



صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

١٠
قروش

بسم الله الرحمن الرحيم – السنة السادسة عشرة – العدد ٢٦٦٤
الخميس – ٢٥ ذو الحجة ١٣٩٩هـ – الموافق ١٥ نوفمبر ١٩٧٩م

AL — JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2664 /year 16th/ 15 — 11 — 1979

في تصريح خاص بـ«الجزيرة»: سعود الفيصل يدعو الأمة العربية إلى تجاوز خلافاتها لمواجهة الأخطار

مسألة استخدام النفط أمر غير وارد

«ونبحث وضع استراتيجية مستقبلية لأي عمل عربي قادم»

كتب/عبدالله ناصر الشهري:

اعرب صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية عن امله في ان يحقق مؤتمر القمة العربي القادم امال وطموحات الشعوب العربية وان ينجح في اعادة الاستقرار والامن والهدوء الى الجنوب اللبناني وان يتمكن المجتمعون من استعراض المسائل التي تهم العالم العربي وان تتخذ المواقف التي تمكن الامة العربية من الصمود وتحقيق اهدافها.

وطالب سموه الامة العربية بنبذ خلافاتها لمواجهة الاخطار المحدقة بها. وقال سموه ان مسألة استخدام سلاح النفط لم يرد على جدول الاعمال.

واستطرد سموه في تصريح خاص «للجزيرة» ادلى به قبل مغادرته الرياض صباح امس ان آمالنا كبيرة على هذا المؤتمر في ان ينجح – ان شاء الله – لاعادة الاستقرار الى الجنوب اللبناني وان يصبح في مقدورهم تجاوز خلافاتهم لمواجهة كافة الاخطار والمؤامرات التي تحاك ضدهم.

واضاف سموه: ان الحل الوحيد للخروج من اي مازق تعيشه الامة العربية يكمن في تحالفها واتحاد كلمتها وتوحيد سياساتها.. ولا حل غيره.. وقد اثبتت كافة الاحداث صدق هذا الحل وضرورته في المرحلة الراهنة.

وحول ما يتردد عن مناقشة المؤتمر لاستخدام سلاح النفط كوسيلة لاسترداد الحقوق العربية قال سموه: ان هذا الموضوع لم يدرج على جدول اعمال المؤتمر.

واشار الى انه اذا ما طرحته اي دولة او رات الدول العربية مناقشته فان رؤساء وملوك الدول العربية سيتخذون القرار الكفيل بتحقيق كل ما من شانه خدمة قضايانا.

وحول اهم ما سيبحثه المؤتمر عدا قضية الجنوب اللبناني ذكر سموه في تصريحه «للجزيرة» الى انه سيتم بحث وضع استراتيجية مستقبلية وطموحه تكون اساسا لاي عمل عربي قادم بالاضافة الى بحث اسس التعاون العربي – الاوربي والتعاون العربي – الافريقي ومؤتمر القمة العربي – الافريقي القادم وغير ذلك من المواضيع الهامة.

وقد وصل الى العاصمة التونسية امس سمو وزير الخارجية وكان في استقباله السيد محمد الفيتوري وزير الخارجية التونسي والسيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية والشيخ عبدالرحمن العمران سفير المملكة في تونس.

وكان سموه قد غادر الرياض في الساعة التاسعة من صباح امس..



...بالتان لجلالة الملك وسمو ولي العهد من الشيخ زايد.. ينقلها العتيبة

جدة/واس:

وصل الى جده ظهر امس معالي الدكتور ...ع سعيد العتيبه وزير البترول ...الثروة المعدنية بدولة الامارات ...العربية المتحدة في زيارة قصيرة ...ملكة.

...قد نقل الدكتور العتيبه خلال الزيارة ...التين شفهيتين الى جلالة الملك خالد ...عبد العزيز المفدى وصاحب السمو ...ي الامير فهد بن عبد العزيز ولي ...عهد ونائب رئيس مجلس الوزراء من ... الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ...س دولة الامارات.

...ا سيجري وزير البترول بدولة ...مارات مباحثات مع معالي الشيخ ...د زكي يماني وزير البترول والثروة ...دنية الذي كان في استقباله بالمطار.

...صرح الدكتور مانع سعيد العتيبه ... سيجري مباحثات هامة مع معالي ...شيخ احمد زكي يماني وزير البترول ...ثروة المعدنية حول التنسيق ...تشاور بين البلدين في الظروف ...هنة التي استجدت على الساحة ...طية.

...قال معاليه اننا حريصون جدا ان ...ن لنا موقف موحد في جميع النواحي. ...حول موضوع وقف امدادات البترول ...يراني لامريكا.. اعرب الدكتور ...تيبه عن اسف منظمة الاوبك لهذه ...قطيعة البترولية بين ايران وامريكا. ...وقال.. ان ايران هي الدولة المؤسسة ...رئيسية في هذه المنظمة.. وان امريكا ...هي المستهلك الرئيسي للنفط.

...اعلن الدكتور مانع سعيد العتيبه ان ...اوبك على استعداد لبذل اي جهد يمكن ...يساعد في حل مشكلة السفارة ...الامريكية في ايران اذا كان هناك من دور ...كن ان تقوم به هذه المنظمة.

هذا وقد غادر جده مساء امس معالي ...دكتور العتيبة وزير البترول والثروة ...المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة ...د زيارة قصيرة للمملكة استغرقت عدة... ...كان في وداعه بالمطار معالي الشيخ...

احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية وسعادة السيد/ احمد محمد بورحيمة سفير دولة الامارات العربية في جدة ومعالي السيد/ احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية.

وقد اجرى معالي الدكتور العتيبة خلال زيارته مباحثات مع معالي الشيخ زكي يماني حول التنسيق والتشاور -

تأجيل مؤتمر وزراء الخارجية العرب إلى صباح اليوم

وزير الخارجية التونسي.. لـ«الجزيرة»:

قمة تونس لبنة أخرى من لبنات التضامن العربي

تونس – هاتفيا من محمد التونسي

تاجل اجتماع وزراء خارجية جامعة الدول العربية الى الساعة العاشرة من صباح اليوم لان الوفد الفلسطيني والذي يعتبر طرفا رئيسيا بالمؤتمر لم يحضر بعد.

هذا وعلل متحدث رسمي باسم جامعة الدول العربية تاخر الوفد الفلسطيني لاسباب فنية رغم وجود طائرة خاصة على حساب الوفد الفلسطيني.

كما تخلف عن الحضور وفد عمان والصومال..

وفي تصريح للسيد محمد الفيتوري وزير خارجية تونس للجزيرة والندوة قال: اننا نامل ان يكون الصف العربي صفا واحد وعلى ان تكون كلمة العرب واحدة ونحن في هذه الظروف الدولية الصعبة في امس الحاجة الى ان يكون التضامن العربي قائما بالذات ومتوفر الاركان بالنسبة لكل عربي مع خطاتا التي نبذلها من اجل هذا التضامن وبالنسبة لكل ما يتعرض للامة العربية.. واعتقد ان قمة تونس هي لبنة اخرى من لبنات هذا الصرح.. وربما اذا حدث اختلاف في الرؤيا فانه يكون في الجزئيات ونامل ان تكون كلمة العرب واحدة عندما نتعرض الى العالم العربي والى قضايانا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية التي نعمل جميعا على وتيرة واحدة لنصرتها واعلاء كلمة الحق..

وردا على سؤال للجزيرة حول جدول اعمال المؤتمر قال هناك خطوط عريضة واحدة في جدول اعمال المؤتمر ولا يمكن الحكم من الآن اذا كان هناك تقدم ام لا إلا بعد الاجتماعات.

وان من اهم الاشياء التي سيتناولها المؤتمر هي مشكلة الجنوب اللبناني وهي مشكلة عويصة جدا وبكل موضوعية استطيع ان اقول بانه ليس من مصلحتنا نحن العرب ان نقوم او نجازف بابداء اراء مسبقة قبل انعقاد القمة.

البقية ص١٣

كلمة الجزيرة

لبنان بين قمتين

بعد مؤتمر الرياض والقاهرة اللذين عقدا في بداية عهد الرئيس الياس سركيس اجمع المراقبون السياسيون على ان الرئيس اللبناني قد حصل على رصيد ضخم يمكنه ان يسحب منه ما يشاء لحل الازمة اللبنانية والقضاء على مسببات حرب السنتين.

ولم يكن ذلك الرصيد عربيا فقط بل دوليا ايضا.. وكانت امريكا وفرنسا خاصة في طليعة الدول الاجنبية التي شجعت الرئيس سركيس على اتخاذ المبادرات والاقدام على خوض المشاكل التي تولدت على الارض اللبنانية في اسرع وقت ممكن.

وفي ذلك الوقت الح القادة العرب على رئيس الجمهورية اللبنانية في ان يستعمل الرصيد الذي بين يديه قبل ان يبدا في الانحسار وفي فقدان فعاليته مع مرور الوقت.. ونبهته عن سلبيات عدم استغلال وجود قوات الردع العربية الاستغلال الجيد والمناسب او التردد في استعمالها.. لان ذلك معناه تحويلها مع الوقت الى قوى امن داخلي ينحصر عملها في فض الاشتباكات الطارئة بين المتحاربين وفي اقامة الحواجز وتنظيم السير.

ومنذ ذلك الوقت كانت السلطة اللبنانية تتحرك ببطء شديد.. وعند اتخاذها لمبادرة ما كانت ادوات التخريب تسعى باستمرار لتعطيلها وقطع الطريق عليها.

وكان ذلك يحمل تفسيرا واحدا هو ان هناك صراعا خفيا وتحديا مستمرا بين ما يمثله الرئيس سركيس بالنسبة للبنان واللبنانيين.. وبين القوى المجهولة التي تريد نسف مهمته في اقرار السلام والامن والاستقرار والوحدة الوطنية.

والانتصار في مثل هذه المعارك المصيرية يحتاج الى امرين هامين وهما المعرفة والقدرة.

فمن جهة المعرفة بدت السلطة اللبنانية وكانها تحارب عدوا مجهولا ينقل بصماته الدموية بين الجبل والساحل في فترات متلاحقة لخلق جو مشحون ينشر الذعر والخوف والاضطراب في ارجاء الوطن.. وحتى لو اتيح للسلطة معرفة عدوها المجهول فان قدراتها المتواضعة وامكاناتها الصغيرة جعلتها عاجزة عن مقاتلته والانتصار عليه.

ان المشكلة الكبرى التي تواجه السلطة اللبنانية حاليا تتمثل في الوسائل لا في الاهداف.. وفي نقطة الانطلاق لا في نقطة الوصول..

ومن هنا قد يساعد مؤتمر القمة العربية في تونس من جديد السلطة اللبنانية كي تتلمس خطواتها وتعيد الثقة الى نفسها وتحزم امرها لمواجهة مشاكل الوطن الجريح.

وقد تكون هذه القمة هي الفرصة الكبيرة والاخيرة امام لبنان التي قد تتيح له الوصول الى بر الامان.

ورغم ان الامر لا يبدو بهذه السهولة من حيث الظروف المستجدة التي طرات على الساحة اللبنانية بين قمتي الرياض وتونس فانه بالعزيمة القادرة وبالارادة الصلبة والجراة والشجاعة يمكن للبنان ان يتخطى جميع المخاطر التي تتهدده وتعرقل مسيرته.. ونامل ونثق بان تكون مقررات تونس ورقة رابحة تستعملها السلطة اللبنانية لاتخاذ قرار سياسي يخرج لبنان من حالة الخوف والعذاب التي يعيشها لانه ليس ابشع عند اللبنانيين مما سيحصل إلا تكرار الذي حصل.!

(الجزيرة)

كارتر يجمد الأرصدة الإيرانية في البنوك الأمريكية

وإيران تمنع الطائرات الأمريكية من استخدام مجالها الجوي

طهران/واشنطن/الوكالات

تصاعدت امس اجراءات الثار والتحدي بين واشنطن وطهران.

فقد قرر الرئيس كارتر بعد ظهر امس تجميد جميع الممتلكات الايرانية في الولايات المتحدة بما في ذلك جميع ودائع البنوك، وذلك بعد ساعات فقط من اعلان ابوالحسن بني صدر المسئول الايراني عن الشئون الخارجية، عن امر بنقل جميع الودائع الايرانية من الولايات المتحدة.

وطلبت الحكومة الايرانية من جهة اخرى، ردا على القرار الامريكي بوقف شراء البترول الايراني، من منظمة اوبك، اعادة النظر في سياستها تجاه الولايات المتحدة، وذكر اية الله محمد لاجشتي امين عام مجلس الثورة ان البترول الذي يباع من قبل الى الامريكيين سيباع الى مشترين فرنسيين او يابانيين.

وفي اطار الاجراءات الثارية ايضا قررت ايران امس حظر مجالها الجوي ومياهها الاقليمية على الطائرات والسفن الامريكية وقد صوت مجلس النواب في الولايات المتحدة بالاجماع لصالح وقف اي مساعدة اقتصادية وعسكرية الى ايران باستثناء الحبوب.

وقد تصاعد الموقف بين البلدين في الوقت الذي بدا فيه ان تحولا سيطرا على الازمة الايرانية الامريكية.

فقد قدم بني صدر مؤخرا طلبا الى مجلس الامن يهدف الى وضع حد «لمناخ الحرب» بين البلدين، ومن المقرر ان يسافر اليوم الى نيويورك ليشرح للمجلس (المطالب العادلة للشعب الايراني) على حد قوله.

واعترف بني صدر في مؤتمر صحفي عقده امس بان الولايات المتحدة من حقها المطالبة بانهاء احتلال السفارة واطلاق سراح الرهائن الامريكيين.

ولكنه اضاف ان من حق ايران ايضا المطالبة بتسليم الشاه. واذا اتيح لنا التحدث عن حقوق البلدين فاننا قد نتوصل الى حل.

وقال بني صدر ان الازمة تفجرت عندما قررت الولايات المتحدة استقبال الشاه، ويجب ان يبحث مجلس الامن هذا الجانب ايضا حتى يتسنى حل الازمة.

واعلن بني صدر قرار ايران بنقل رؤوس اموالها الى بنوك دول (ذات استعدادات طيبة بالنسبة لايران) وقال ان قيمة الاموال المودعة في المصارف الامريكية تبلغ ١٢ مليار دولار يوجد الجزء الاكبر منها في بنك تشيزمنهاتن وفروعه في الخارج. واتهم بني صدر هذا المصرف بانه يدفع للشاه ارباحا من هذه الاموال.

وذكر بني صدر في مؤتمره الصحفي «ان الحكومة الايرانية تحاول اقناع الطلبة الاسلاميين باطلاق سراح الرهائن الابرياء».

وقد رفض الطلبة فيما بعد بشكل مطلق هذا الطلب.

وقال بني صدر ان الهدف يتمثل اساسا في ان تصبح الاموال الايرانية خارج نطاق سيطرة الولايات المتحدة الامريكية او اي طرف كان.

واضاف انه سيتم نقل كل رؤوس الاموال الايرانية المودعة حاليا في بنوك امريكية.

وفيما يتعلق بالبترول اغفل بني صدر سؤالا عما كانت ايران قد طالبت سائر الدول الاعضاء في منظمة البلاد المصدر للبترول «اوبك» بمقاطعة الولايات المتحدة الامريكية، وقال سنطالب فيما بعد بمقاطعة الامريكيين مقاطعة كاملة، واضاف انه في الوقت الراهن لم تحدث مقاطعة كاملة بل مقاطعة بالطريقة التي قررناها نحن، وقال سيتضامن العمال المسلمون مع قضيتنا.

واول امس كان ناطقا باسم شركة النفط الوطنية الايرانية قد صرح بان السيد

البقية ص١٣

الرئيس اليمني يستقبل سمو الأمير تركي الفيصل

صنعاء/واس:

استقبل العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل مستشار جلالة الملك.

وقد نقل سمو الامير تركي للرئيس اليمني خلال المقابلة رسالة شفوية من اخيه جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى تتعلق بتطوير العلاقات بين البلدين الشقيقين.. بالاضافة الى بعض الموضوعات المتعلقة بالبرامج المشتركة بينهما.

وقد حضر المقابلة المقدم محمد خميس وزير الداخلية اليمني ورئيس الجهاز المركزي للامن الوطني والشيخ طراد الحارثي سفير المملكة في صنعاء.

المدافع الإيرانية تطلق نيرانها على طائرتين عراقيتين

طهران/

قالت وكالة انباء بارس الرسمية ان المدافع الايرانية المضادة للطائرات فتحت نيرانها على طائرتي هليكوبتر عراقيتين اخترقتا المجال الجوي الايراني في نوسو في غرب ايران.

وقالت بارس ان الطائرتين حلقتا حول المنطقة مدة نصف ساعة..

التصديق على قرار طرد الشكعة

القدس/ا ف ب:

اذيع بيان قصير امس في ختام اجتماع اللجنة الوزارية الاسرائيلية جاء فيه ان اللجنة قررت التصديق على قرار ابعاد بسام الشكعة عمدة نابلس.

وكان الجنرال عيزرا وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي قد تقدم براي مخالف حيث طلب بالافراج عن الشكعة.

بختيار للتايمز: احتلال السفارة الأمريكية بطهران سيعجل بسقوط الخميني

لندن/ا ف ب

اعرب شهبور بختيار رئيس الوزراء الايراني الاسبق في حديث ادلى به الى صحيفة «التايمز» امس عن اعتقاده ان احتلال سفارة الولايات المتحدة في طهران سيعجل بسقوط اية الله خوميني.

وصرح بختيار بان الانفجار لابد وان يقع حتى ولو لم يرتكب خوميني هفوات مثل احتلال السفارة وكان بختيار قد ادلى بحديثه في باريس واعرب عن تفاؤله فيما يتعلق باختفاء خوميني القريب جدا عن مسرح الاحداث، ولكنه اضاف انه لم يعد يشعر بهذا التفاؤل عندما يفكر في الموقف داخل بلاده، وقال في هذا الصدد ان ايران تعاني اليوم اكثر مما كانت تعانيه من اي وقت مضى.

اما فيما يتعلق باحتلال السفارة الامريكية ذكر بختيار ان هذا الاحتلال سيثبت للولايات المتحدة ان اية الله خوميني لا يمكن ان يستخدم كحصن ضد الشيوعية. وقال في هذا الصدد ان خطر التحول الى الشيوعية يزدهر في ظل نظام الحكم الحالي الذي يعد نظام حكم فوضوي إذ ان جرثومة الشيوعية تنمو مع الفوضى.

وفيما يتعلق بحالة الشاه الصحية اعرب بختيار عن اعتقاده انه لا يمكن ان يفكر احد في طرد رجل مريض. واضاف قائلا.. ستتحدث الايام عما اذا كان قد خدم ايران ام لم يخدمها لن يحكم عليه خوميني او احكم انا او انت عليه. ولكن التاريخ كفيل باصدار حكمه عليه..

اندونيسيا ترفع سعر بترولها الى ٢٣,٥٠ دولار

جاكارتا/ا ف ب

اعلنت وزارة المناجم الاندونيسية في جاكارتا امس ان اندونيسيا قررت رفع سعر بترولها الى ٢٣,٥٠ دولار للبرميل الواحد وهو سعر تصدير كافة انواع بترولها الخام.

وقد رفعت اسعار خمسة انواع من البترول الى هذا السعر وتنتج اندونيسيا ١,٦ مليون برميل يوميا وترجع الزيادة الاخيرة في سعر البترول الاندونيسي الى شهر يوليو الماضي..

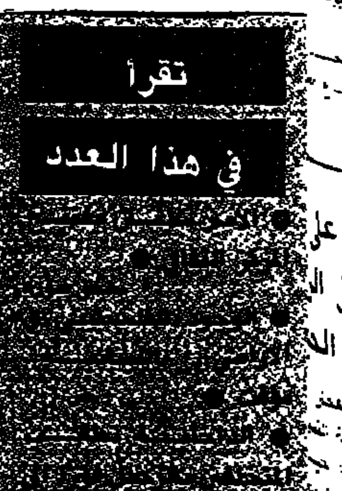
حزب التجمع الوطني المصري يطالب حكومة السادات بوقف كل اتصال بالعدو

اصدر حزب التجمع الوطني المصري بيانا وزعه امس على مراسلي الصحف الاجنبية جاء فيه: بعد اقصاء بسام الشكعة عمدة نابلس فان الشعب المصري يطالب حكومته بوقف كل اتصال مع العدو الاسرائيلي واستئناف حوار بناء وحقيقي مع منظمة التحرير الفلسطينية لتوحيد الصفوف العربية.

واشار البيان الى السياسة العنصرية والعدوانية التي تتبعها اسرائيل تجاه الشعوب العربية عامة والشعب الفلسطيني بوجه خاص.

واوضح البيان ان سياسة القمع المذكورة لم يطرا عليها اي تغيير رغم كامب ديفيد وتوقيع معاهدة السلام.. بين مصر واسرائيل والمفاوضات التي تجري في الوقت الحالي حول الحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة.

واكد البيان ان الحكم الذاتي بهذا الشكل سيكون شكليا وسيضع سكان الاراضي المحتلة تحت رحمة الاحتلال العسكري الاسرائيلي..





الشق الآخر من مباحثات مؤتمر القمة العاشر

يوم يعقد مؤتمر القمة العربي العاشر سيكون بلاشك مناسبا جدا لمراجعة ماتم تحقيقه بالنسبة للقضية الفلسطينية على الصعيد السياسي حيث وصلت هذه القضية سياسيا الى مرحلة هي بلاشك اقصى مايمكن ان تصل اليه من درجات النجاح .. اذ ان القارة الاوربية اصبحت مفتوحة تماما امام مبعوثي منظمة التحرير الفلسطينية كما ان الولايات المتحدة الامريكية التي تظهر تمنعا في الاتصال بالفلسطينيين ولكنها في الحقيقة تخطط لتكثيف اتصالاتها ولايمنعها عن ذلك الا انتظار نتيجة الانتخابات الامريكية تاركة لأوروبا تمهيد ذلك.. فبعد ان تنجز اوروبا تثبيت الامر الواقع الفلسطيني في الجزء الغربي من اوروبا يصبح الطريق ممهدا امام اي رئيس امريكي مقبل سواء عاد كارتر او تسلم السلطة رئيس اخر.

بايجاز بسيط ان كل الانجازات السياسية التي حققتها الثورة الفلسطينية سواء في اوربا او في الولايات المتحدة والتي تمثلت في الانفتاح المستمر على الشعب الامريكي الذي اخذت فئات كثيرة منه تتساءل عن جدوى تجاهل الحكومة الامريكية لممثلي الشعب الفلسطيني الحقيقيين هذه الانجازات هي في الحقيقة تحظى بتاييد ودعم كل الانظمة العربية بمختلف اتجاهاتها.. وهذا التاييد ينبع من مقولة بسيطة وهي «ان ما يرضي الشعب الفلسطيني وممثله الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية هو مايرضي كل الدول العربية». وبما ان المنظمة قد اختارت النضال السياسي المركز بجانب دعم نضال ابناء الارض المحتلة وتركيز عملياتها الفدائية داخل الارض المحتلة .. لهذا السبب وجب على قادة الدول العربية دعم ومساندة هذا التكتيك الفلسطيني الذي اثبت فائدته وظهرت نتائجه.

كما انه لايغيب عن البعض ان هذه الانتصارات السياسية الفلسطينية ما كان لها ان تتحقق لولا الثقل السياسي والاقتصادي لبعض الدول العربية التي وظفت هذين الثقلين وربطت مصالح كافة الدول الاجنبية والاوروبية منها خاصة وفق سياسة واضحة وهي انه بمقدار ماتقترب تلك الدول من المطالب العربية المشروعة تعامل تلك الدول وتعطى فرصا تفاضلية بالنسبة لمصالحها ولا ياخذنا الغرور من ان الدول الاوروبية والغربية خاصة منها اقتنعت وآمنت بعدالة القضية العربية بهذه السرعة وهي التي كانت تقف وقبل سنين قليلة فقط موقف الانحياز التام والى جانب العدو. بل ان بعض الدول الاوربية كانت من مسببات ايجاد ماساة الشعب الفلسطيني. هذا الفهم لمعنى التحول العربي والذي اخذ يتجه نحو الحياد هو الذي سيجعل الاقطاب العرب مستعدين لاعطاء مزيد من الوسائل لتحقيق دفع اكبر وتوسيع مساحة القناعة الدولية بعدالة القضية العربية.

ولهذا فان ما سيناقشه مؤتمر القمة في مؤتمره العاشر سوف لن يكون دعما ماديا فالثورة الان لديها من الوسائل المادية الشيء الكثير.. بل سيناقشوا رسم استراتيجية سياسية توظف فيها الوسائل الاقتصادية بصورة افضل تفرض زخما سياسيا اكبر.

جاسر الجاسر

ممثل سينمائي امريكي يرشح نفسه للرئاسة

نيويورك ـ رويتر :
اعلن المستر رونالد ريغان وهو احد اعضاء الحزب الجمهوري البارزين ترشيحه رسميا للرئاسة الليلة الماضية.
وحمل المستر ريغان ٦٨ سنة وهو ممثل سينمائي تحول الى سياسي في خطاب امام اصدقائه ومؤيديه بشدة على حكومة الرئيس كارتر لفشلها في وضع سياسة سليمة خاصة بالطاقة وعجزها عن مواجهة التضخم وتقوية الدولار.

زلزال في ايران

كولورادو : ا ف ب
ذكر متحدث باسم المركز الامريكي للزلازل في جولدن بولاية كولورادو ان هزة ارضية شديدة اجتاحت صباح امس الاربعاء الشمال الشرقي لايران.
ولكنه لم يسجل اية خسائر في الارواح او اية خسائر مادية.
واضاف المتحدث ان شدة الهزة بلغت ٦,٧ درجة بمقياس ريختر/٩ درجات واضاف ان الهزة الارضية بدات في الساعة الحادية عشرة و٢١ دقيقة صباح امس بتوقيت جرينتش كما ان مركزها على بعد حوالى ٦٤٠كيلو مترا الى الشمال الشرقي من طهران على بعد ٨٠ كيلو مترا الى الشمال الغربي من مشهد.
واوضح المركز القومي للزلازل ان المنطقة التى اجتاحها الزلزال تقع على بعد ٤٨٠ كيلو متر جنوبي بوزوناباد حيث وقعت هزة ارضية اخرى خلال شهر يناير الماضي اسفرت عن مصرع مائتى شخص وعن خسائر مادية جسيمة
ومما يذكر انه خلال شهر سبتمبر الماضي ١٩٧٨ وقع زلزال في ايران بلغت شدته ٧,٨درجة بمقياس ريختر واسفر عن مصرع ١٥ الف شخص في منطقة تاباس.

اليزابيث تشيد ببلدان جنوب شرقي اسيا

لندن ـ رويتر :
اشادت الملكة اليزابيث باتحاد بلدان جنوب شرقي اسيا ووصفته بانه قوة للسلام والاستقرار في المنطقة.. واعلنت ان بريطانيا ستستمر في دعم هذه المجموعة غير الشيوعية.
وجاءت اشارة الملكة الى المجموعة التى تضم اندونيسيا وسنغافورة وتايلاند وماليزيا والفلبين في مادبة اقامتها للرئيس الاندونيسي سوهارتو

البحث عن جثث انفجار بمستشفى ايطالي

ايطاليا ـ رويتر :
قامت فرق الانقاذ التى حفزتها الى العمل دعوات الى المساعدة بالحفر طوال الليل بحثا عن ناجين من انفجار دمر جناحا في مستشفى من ثلاث طوابق وقتل سبعة اشخاص على الاقل.
واعرب البوليس عن اعتقاده ان ٢١ شخصا بينهم ممرضون وممرضات ومرضى قد دفنوا بين الانقاض.

عمليات دفن غير شرعية في شيلي

نددت الكنيسة الكاثوليكية في شيلي بعمليات دفن كثيرة غير شرعية في سانتياجو لمئات من الاشخاص الذين ماتوا منذ عام ١٩٧٣ تاريخ الاطاحة بنظام الحكم الاشتراكي الذى كان يتزعمه سلفادور الليندي.
وقد رفع مونسينيور اينياتسيوا ورتوزازار مطران سانتياجو العام الاتهام الى المحاكم المحلية وترى بعض الدوائر القريبة من الكنيسة ان حوالى ثلاثمائة شخص دفنوا في مثل هذه الظروف في مقبرة سانتياجو العامة..

زلزال يجتاح ١٤ قرية في ايران

ذكرت مصادر مسئولة ان زلزالا قويا اجتاح ١٤ قرية في شمال شرقي ايران وراح ضحيته ٥٠ قتيلا على الاقل من الرجال والنساء والاطفال.
وقال عبدالله شيرازي المتحدث باسم الزعيم الديني في مشهد في مقابلة تلفونية مع اليونايتد بريس انه قد تم اخراج ٥٠ جثة على الاقل من تحت الانقاض حتى الان.
هذا وقد اعلن مكتب اية الله هذا العدد التقريبي للضحايا بعد حوالي تسع ساعات من حدوث هذا الزلزال الذي اجتاح القرى الواقعة جنوب مشهد..

ضياء الحق يركب الدراجة توفيرا للوقود

اسلام اباد: و ا س
اعلن الرئيس الباكستاني ضياء الحق بانه سيركب الدراجة ابتداء من الآن وذلك توفيرا للوقود.
وذكرت صحيفة الجانج نقلا عن الرئيس الباكستاني بانه قد اعلن في جلجيت عاصمة المناطق الشمالية المرتفعة بانه قرر استخدام الدراجه في تنقلاته بناء على نصيحه احد المخلصين.
ونصح الرئيس الباكستاني المسئولين عن المجالس البلدية في جلجيت باستخدام الدراجات والاقلاع عن استخدام السيارات وعربات الجيب.. وانه سيقدم لهم الدراجات هديه.. وقال بانه هو نفسه سيستخدم الدراجه في روالبندى بغية توفير النفط.
وقد بلغ اجمالي ما انفقته باكستان على الواردات النفطيه هذا العام فقط ٩٩٠ مليون دولار.. كما ان انتاجها المحلي من النفط لايكفي سوى ١٤٪ من احتياجاتها.

العقيد القذافي يسافر الى موسكو قبل انعقاد مؤتمر القمة



موسكو/ا ف ب
علم في الدوائر الدبلوماسية في العاصمة السوفيتية امس ان رئيس الجماهيرية الليبية العقيد معمر القذافي سيسافر قريبا الى موسكو حيث يجري مباحثات مع الزعماء السوفيت قبل انعقاد مؤتمر القمة العربي في تونس.
وتاتي زيارة الرئيس القذافي الى موسكو بعد زيارة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي غادر العاصمة السوفيتية.
وقد استقبل الزعماء السوفيت الشهر الحالي ايضا الرئيس السوري حافظ الاسد وعبدالفتاح اسماعيل رئيس جمهورية اليمن الجنوبية..

باترشيا نيكسون تعالج من التهاب رئوي

سان كليمانت ولاية كاليفورنيا/ ا ف ب..
ذكر متحدث باسم عائلة نيكسون ان باترشيا بات نيكسون قرينة الرئيس الاسبق ريتشارد نيكسون دخلت بعد ظهر يوم الثلاثاء مستشفى سان كليمانت بكاليفورنيا للعلاج من التهاب رئوي.
واوضح المتحدث ان حالة السيدة نيكسون ٦٦ عاما الصحية ليست خطيرة وجدير بالذكر ان السيدة الاولى السابقة للولايات المتحدة قد اصيبت بازمة قلبية سنة ١٩٧٦ واكد اطباؤها انها شفيت منها تماما وكانت قد اعتكفت عن الحياة العامة منذ استقالة زوجها في اغسطس سنة ١٩٧٤ اثر فضيحة واترجيت.

الصحف الفرنسية تؤكد:

البلاد العربية "ليست مسئولة عن أزمة البترول الحالية

● التضخم والاضطرابات والفوضى الأوروبية سبب المشكلة

باريس ـ ا ف ب :
اعربت الصحف الباريسية الصادرة صباح امس عن اعتقادها بان اسعار البترول سترتفع قريبا وخصصت تعليقاتها لهذا الموضوع.
قالت صحيفة لورور اليمينية الراديكالية التي تتوقع ارتفاع الاسعار في نهاية شهر نوفمبر الحالي ان هناك شيئا مجهولا وهو قرار المملكة العربية السعودية الدولة الاولى التى تصدر البترول الى بلدنا وتنظر صحيفة لورور الى ابعد من ذلك فتقول ان موقف السوق البترولية بلغ حدا لا يستبق معه ارتفاع جديد ومفاجيء للاسعار تنعكس اثاره في منتصف فبراير القادم.
وترى صحيفة لوفيجارو اليمينية المعتدلة ان سياسة الطاقة الامريكية التى تنطوى على قيود شديدة يمكن ان تقطع الطريق امام محاولات الدول الاوروبية للحصول كل منها على حدة على امتيازات لدى الدول المنتجة وتتوقع صحيفة لوفيجارو ان ياتي اتفاق غربي حقيقي وتساءلت قائلة هل تكفي عملية ايران.. هذا ما سنعرفه قريبا.
وطرحت صحيفة لوماتان الاشتراكية السؤال الاتي: هل تستطيع الولايات المتحدة ان تمتنع عن شراء البترول من ايران والاجابة لا.
واعربت صحيفة لومانتيه عن اعتقادها بان البلاد العربية ليست هى المسئولة ولكن المسئول هو التضخم والاضطرابات والفوضى الناجمة عن ازمة النظام الراسمالي واختتمت الصحيفة تعليقاتها قائلة ان على فرنسا ان تتبنى سياسة مستقلة للطاقة وانه ينبغي وضع حد للابتزاز التى تمارسه شركات الاحتكار البترولية.
واشارت صحيفة ليبراسيون اليسارية المتطرفة الى ان مقاطعة الولايات المتحدة للبترول الايراني ستسهم في ارتفاع اسعار البترول في العالم واضافت الصحيفة ان الاتفاقيات التى ابرمت في طوكيو بين الغربيين للحد من استيراد البترول الخام لم تحترم..
وترى صحيفة ليبراسيون ان تصريحات ريمون بار كان من الممكن ان يكون لها ثقل اكبر لو انه استطاع ان يفرضها اولا على الشركات الفرنسية.

اضراب المراقبين الجويين الفرنسيين

باريس/ا ف ب:
استمر اضراب المراقبين الجويين الفرنسيين الذي بدا منذ ثلاثة اسابيع.. وتوقفت تصريحات اقلاع الطائرات منذ الساعة الثامنة من صباح امس. وسيظل هذا الموقف حتى الساعة السابعة من مساء اليوم.
وتقرر الجمعية العامة بعد ظهر اليوم احتمال استمرار الاضراب في العطلة الاسبوعية وفي الاسبوع القادم بالنسبة لمطارات شمالي فرنسا.
وقد اضطربت الحركة الجوية في المطارات الباريسية.. ففي مطار اورلي الغيت ١٤١ رحلة اقلاع و١٠٢ وصول بينما في مطار رواسى توقفت ايضا ٩٣ رحلة من ٢٠١ و٨٣ وصول من ١٠٦.
ويريد المراقبون الجويون الحصول على قرار بزيادة عددهم.. ولم تحدد السلطات الفرنسية والنقابية بعد موعدا لبدء المفاوضات.. ويرى المراقبون ان الاضراب سوف يستمر.

شروط لاطلاق رهائن الباسك

مدريد ـ ا ف ب :
قدم المستقلون الباسك لمنظمة ايتا السياسية العسكرية شرطين للافراج عن النائب بانيه روبيريز الذى اختطف يوم الاحد في مدريد وهما الافراج الفورى عن خمس مناضلين من منظمة ايتا المرضى بصورة عاجلة والمعتقلين في كاستيلا وتشكيل لجنة تحقيق تخضع لسلطة مجلس الباسك العام حول تعذيب البوليس للمعتقلين.

المكسيك لن ترفع صادراتها البترولية لامريكا

مكسيكو/ ا ف ب..
صرح متحدث باسم الشركة الوطنية للبترول المكسيكية امس الاول في مكسيكو بان المكسيك لا تستطيع مطلقا في الوقت الراهن بيع برميل واحد اضافي من البترول الى الولايات المتحدة التي يتعين عليها عدم الاعتماد على البلاد لتعويض النقص الذي سببه لها مقاطعة البترول الايراني.
وجدير بالذكر ان المكسيك تبيع للولايات المتحدة ٧٥٠ الف برميل من البترول الخام يوميا في الوقت الحالي ولم تدرس امكانية زيادة هذه الكمية قبل العام القادم حيث سترتفع حجم انتاجها الشامل من صادرات البترول وصرح المتحدث ان زيادة كمية بيع البترول الى الولايات المتحدة التي سيتم وفقا لتقديرات ودراسات معدة من قبل لا يمكن باي حال من الاحوال ان يعوض النقص الناتج عن فقدان البترول الايراني ٣٧٠ الف برميل يوميا.

مذكرة من كبار الضباط الأمريكيين تحث على عدم التصديق على اتفاقية "سولت ٢"

واشنطن ـ ا ف ب :
قدم كبار الضباط الامريكيين السابقين يوم الثلاثاء ٢٤٦٥ نسخة من المذكرة التى تدعو النواب على عدم التصديق على الاتفاقية الامريكية السوفيتية سولت ٢ وقد وقع زملاء كبار الضباط على هذه النسخة.
وجدير بالذكر ان الاميرال توماس مورير رئيس اركان الجيش السابق حرر المذكرة الاصلية ويعتقد الاميرال ان الاتفاقية مجحفة لمصالح امن الولايات المتحدة وحلفائها.
ويعتزم الموقعون على المذكرة الانضمام لحملة مناهضة لسولت ٢ التى ينظمها معارضو الاتفاقية الذين شكلوا لجنة ائتلاف السلام بالقوة برئاسة السناتور جاك جارين.
وجدير بالذكر ان اتفاقية سولت ٢ لكي يتم التصديق عليها يجب ان تحصل على ثلثي اصوات اعضاء مجلس الشيوخ على الاقل اى ٦٧ صوتا من بين مائة صوت للمجلس.

تونس تحضر اجتماعات المنظمة العالمية للزراعة

تونس/واس
غادر تونس امس السيد الاسعد بن عصمان وزير الزراعة التونسي متوجها الى روما لحضور اجتماعات الدورة العشرين للمنظمة العالمية للاغذية والزراعة.
ويجري خلال هذه الاجتماعات مناقشة عدد من المواضيع الهامة لضمان الامن الغذائي للدول النامية ودراسة ملامح التطور الزراعي في العالم بالنسبة للسنة القادمة والاستعداد للجلسة الاستثنائية التي ستعقدها الامم المتحدة لدراسة امكانية اقامة توازن غذائي في العالم..

رسالة من رئيس موزمبيق الى صدام حسين



مابوتو/ا ف ب
علم امس في مابوتو ان سيرجيو فيرا احد كبار المسئولين في موزمبيق قد سافر الى بغداد حيث يسلم الى الرئيس العراقي صدام حسين رسالة خاصة من ساموروا ماشيل رئيس موزمبيق.
وتجيء هذه المهمة التي يقوم بها فيرا وهو وزير في الحكومة ومحافظ البنك المركزي والتي لم يكشف عن فحواها اثر الزيارة التي قام بها في الشهر الماضي لموزمبيق وفد عراقي برئاسة عزت ابراهيم عضو مجلس الثورة في بغداد.. وتناولت مباحثات هذا الوفد التعاون الفني والعلمي بين البلدين..

اعتقال ابن كورتشنوا لاعب الشطرنج بموسكو

موسكو: ا ف ب
علم من مصدر منشق ان ايجور كورتشنوا /١٩ عاما/ ابن فكتور كورتشنوا لاعب الشطرنج قد قبض عليه في موسكو.
وقد اراد ايجوركورتشنوا شانه في ذلك شان والدته بيلا/٤٨ عاما/ الهجرة ليلتقي بوالده ولكن طلبه رفض حتى الان. ومما يذكر ان فكتور كورتشنوا رفض العودة الى الاتحاد السوفيتى سنة ١٩٧٦ بعد مباراة في الشطرنج فاسقطت عنه الجنسيه السوفيتية منذ ذلك الحين.
واضطر ايجور كورتشنوا الطالب بالمعهد الهندسي في لينتجراد حسبما تقول امه / الى الانقطاع عن الدراسة بسبب وضع عائلته الا انه يغامر بذلك ويعرض نفسه لاداء الخدمة العسكرية وتجنيده وبالتالي يعقد اكثر طلب الهجرة الذي يسعى اليه.

زيادة المعونة الدولية الى كمبوديا

يحتمل ان يزداد ارسال المعونة الدولية الى كمبوديا عن طريق الجو بعد قبول هذا البلد معونات اضافية واشار ممثلو حكومة هنج سامرين الى هذا الاحتمال امس الاول في بنوم بنه امام وفد من البرلمانيين الامريكيين.
ويقوم الصليب الاحمر الدولي واليونيسيف الآن بنقل خمسه عشر طنا من المواد الغذائية يوميا عن طريق الجو.

مليون دولار من البنك الاسلامي للصومال

جدة/واس
قدم البنك الاسلامي للتنمية مبلغ مليون دولار امريكي لتمويل واردات الصومال من الخيوط وغزل القطن من جمهورية باكستان الاسلامية.
وقد وقع الاتفاقية الخاصة بهذا التمويل امس الدكتور احمد علي رئيس البنك ووقعها عن الصومال السيد عبدالله محمود سفير الصومال لدى المملكة..

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجه انه انهى اليها المواطن/الشيخ ناصر بن حسين بن راسي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله وادي سروم المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا ملكنا
وشمالا الوادي مجري سيل
وشرقا شعب الجاتف
وغربا ملكنا
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

نحو سلام عادل في الشرق الاوسط

بقلم غالب حمزة ابو الفرج

قد يكون من المناسب ان نتذكر ويتذكر معنا وزراء الخارجية العرب الذين يجتمعون في مؤتمر تونس لوضع جدول اعمال القمة المرتقب عقده لدراسة اوضاع المنطقة وفي مقدمتها مشكلة الجنوب اللبناني.

قد يكون من المناسب ان نذكر بان انعقاد هذا المؤتمر يجيء والرئيس السادات يعيش لحظات الاحتفال بذكرى زيارته للقدس التي مر عليها عامان من الزمن تحولت خلالهما المنطقة الى استراتيجية جديده ظهرت اثارها في الخطوط التي وضعها مؤتمر بغداد الذي استطاع ان يجمع خيوط قضية الشرق الاوسط وفلسطين بين يديه في محاولة للخروج من المأزق الذي حاولت اسرائيل ان تضع فيه الامة العربية ومن ورائها الامة الاسلامية باحتواء مصر. واستسلامها لمقررات كامب ديفيد التي بدات هى الاخرى تهتز تحت وطأة العنجهية الاسرائيلية التي ترى ان لها الحق في بسط نفوذها وسيطرتها على مصر وبترول مصر.

لكننا ونحن في استقرائنا للاحداث لا نود الخوض كثيرا في هذه القضية التي اضافت عقابيل جديدة امام قضية السلام المشروط الذي ارتضته مصر بمقدار مانريد ان نذكر بان العالم العربي والاسلامي يتطلع بقلبه وعقله وايمانه الى هذا الاجتماع .. اجتماع وزراء الخارجية العرب الذي لاشك سيكون بمقدوره حل جميع الخلافات الجانبية بين بعض الدول العربية وحول الصحراء الغربية ايضا فمن المفروض ان يصل العالم العربي الى حل كل هذه الخلافات بروح من الاخوة التي سادت مؤتمر بغداد وفي وقت يحتاج فيه العالم العربي الى تضافر الجهود نحو ايجاد الحل المناسب لقضية العرب الاولى (الارض العربية المغتصبة) بعد حرب ٦٧ التي اثارت كثيرا من غبار الشك حول نوايا اسرائيل في التمدد والاحتلال واستيطان الارض العربية.

فكل ماعدا هذه الامور يعتبر ثانويا. فقد ثبت بما لا يقبل الشك بان اي تدخل اجنبي لحل قضية العرب انما يستهدف اول ما يستهدف صالح اسرائيل التي تحاول رغم جميع مظاهر العزلة الوصول الى اهدافها باساليبها الملتوية التي تجيدها.

ومعنى هذا الكلام ان يكون المؤتمر في مستوى المسئولية التاريخية التي تمنحنا قدرة التحرك سواء امام معاهدة الاستسلام او الاسلوب الذي يمكن لنا معالجة السلام عن طريقه لياتي وفق منطلق الحق والعدل والانصاف وهذا لن ياتي اذا لم تلغ جميع العداوة المجتمعة جميع الخلافات الجانبية جانبا من اجل الوصول الى التضامن الذي فنح هذه الامة القدرة على التحرك والالتفاف حول جميع مايحاك ضدها من مؤامرات وهو مطلب لا تستطيع ان تقول عنه الا انه الواجب القومي الذي يفرضه تواجد هذه الامة وتاريخها المشترك الذي استطاعت به ان تثبت وجودها وتواجدها وقدرتها على هضم جميع مظاهر الخلاف من اجل هذا التضامن الذي يمنحها امكانات الحل لجميع قضاياها وفي مقدمتها قضية الارض المحتلة ولبنان. اننا في هذه المملكة التي اخذت على عاتقها دائما السعي الى توحيد الصفوف العربية والاسلامية نؤمن بان واجبنا تجاه الوصول لهذا الهدف يعني بالنسبة لنا اشياء كثيرة مهمة وكبيرة وقد حاولنا و لانزال نمضي في اداء هذه الرسالة التي اخذناها على عاتقنا. ليعود الصفاء بين المجموعة العربية اكبر واقوى واقدر على رد كل المؤامرات التي تحاك في الخفاء من اجل ايجاد العزلة التي هي اسلسها الاسلوب الذي يمكن لاسرائيل ان تتسلل عن طريقه لاهدافها.

فاذا ذكرنا كل ذلك فانما نريد ان نلفت الانتباه الى ان الوقت قد حان لان يصل العرب الى ذلك التضامن الذي ساد هذه الامة في حرب ٧٣ وفي استخدام سلاح البترول وفي غيره من الامور التي استطاع عن طريقها العرب الوصول الى اهدافهم في قوة وثبات.

ان النظرة المتانية للتطابق التاريخي بين احتفال الرئيس السادات واجتماع وزراء الخارجية العرب في تونس يعني ان هناك توصيات ذات صلة مباشرة لاحتواء مشاكل هذه الامة باسلوب حكيم وقوي. يعيد للاذهان قدرة هذه الامة في ان تكون صفا واحدا امام جميع التحديات وفي مقدمتها التحدي الذي حاولت بواسطته اسرائيل اشاعة البلبلة بين الصفوف العربية باحتواء مصر. لكن هذا الاحتواء لم يمنحها ما ارادت لان العرب يعرفون معاني كل هذه الاعمال ويدركون مراميها. ويعملون من أجل احتوائها انطلاقا من ايمانهم بعقيدتهم وتاريخهم وتراثهم ومصالحهم المشتركة التي ستمنحهم بلا شك القدرة على تدمير كل تلك المخططات الهدامة.

وبعد قد يكون في اجتماع وزراء الخارجية العرب في تونس المرتقب الوسيلة لايجاد البديل الذي تريده هذه الامة للسلام القائم على العدل والحق والانصاف فلقد عرف العالم عن هذه الامة تمسكها بمعاني ومرامي السلام القائم والمبني على كل تلك الاسس والذي نامل ان ياتي قريبا وقريبا جدا وفق ارادة هذه الامة وقدراتها وامكاناتها التي تنمو وتكبر يوما بعد يوم .. والله من وراء القصد.

مع الفجر

ستة اشهر او تكاد قد
ت على قيام الجمعية
يرية الإسلامية ولا تزال
ثم التبرعات التي
رها الصحف خالية من
اء كثير من الموسرين
ين كنا نتوقع منهم وافر
طاء لهذا العمل الوطني
يري الذي يرعاه
رحب السمو الملكي الأمير
مان بن عبد العزيز
ولى الأمانة العامة فيه
ل من خيرة شبابنا هو
يخ صالح عبدالله كامل
ي ضرب الرقم القياسي
رعه الشخصي وجاوز
قام الفردية بما تبرع به
م اهله وذويه.
تة اشهر في تصوري
ية لان نرتفع بالتبرعات
مايجاوز المليارين
قياس الى القائمة الأولى
تي تجاوز مبلغها الذي
د خلال ساعات معدودة
ر من مائة مليون ريال..
مع هذا فقد مضت
هور الستة ولا تزال
وائم هزيلة بما تمثله من
الغ تبرع بها من ليس من
نهم أولئك الذين كنا
ظر منهم الكثير ولاسيما
ا المشروع الذي سيسهم
توفير الخدمات الصحية
لانسانية للمواطنين.
انني رغم هذه النتيجة
ازال اتوقع من الكثير ان
ذكروا يوما لا ينفع فيه
ل ولا بنون وان ما ينفقوا
ن خير فالله يخلفه وان
اعنده خير وابقى.
انني اتمنى على كل قادر
بحسب طاقته ان
توانى في المسارعة
سهام في هذا المشروع
خيري الذي سيكسبه خير
نيا وحسن جزاء الآخرة
فالله لايضيع اجر من
سن عملا.
ومن يوق شح نفسه
لئك هم المفلحون».

عبدالله عمر خياط

وفدا الامارات وقطر للقمة العربية بتونس

ابو ظبي ـ واس:
غادر ابو ظبي صباح امس السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى تونس على رأس وفد بلاده لحضور مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي بدأ مساء امس في العاصمة التونسية.

ويأتي هذا المؤتمر تمهيدا لمؤتمر القمة العربي العاشر الذي يبدأ يوم عشرين من الشهر الجاري.

كما غادر الدوحة امس الى تونس الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية على رأس وفد بلاده لحضور مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي بدأ اعماله مساء امس في العاصمة التونسية.

مقتل جنرالين سوفيتيين في اريتريا

القاهرة/ا ف ب
اكد عثمان صالح سبي رئيس المجلس الوطني لقوات تحرير اريتريا ان القوات الاريترية قتلت جنرالين سوفيتيين وعدة جنود من اليمن الجنوبية وكوبا والمانيا الشرقية خلال معارك دارت مؤخرا بالقرب من اسمره في اريتريا.

ومن جهة اخرى وجه سبي الذي يقوم بجولة في مختلف العواصم العربية والاسلامية نشرت تفاصيلها امس صحيفة «الاخبار» القاهرية نقدا لاذعا لموقف الولايات المتحدة من الثورة الاريترية اعلن ان الامريكيين يأملون باتخاذهم موقفا سلبيا اعادة اثيوبيا الى المعسكر الغربي.

ويأخذ سبي على البلاد العربية خفض المساعدات التي كانت تقدمها لحركة تحرير اريتريا بشكل ملحوظ وطلب منها منع حدوث مأساة فلسطينية جديدة في اريتريا بأي ثمن..

الصادرات الغذائية الأمريكية للشرق الأوسط تتضاعف

المنامه: ا ف ب
صرح في البحرين توماس هيوجز من وزارة الزراعة الامريكية بان الصادرات الغذائية الامريكية الى الشرق الاوسط سوف تتضاعف خلال عشر سنوات

وقام هيوجز بافتتاح المركز التجارى الزراعى الامريكي للشرق الاوسط امس الأول الثلاثاء في البحرين واوضح ان الصادرات الزراعية والغذائية الى هذه المنطقة التى قدرت في سنة ١٩٧٩. بستمائة مليون دولار في سبيلها الى الزيادة. وسوف تزداد بقدر كبير خلال السنوات العشر القادمة.

وذكر هيوجز ان الخليج يشغل مكانا هاما في هذه السوق ويشكل مصدرا كبيرا من مصادر الربح للشركات العاملة في هذه المنطقة.

تعاون كويتي يمنى في مجال الشؤون الاجتماعية

صنعاء : و ا س
استقبل السيد عبد العزيز عبد الغنى رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية امس السيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والعمل الكويتى والوفد المرافق له الذى يزور صنعاء حاليا.

وقد تناول البحث خلال المقابلة اوجه التعاون بين البلدين في مجال الشئون الاجتماعية والعمل والشباب.

وكان الوفد الكويتى قد وصل صنعاء يوم الاثنين الماضى في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام.

إستئناف المحادثات المصرية الإسرائيلية
فيما تهدد الاضطرابات إسرائيل بسبب إعتقال الشكعة

استانفت اسرائيل ومصر والولايات المتحدة محادثات هنا امس حول انتخاب مجلس لادارة الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما تجددت الاضطرابات في الضفة الغربية في اعقاب اعتقال السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس وتهديد اسرائيل بطرده.

وقال السيد احمد عبد اللطيف رئيس الوفد المصرى لدى وصوله الى تل ابيب الليلة الماضية ان محادثات الحكم الذاتي ستتأثر بهذه الاضطرابات .

واضاف بقول/انها تعطينا سببا اضافيا اخر للقيام بعملنا باسرع ما يمكن ووضع حد للحكم العسكرى في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويرئس الوفد الامريكي السفير جيمز لانلرد كما يرئس حاييم كوفيتسلى المدير العام لوزارة الداخلية الوفد الاسرائيلي.

ومن المقرر ان يعالج الاجتماع مسالتين رئيسيتين هما انتخابات مجلس حاكم يمثل ١,٢٠٠,٠٠٠ فلسطيني في المنطقتين ومدى الحكم الذاتي الذى يجب ان يعطى الى المجلس بعد حلوله محل الادارة الاسرائيلية.

استمرار القنص ببيروت

بيروت: و ا س
استمر رصاص القنص المتقطع على محور الاسواق التجارية ومنطقة الصيفى وسط العاصمة بيروت الليلة الماضية وحتى صباح امس

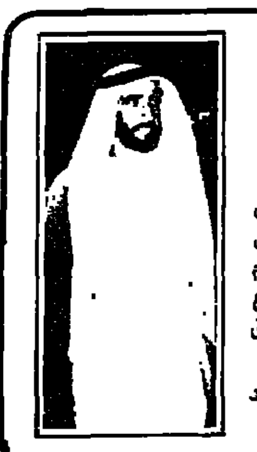
كما حدث تراشق بالاسلحة المتوسطة بين قوات المنشق سعد حداد والقوات المشتركة الليلة الماضية ولم يبلغ عن وقوع اية اصابات في الأرواح.

زلزال يجتاح شمال شرقي ايران

طهران/ا ف ب:
ذكر راديو طهران ان كثيرا من الناس لقوا مصرعهم واصيب اخرون في الهزة الارضية التي اجتاحت صباح امس اقليم خوراسان شمال شرقي ايران.

واضاف البيان الرسمي انه لم يعرف بعد العدد النهائي للضحايا بسبب اتساع رقعة الاقليم.

الشيخ زايد يزور باكستان



اسلام اباد ـ واس:
ذكرت مصادر صحيفة هنا امس ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سيقوم بزيارة خاصة لباكستان في الاسبوع الاول من الشهر القادم تستغرق اسبوعا.

وكان سموه قد زار باكستان في شهر فبراير الماضي.

وحدات من الاسطول السادس تزور تونس

تونس/ا ف ب:
استقبل الهادي نويره رئيس الوزراء التونسي امس في تونس الاميرال اندرسون قائد المجموعة ٦٠ في الاسطول السادس الامريكي الذي يقوم حاليا بزيارة لتونس.

وحضر المقابلة راشد صفر وزير الدفاع التونسي وستيفن بورسورث سفير الولايات المتحدة في تونس.

وقد اجرى الاميرال اندرسون وقائد حاملة الطائرات الامريكية نيميتز مباحثات امس الاول الثلاثاء مع وزير الدفاع التونسي.

مجلس الوزراء اليمني يوافق على اتفاقيتي التعاون مع كل من اليابان والجزائر

وافق مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية امس برئاسة السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس المجلس على بروتوكول التعاون مع صندوق التعاون الاقتصادي لما وراء البحار الياباني الذي يقضي بان يقوم الصندوق بتمويل مشروع محطة الطاقة الكهربائية.

كما وافق المجلس على الاتفاقية المبرمة مع الجزائر والخاصة بانشاء معهد التدريب المهني والثقافة العمالية.

عمد الضفة الغربية المحتلة يواصلون تقديم استقالاتهم

القدس/ا ف ب
قدم كل من حماد الاطرش عمدة بيت ساحور وفهد قواسمة عمدة الخليل وعزيز سويطي عمدة اريحا والياس فريج عمدة بيت لحم استقالاتهم صباح امس وانهم لن يعدلوا عن هذا القرار الا اذا افرج عن بسام الشكعة عمدة نابلس الذي سجن منذ يوم الاحد الماضي.

ومما يذكر ان اربعة عشر عمدة من عمد الضفة الغربية لنهر الاردن كانوا قد قدموا استقالاتهم من اجل الافراج عن الشكعة..

صحيفة "الثورة" اليمنية تدعو وزراء الخارجية العرب إلى وضع
ورقة عمل موحدة لمواجهة تحديات الصهيونية

صنعاء: و ا س
دعت صحيفة «الثورة» اليمنية وزراء الخارجية العرب الذين اجتمعوا امس في تونس الى طرح ورقة عمل عربية موحده امام الزعماء والقادة العرب لمواجهة تحديات الصهيونية التى بلغت ذروتها في منطقة الشرق الاوسط.

ووصفت الصحيفة موقف اسرائيل العدواني في جنوب لبنان وفي فلسطين المغتصبه بانه نموذج صارخ لمطامع الصهيونية التوسعية والاستيطانيه في المنطقة.. وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان المطلوب من مؤتمر القمة هو ان يرقى بتضامن الاخوه الذين يجمعهم الهدف والمصير المشترك الى مستوى هذه المخاطر والمؤتمرات التى تتعرض لها الامة العربية..

وطالبت الصحيفة بضرورة وضع استراتيجية عربية متكاملة تضمن استعادة حقوق الشعب الفلسطيني وتضمن تحرير كل شبر من الاراضي العربية المحتلة ووضع حد لهذا الاخطبوط الصهيوني الذي يهدد المنطقة باكملها..

عرفات يغادر موسكو

موسكو ـ ا ف ب :
اذاعت وكالة تاس للانباء ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية غادر امس موسكو. ولم توضح الوكالة الجهة التى سيتوجه اليها.

وذكرت الوكالة باختصار ان الزعيم الفلسطيني عقد عدة اجتماعات مع القادة السوفييت.

وكان ياسر عرفات قد وصل يوم الاثنين الى العاصمة السوفيتية على رأس وفد من منظمة التحرير الفلسطينية.

مصنع لصهر الألمنيوم في دبي

دبي: ا ف ب
تم في دبي دولة الامارات العربية المتحدة/افتتاح مصنع لصهر الالمنيوم تبلغ طاقته الانتاجية ١٣٥ الف طن سنويا.

وتشترك امارة دبي وهي تلي ابوظبي في الاهمية ضمن الامارات السبع الاعضاء في الاتحاد/بنسبة ٨٠ في المائة في تمويل مجمع تقدر تكاليفه بمليار دولار بمعاونة شركة بريطانية ـ امريكية تضطلع بنسبة العشرين في المائة الباقية.

وهذا المصنع يعمل بالبوكسيت المستورد من مناجم كيونانا /غربي استراليا/ وهو مزود بمحطة لازالة ملوحة المياه تبلغ طاقتها الانتاجية حوالي ٨٠ مليون لتر ماء يوميا ومولد كهرباء قوته ٥١٥ ميجاوات.

وزير خارجية موريتانيا يغادر دولة الامارات

ابو ظبي ـ واس:
غادر ابو ظبي صباح امس السيد احمد ولد عبدالله وزير الخارجية الموريتاني بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين.

وكان الوزير الموريتاني قد قام بتسليم رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس الموريتاني المقدم محمد ولد احمد لولي..

بيجن يؤكد أن
مسألة بناء المستوطنات.. بمثابة حياة أو موت بالنسبة لإسرائيل!

ستكهولم/ا ف ب
صرح مناحم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي في حديث نشرته امس صحيفة «سفنسكا داجبلات» المحافظة في ستوكهولم بان سياسة اقامة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة تعد حقا مشروعا وواجبا.

وادعى بيجن عن اعتقاده بان هذا الحق ينبع من الواقع التاريخي القائل بان الضفة الغربية وقطاع غزة جزء لا يتجزأ من اسرائيل بينما سياسة الاستيطان واجب تمليه اعتبارات تتعلق بالامن.

ورفض رئيس الوزراء الاسرائيلي ان يضع في اعتباره الانتقادات الدولية التي تثيرها هذه السياسة مؤكدا ان من يناقشوننا وينتقدوننا يرون انها مسالة نظرية او سياسية او مسالة تتعلق بالبترول اما نحن فنرى انها مسالة حياة او موت.. انها مسالة ان نبقى على قيد الحياة.

واعرب بيجن عن اقتناعه بامكانية التعايش الاسرائيلي العربي في هذه الاراضي وقال ان الاعمال الارهابية التي وقعت خلال العامين الماضيين من منظمة التحرير الفلسطينية او من فعل اشخاص حضروا من لبنان او من خارجها الا انه لم تحدث اية مناوشات بين اليهود والعرب مما يؤكد انه يمكننا ان نعيش جنبا الى جنب.

واستبعد رئيس الحكومة الاسرائيلية الذي احتلت تصريحاته صفحة كاملة من الصحيفة السويدية فكرة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية التي تهدف الى ابادة شعبنا وقال انه يكفي للاقتناع بذلك قراءة ميثاق المنظمة الذي هو صورة عربية لكتاب «كفاحي» الذي الفه هتلر.

واوضح بيجن انه لهذا السبب فان انشاء دولة فلسطينية يعد داميا بالنسبة لاسرائيل الا ان ذلك سيكون ايضا بمثابة تهديد للعالم الحر وسوف تتحول الدولة الفلسطينية خلال وقت قصير الى قاعدة شيوعية في قلب الشرق الاوسط كما ان العالم الحر الذي فقد الكثير من الدول خلال السنوات الاخيرة سوف يتقلص اكثر.

واستبعد بيجن في ختام حديثه اعادة مرتفعات الجولان الى سوريا اذ ان هذه الاراضي ذات اهمية حيوية بالنسبة لاسرائيل..

الاسد يجتمع بوزير الدفاع التشيكوسلوفاكي

دمشق/ي ب.
ذكر راديو دمشق ان الرئيس السوري حافظ الاسد اجتمع امس مع الجنرال مارتن دزور وزير الدفاع التشيكوسلوفاكي والوفد المرافق له.

وقال الراديو ان مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري والسفير التشيكوسلوفاكي لدى سوريا حضرا هذا الاجتماع ولكنه لم يعط اية تفاصيل حول طبيعة المحادثات.

وقال الراديو ان دزور اجتمع في وقت سابق امس مع محمد الحلبي رئيس الوزراء الذي قال ان العلاقات بين البلدين تتحسن قدما في جميع ميادين التعاون..

وفد فلسطيني يزور الامارات العربية

ابوظبي/واس
اجتمع الشيخ احمد عبدالعزيز رئيس المحكمة الدينية بدولة الامارات العربية المتحدة امس في ابوظبي مع وفد منظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور دولة الامارات حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من الشئون الاسلامية ووضع مدينة القدس..

القليبي يجتمع بمندوب موريتانيا لدى الجامعة

تونس/واس
اجتمع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية امس مع السيد ابراهيما المندوب الدائم لموريتانيا لدى الجامعة.

وقد قدم السيد ابراهيما خلال الاجتماع اوراق اعتماده كمندوب دائم لبلاده لدى الجامعة..

بوستة يغادر لندن لتونس

لندن/واس
غادر لندن امس السيد محمد بوسته وزير الخارجية المغربي في طريقه الى تونس لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي بدأ اعماله في العاصمة التونسية مساء امس.

وقد اجرى الوزير المغربي الذي وصل الى لندن امس الاول مباحثات مع المسئولين البريطانيين حول عدد من المشكلات الدولية وقضية الصحراء.

وكان السيد بوستة الذي حمل رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب الى الحكومة البريطانية تتعلق بالوضع في الصحراء قد عقد اجتماعا صباح امس مع السيد كارينجتون وزير الخارجية البريطاني..

عندما تتعطل حركة الوجدان..

جلست على رصيف احد الشوارع بعد ان خرجت من الحرم المكي الشريف انتظر اية وسيلة نقل لتقلني من مكاني الى معسكر الخيام في (منى). كانت الساعة حوالي العاشرة والنصف ليلا..

متعبا كنت بعد نهار حافل بالمشي والطواف والسعي والانتقال..

قال لي رجل المرور:

ـ إذا كنت تقصد (منى) فعليك ان تنتقل الى منعطف الشارع المقابل لتأخذ الحافلة من هناك.

حملت نفسي وجسدي المتعب وانتقلت الى المكان الذي حدده لي رجل المرور.. وبالفعل لاحت لي بوارق الأمل في ظهور مطلع قوافل الحافلات..

استقبلت الحافلة الاولى بانفراج الهم بعد انتظار ساعتين والجلوس على رصيف الشارع، وما كدت اسأل سائق الحافلة:

ـ الى اين..؟

حتى قال لي بلهجة مملوءة بالخشونة والامتعاض.. وبقرف شديد:

ـ لقد انتهى عملي..

فانتقلت الى حافلة اخرى، والتمست سائقها ان يرد علي ، وكان يشرب الشاي براحة لامثيل لها . وانتظرت طويلا حتى يجيبني. واخيرا تواضع واجاب قائلا:

ـ الحافلة معطلة...

وانتقلت الى حافلة ثالثة .. كانت تقف كالجبل في منتصف الشارع.. ابوابها مغلقة ، وكذلك نوافذها.. وسائقها ربنا وحده يعلم اين هو.. قلت بيني وبين نفسي، لعله قد يعود بعد ان يقضي حاجته. لكنه لم يعد، وعبثا حاولت انتظار عودته.

فانتقلت الى حافلة رابعة، وقبل ان اقترب من نافذة السائق . أشار الي بيده ، حتى قبل ان اسأله.. ان ابتعد عن طريقه.

عدت مرة أخرى الى الرصيف ، جلست انتظر الفرج وانا اسأل الله العلي القدير فرجا من عنده بعد ان صارت الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل.

فجاة خطرت لذهني مجموعة البيانات التي صدرت ونشرت في الصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون من ان الحكومة الرشيدة وضعت تحت تصرف حجاج بيت الله الحرام حافلات تكون تحت خدمتهم في كل تنقلاتهم.

الحافلات موجودة فعلا.. وهاهي ذي تتمختر في شوارع مكة المكرمة.. وهاهم سائقوها يشربون الشاي ، ياكلون ، يثرثرون ، يقفلون ابواب الحافلات ويذهبون.

إذن الحافلات موجودة فعلا .. ولكن الشيء الوحيد الغائب هو الوجدان.. وجدان السائق الذى لاتستطيع الدولة ان تلاحقه او تعرف اين اختفى، او هل هو موجود في الاصل.

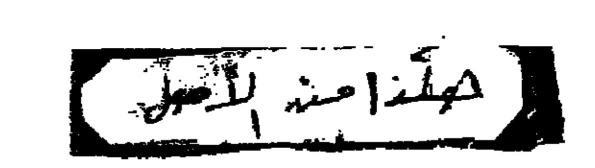
كان الحجاج مثلي.. يجلسون على الارصفة ينتظرون..

نساء... شيوخ... اطفال.. والجميع ينتظر ويشكو لنفسه او لزميله الذي يقاسمه الرصيف .

تساءلت ببساطة وسذاجة:

ـ هل يمكن للدولة الرشيدة التي اوجدت الحافلات لخدمة ضيوف الرحمن ان تستبدل سائق الحافلة الذي نزع من اعماقه وجدانه .. هل يمكن للدولة ان تستبدل هذا السائق بجهاز الي يكون انفع واجدى من الانسان.؟

عدنان الداعوق



مسابقة ارامكو للأطفال في الرسم والتصميم

يسر **إدارة العلاقات العامة بأرامكو** أن تعلن عن إجراء مسابقة عامة في الرسم للأطفال من البنين والبنات، إسهامًا في تشجيع القدرات والمواهب الفنيّة لدى الأطفال في المملكة العربيّة السّعوديّة.

موضوع المسابقة

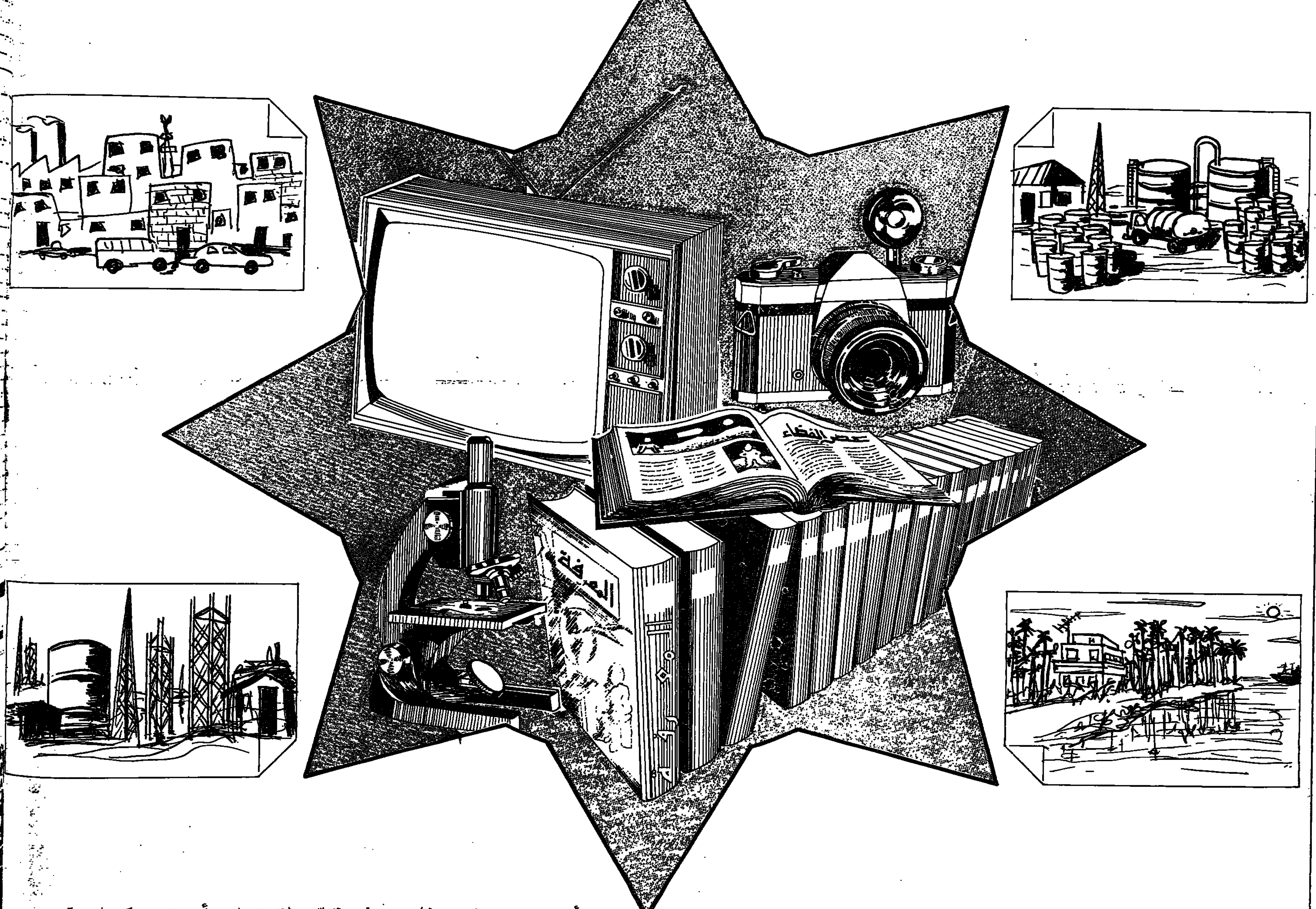
رغبةً في تحديد موضوع المسابقة ورسم صُورة واضحة عنها في أذهان الأطفال المتسابقين نقترح أن تتناول المسابقة:

١ - إمّا مشهدًا من صناعة الزيت في المملكة العربيّة السّعوديّة.

٢ - أو مشهدًا من المملكة يُبرز بشكل أو بآخر جانبًا من الجوانب التالية:

- أحد معالم النهضة التي تشهدها المملكة في مجال الصناعة والزراعة والتعليم والتجارة والعمران.
- أحد المظاهر من حياة الأفراد والجماعات والأسر في المدينة والقرية والبادية في المملكة.
- أحد المشاهد الطبيعيّة في المملكة.

شروط المسابقة: ١ - يستطيع أي طفل لايزيد عمره عن ١٤ عامًا ويقيم حاليًا في المملكة أن يشترك في المسابقة. ٢ - يتقدم المتسابق برسم أو تصميم واحد فقط. ٣ - يُراعى أن لا يقل حجم ورقة الرسم أو التصميم عن ٤٥ سم طولًا و٣٠ سم عرضًا، وأن لايزيد عن ٧٠ سم طولًا و ٥٠ سم عرضًا.



٤ - يُرسم المشهد الذي يختاره المتسابق بالألوان أو بالحبر الصيني. ٥ - ترسل الرسوم أو التصاميم في مظروف مقوّى لتفادي أي تلف. ٦ - يكتب المتسابق اسمه خلف الرسم بخط واضح بالإضافة إلى عمره وعنوانه واسم مدرسته ليسهل الاتصال به. ٧ - يرسل المظروف في موعد أقصاه ١٢ محرّم ١٤٠٠ هـ الموافق الأول من شهر ديسمبر ١٩٧٩م إلى العنوان التالي: **مبنى الإدارة، العلاقات العامة، الغرفة رقم ١٤٠٦، أرامكو - الظهران.** ويكتب في أعلى المظروف: **"مسابقة أرامكو للأطفال في الرسم والتصميم"**. ٨ - تبقى جميع الرسوم والتصاميم في حوزة العلاقات العامة مع الاحتفاظ بحق نشر الفائز منها في المستقبل حسب ما تراه الإدارة.

الجوائز:

خُصّص للفائزين في المسابقة ثلاثون جائزة من بينها أجهزة تلفزيون ملوّنة وآلات تصوير ومجهر "ميكروسكوب" وموسوعة المعرفة الملوّنة وغير ذلك. وقد قسّمت هذه الجوائز إلى ثلاث فئات تُوزّع على المتسابقين الفائزين كما يلي:

(١٠) جوائز للذين تقل أعمارهم عن ٧ سنوات (١٠) جوائز للذين تتراوح أعمارهم مابين ٧ و١٠ سنوات (١٠) جوائز للذين تتراوح أعمارهم مابين ١١ و ١٤ سنة.

وسوف تُنشر أسماء الفائزين في الصّحف السّعوديّة.

أرامكو

دورة تدريبية في الاجهزة والمكتبات بالاحساء

تقيم المديرية العامة للتعليم بالمنطقة ـرقية دورة تدريبية في الاجهزة والمكتبات ـحساء اعتبارا من الاول من محرم القادم ـتى الخامس عشر منه.

ـهدف هذه الدورة الى تدريب المدرسين ـتلف مراحل التعليم على صيانة الاجهزة ـحافظة عليها وتشغيلها.

ـا تقوم المديرية بالاعداد لدورتين مماثلتين ـحيمه والجبيل لمدة اسبوعين..

رئيس الطيران المدني يستقبل رئيس بعثة الحج الاندونيسية



استقبل الشيخ عبدالله مهدي رئيس الطيران المدني ظهر امس السيد الحاج عالم شاه وزير الشئون الدينية ورئيس بعثة الحج الاندونيسية الذي يزور المملكة حاليا.

ودار الحديث خلال المقابلة حول الخدمات التي تقدمها رئاسة الطيران المدني لحجاج بيت الله الحرام والمشاريع التي يجري تنفيذها في المطارات لخدمة ضيوف الرحمن بالاضافة الى بحث دعم التعاون بين البلدين في مجال الطيران المدني..

مديرية الشئون الزراعية بالرياض تقيم ١٢ حقلا زراعيا



كتب/عبدالله النفجان:

تقيم مديرية الشئون الزراعية بالرياض اثنى عشر حقلا زراعيا للقمح في جهات (العيينة، ديراب، الحائر، طريق الخرج) من صنفي ارز ومكسيباك.

وقال مدير المديرية المهندس عبدالعزيز حمدان الجديع بان الهدف من اقامة تلك الحقول هو اطلاع المزارعين على افضل الطرق لزراعة وخدمة هذا المحصول حيث يقومون بزيارات دورية لمواقع هذه الحقول الارشادية..

المملكة تشارك في اجتماع عربي لمكافحة الملاريا

تشترك المملكة في اجتماعات الدول المتجاورة لمكافحة الملاريا التي تبدأ في عمان يوم السبت القادم باشراف منظمة الصحة العالمية.

ويمثل المملكة في هذه الاجتماعات وفد برئاسة الدكتور هاشم الدباغ مدير عام الطب الوقائي.

وصرح الدكتور الدباغ بان هذه الاجتماعات دورية كل سنة وتخص بعض المناطق المجاورة لمناقشة الملاريا والطرق الكفيلة بالوصول الى احسن مستوى للقضاء على هذا المرض.

وقال ان هذه الاجتماعات التي ستستمر ثلاثة ايام ستبحث التقارير المقدمة من الدول المشاركة عن وضع الملاريا في كل دولة والاخطار المترتبة على انتشار المرض وطرق مكافحته ومعالجته.

وتشترك في هذه الاجتماعات وفود من تركيا وسوريا ولبنان والاردن والعراق وقبرص ومنظمة الصحة العالمية.

امير البحرين يستقبل القصيبي

المنامة/واس:

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء الذي يزور البحرين حاليا.

وكان الدكتور القصيبي قد وصل امس الاول الى البحرين لحضور اجتماع ادارة شركة المونيوم البحرين.

وزارة الداخلية تطالب المتخلفين من الحجاج بالرحيل فورًا إلى بلادهم

الوزارة تحذر المواطنين والمقيمين من التستر على المتخلفين

الرياض/واس

ـعت وزارة الداخلية جميع الحجاج والمعتمرين والزوار بالعودة ـبلادهم وعدم التخلف في المملكة للعمل باجر او بدون اجر.

ـحذرت الوزارة في بيان لها امس المتخلفين من انهم سيتعرضون ـحتجاز والترحيل الاجباري.. كما حذرت المواطنين والمقيمين بعدم ـستر على المتخلفين.

تعلن وزارة الداخلية بان النظام يقتضي بان يغادر الحجاج بعد انتهائهم من مناسك الحج والعمرة.. وتحظر التعليمات تخلفهم ومزاولة اي عمل باجر او بدون اجر.

وترجو الوزارة بناء على ذلك من الحجاج والمعتمرين والزوار الكرام ايا كانت جنسياتهم وبدون استثناء الا يتخلفوا في البلاد وان يعودوا بعد ان ادوا المناسك مصحوبين بالسلامة.. وكل من يتخلف فسوف يكون مخالفا للنظام ومعرضا للاحتجاز والترحيل الجبري.

كما تنذر الوزارة المواطنين والمقيمين اقامة قانونية بان كل من يستخدم قادما للحج او الزيارة او العمرة او يتستر عليه يطبق عليه النظام وسيتحمل علاوة على ذلك كل ما يترتب من حقوق وواجبات.

وللتذكير والتنبيه جرى اصدار هذا البيان.. والله ولي التوفيق..

الحركان يستقبل د: جاي ورئيس بعثة الحج في بنجلاديش

جده ـ واس.

استقبل الشيخ محمد علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي امس الدكتور احمد كريم جاي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بمناسبة انتهاء فترة عمله كامين عام للمنظمة.

وجرى خلال المقابلة التي حضرها الشيخ محمد صفوت السقا الامين العام المساعد للرابطة بحث التعاون القائم بين المنظمة والرابطة.

ومن ناحية اخرى استقبل الشيخ الحركان السيد عبد العليم وزير السكك الحديدية والنقل البري ورئيس بعثة الحج في بنجلاديش.

وجرى خلال المقابلة بحث الامور الخاصة بالمؤسسات التابعة للرابطة التي تعمل في بنجلاديش والتعاون بين الرابطة وحكومة بنجلاديش.

وقد اشاد الوزير البنجلاديشي خلال المقابلة بجهود المملكة لدعم المسلمين في العالم عامة وبنجلاديش خاصة. وقد وجه الدعوة الى الامين العام للرابطة لزيارة بنجلاديش.

المملكة تقدم ٢٤ مليون دولار لدعم منظمة المؤتمر الاسلامي

ـة/واس

ـمت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر ـمي امس شيكا بمبلغ ٢٤ مليونا ـ الف دولار مساهمة من المملكة في ـة المنظمة.

ـقام السفير احمد المبارك مدير ـن الاسلامية بوزارة الخارجية ـيم الشيك الى الدكتور احمد كريم الامين العام للمنظمة.

اعرب الدكتور جاي عن شكره الامانة العامة لمنظمة المؤتمر ـمي الى جلالة الملك خالد بن ـعزيز المعظم وصاحب السمو الامير فهد بن عبدالعزيز ولي ونائب رئيس مجلس الوزراء على ـتبرع الذي يعد اكبر مساهمة في ـة المنظمة والميزانيات المتفرعة ـن جانب اي من الدول الاعضاء. ـ ان المملكة لم تدخر جهدا في دعم ـة لتؤدي دورها من اجل تحقيق ـف المنشودة منها.

ـح الدكتور جاي بان هذا التبرع ـب المملكة قد اعلن خلال المؤتمر ـ لوزراء خارجية الدول الاسلامية ـعقد في مدينة فاس بالمملكة ـية..

يماني يمثل المملكة في الاجتماع السنوي لمنظمة الثروة المعدنية بعمان

يرأس معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية وفد المملكة الى اجتماعات المؤتمر السنوي للمجلس الوزاري لمنظمة الثروة المعدنية العربية التي تبدأ في عمان يوم السبت القادم.

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التي تستغرق ثلاثة ايام الامور المتعلقة بالثروة المعدنية في الدول العربية ووسائل التعاون في تطوير هذه الصناعة بين الدول العربية.

وزير الزراعة يرأس في الشهر القادم اجتماعا لمجلس ادارة مشروع حرض

يرأس معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه في الثاني من الشهر القادم اجتماعا لمجلس ادارة شركة مشروع حرض للانتاج الحيواني والزراعي.

وستناقش في الاجتماع ميزانية المشروع والمشاريع المستقبلية.

كما سيتفقد وزير الزراعة خلال زيارته لحرض مشاريع تربية المواشي والانتاج الزراعي والحيواني..

معسكر الحجاج بالمجمعة يختتم اليوم اعماله

يقام عصر اليوم الخميس الحفل الختامي لمعسكر مدينة الحجاج بالمجمعة والذي افتتح في العاشر من شهر ذي الحجة الماضي لخدمة ضيوف الرحمن الذين يمرون عن طريق الرقعي، حفر الباطن، المجمعة، شقراء، مكة المكرمة.. وقد قدمت مدينة الحجاج بالمجمعة الخدمات والتسهيلات لاكثر من ٨٣ الف حاج من مختلف الجنسيات.

ويرعى الحفل الشيخ عبدالله السلطان وكيل امارة مدينة المجمعة ومنطقة سدير..

د. القصيبي:

الكهرباء ستدخل كل بيت في جميع مناطق المملكة

الرياض/واس:

اكد معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء ان المؤسسة قد خطت خطوات موفقة خلال عامين من عمرها في اتجاه تحقيق هدف الحكومة الرشيدة في ايصال التيار الكهربائي الى مختلف مناطق المملكة وانها ستتمكن بإذن الله من تحقيق نتائج افضل خلال السنوات القادمة.

وجاء في التقرير السنوي الثاني للمؤسسة عن انجازاتها للعام ٩٧/٩٨هـ ان العمل يجري على قدم وساق في تنفيذ المشروعات المركزية الاربعة في كل من الخرج وجيزان والباحة وعسير التي وقعت عقودها في اوائل رجب من عام ١٣٩٧هـ بتكاليف اجمالية تبلغ ١٦٥٠ مليون ريال. وتبلغ اطوال الشبكة الكهربائية لهذه المشروعات ٢١٧١ كيلو مترا.

وسيخدم مشروع عسير الذي تبلغ قدرته المركبة ٩٠ ميجاوات ٤٥٠ قرية كما يخدم مشروع جيزان وقدرته ٤٢ ميجاوات عشرين قرية.

اما مشروع الباحة الذي تبلغ قدرته ٦٠ ميجاوات فيخدم ٤٢٠ قرية ويخدم مشروع الخرج الذي تبلغ قدرته اربعين ميجاوات عشرين قرية.

وذكر تقرير المؤسسة العامة للكهرباء انه تم تنفيذ معظم مشروعات كهرباء الارياف والبرنامج السريع لانارة الطرق الرئيسية ومشروعات برنامج ايصال التيار الكهربائي خلال عام ٩٧/٩٨هـ.

وقد تكلفت هذه المشروعات حوالي ١٩٥ مليون ريال وتستفيد منها ٦٨ قرية.

اما بالنسبة لتوسعة مشروعات الكهرباء في مدن ابها ونجران وينبع وحائل والجوف وضبا والقريات والوجه فقد سبق ان اعتمد لها مبلغ ٥١١ مليون ريال خصص منها في ميزانية ٩٧/٩٨هـ مبلغ ٢٠٠ مليون ريال.

وتهدف هذه التوسعات الى تغطية مساحة اكبر ومواجهة الزيادة الكبيرة في الطلب على الكهرباء في هذه المناطق نتيجة لحركة العمران المتزايدة والتقدم الذي تشهده المملكة حاليا.

واشار التقرير الى ان المؤسسة تقدم بعض المولدات الكهربائية في صورة اعارة محددة المدة لبعض القرى او المناطق التي لم يصلها [illegible] الكهربائي حتى الآن مساهمة منها في [illegible] على انارة اكبر قدر من هذه المناطق باسرع [illegible] ممكن لحين الانتهاء من تغطية كامل احتياجاتها من الطاقة الكهربائية عن طريق المشروعات التي يجري تنفيذها.

وقد بلغ عدد المولدات المعارة الى القرى خلال عام ٩٧/٩٨هـ ٨٨ مولدا قدرتها الاجمالية ٢١ ميجاوات بالاضافة الى ١٩ محولا بقدرة اجمالية ٩ ميجافولت امبير الى ٧٤ قرية موزعة على مختلف المناطق قدرت قيمتها بحوالي ٢١ مليون ريال.

كما قامت المؤسسة بالمساهمة بمبلغ اربعين مليونا ونصف المليون ريال تقريبا خلال عام ٩٧/٩٨هـ في راسمال ست شركات للكهرباء في المناطق التي يتعذر على المواطنين تدبير كامل راس المال اللازم لها.

ويمثل هذا المبلغ ٨٤ في المئة من راسمال شركات كهرباء عرجاء وتربة وصبيا وحوطة سدير وبحرة والجنوب الذي يبلغ ٤٨,٥ مليون ريال.

وفيما يتعلق بمشروع توليد الكهرباء من الطاقة الشمسية فقد وقعت المؤسسة العامة للكهرباء مع شركة سوفرتس الفرنسية عقدا خلال عام ١٣٩٨هـ يقضي بتنفيذ مشروع توليد الكهرباء وضخ المياه باستخدام الطاقة الشمسية.

وتقوم الشركة بتنفيذ هذا المشروع من محطة الابحاث والتنمية الزراعية بالحائر بالقرب من الرياض حيث سيكون بالامكان استخدام المحطة في استخراج مياه جوفية للاستخدامات الزراعية للمركز علاوة على توليد طاقة كهربائية لبعض اغراض الانارة فيه.

اما بالنسبة لادارة وتشغيل المشروعات الكهربائية تقوم المؤسسة العامة للكهرباء في الوقت الحاضر باسناد العملية الى شركات معظمها وطنية وتحت اشراف المؤسسة بما يضمن تامين الخدمات الكهربائية بالمستوى الفني المطلوب.

وفي اطار جهود المؤسسة العامة للكهرباء لتوفير الاجهزة الفنية لتشغيل وصيانة مشروعات الكهرباء فقد تم ايفاد ٢٩ مهندسا وفنيا من الكفاءات الوطنية الى كندا والولايات المتحدة الامريكية وايرلندا.

كما ان المؤسسة بصدد انشاء معهد للتدريب الفني بالتعاون مع هيئة الطاقة الفرنسية والخبراء العرب في الهندسة والادارة لتدريب الشباب السعودي من الطلبة الحاصلين على الشهادات الثانوية والمتوسطة لاكسابهم المهارات والخبرات الفنية اللازمة.

كما قامت المؤسسة الى حين تدبير كامل احتياجاتها من الايدي العاملة الوطنية بتلبية احتياجاتها العاجلة منها عن طريق الاستعانة بالخبرات الاجنبية من ذوي المؤهلات والخبرة التخصصية. كما تعاقدت مع بعض الهيئات العربية والاجنبية من خلال اتفاقيات للتعاون مع حكومات بعض الدول لتوفير الخدمات المطلوبة للمؤسسة بجانب التعاقدات الشخصية.

ندوة الليلة في الجامع الكبير

تنتظم ندوة بعد صلاة مغرب هذا اليوم في الجامع الكبير بالرياض عن معاملة النفس ومجاهدتها في الحق يشارك فيها كل من المشائخ سعود بن محمد البشر وكيل المعهد العالي للدعوة الاسلامية، ومحمد بن حسن الدريعي استاذ الدراسات الاسلامية في الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرياض..

رئيس بلدية جدة بالنيابة يحضر اجتماعا لمديري المدارس

جدة ـ واس ـ

عقد امس اجتماع تربوي ضم مديري المدارس الابتدائية والمتوسطة في المنطقة الغربية لمناقشة المواضيع التربوية والتنسيق بين المدارس الابتدائية والمتوسطة.

وتم خلال الاجتماع الذي راسه الدكتور عبدالله الزيد مدير التعليم بالمنطقة وحضره الدكتور حسن حمزه رئيس بلدية جدة بالنيابة وضع خطة عمل مشتركة بين المرحلتين الابتدائية والمتوسطة لتحقيق مستوى اداء اكبر لتلاميذ المرحلتين.

كما تم مناقشة عدد من الموضوعات ذات العلاقة ببلدية جدة ووضع الترتيبات اللازمة للتعاون مع البلدية لتعويد الطلاب على المحافظة على النظافة.



المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا يدعم ٣٢ مشروعًا علميًا لجامعات المملكة

كتب سليمان العقيلي:

وافق مجلس ادارة المركز الوطني في اجتماعه الاخير يوم الاحد الماضي على تدعيم ٣٢ بحثا تطبيقا في الجامعات السعودية من مجموع البحوث التي قدمتها الجامعات وعددها ٧٩ مشروعا منها ٣١ من جامعة الملك عبدالعزيز، ٢١ من جامعة الملك فيصل، ١١ من جامعة الرياض، ١٥ من جامعة البترول ومشروع واحد من جهة اخرى.

وقد عالجت مشاريع الابحاث هذه مشكلات فنية في مجالات الزراعة والمياه والانشاءات والطاقة والمواد الطبيعية والتاثير الاجتماعي للتكنولوجيا ومجال جمع المعلومات العلمية الاساسية الخاصة بالمملكة.

وقد اعطيت الافضلية في الاختيار للمشروعات التي تستخدم التسهيلات الموجودة فعلا.. والمشروعات التي يتوقع ان تؤتي ثمارها في غضون سنتين.

هذا وتبلغ تكلفة الابحاث الموافق عليها في البرنامج الاول حوالي ١١ مليون ريال.. وسيقوم المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا باعلان البرنامج الثاني للمنح للعام الدراسي الجديد في الاسبوع الاول من محرم القادم ان شاء الله.

هذا وقد روعي في تقييم المشاريع معايير متعددة وذلك بواسطة الاستعانة بالخبراء المقيمين في المملكة والمختصين في حقول الابحاث المختلفة.. وقد استخدمت المعايير الاتية في تقييم المشاريع التي نتج عنها اختيار ٣٢ بحثا.

١ ـ جدارة الباحثين الرئيسيين وانجازاتهم ودلالات نجاحهم في المستقبل.

٢ ـ التجهيزات الفنية للجهة التي سينجز فيها مشروع البحث.

٣ ـ الجدوى العلمية للمشروع.

٤ ـ اهمية المشروع ومساهمته في الوصول الى اهداف خطة التنمية.

٥ ـ مدى مساهمة المشروع لتطوير الموارد الطبيعية في المملكة وزيادة الاستفادة منها.

٦ ـ تاثير المشروع على تحسين قدرات المشاركين في البحث وخصوصا الطلبة الجامعيين وطلبة الدراسات العليا.

وطبقا لهذه المعايير فقد تمت الموافقة على ٣٢ مشروعا منها ١٢ لجامعة الملك عبدالعزيز وعشرة مشاريع لجامعة الملك فيصل وخمسة لجامعة الرياض وخمسة لجامعة البترول والمعادن..

بيان المنح المقدمة لجامعة الرياض من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا.

ارقامها وعناوينها.

٦٩ معالجة المخلفات المائية لاعادة استعمالها.

٧٠ بحث مشاكل هبوب الرياح وتحرك الكثبان الرملية الصحراوية بالمملكة.

٧٣ استعمال المياه شديدة الملوحة في الزراعة تحت الظروف القاحلة.

٧٦ استحداث الطفرات الوراثية في القمح باستخدام «الداي ايثيل سالفيت».

٧٧ عمل الجين في هجن «الداي ايثيل» بين الاصناف المحلية والاجنبية في القمح.

بيان بالمنح المقدمة لجامعة الملك عبد العزيز من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا.

رقمها وعنوانها

٣ ـ دراسات كيمائية وفارماكولوجية على مكونات النبات الطبيعية بالملكة.

٥ ـ انتاج البروتينات وحيدة الخلية من البترول.

٢٨ ـ دراسة تثبيت التربة في قواعد اساسات الطرق والمطارات.

٣١ ـ تطوير سخانات الطاقة الشمسية باستخدام مبدأ الانبوب الحراري.

٣٢ ـ عملية الترطيب والتجفيف بالطاقة الشمسية لغرض التحلية.

٣٥ ـ التصور الخصائصي والتخلص من المخلفات الصلبة في مدينة جدة.

٣٨ ـ منازل جدة القديمة.

٤٠ ـ دراسات استعمال المواد المحلية في الخرسانة.

٤٥ ـ فصائل نباتات الزينة المحلية والمستوردة القابلة للاستخدام في المنطقة الغربية.

٤٧ ـ تامين سطح انتقائي منخفض التكلفة للمجمع الشمسي المسطح.

٤٨ ـ التنقيب عن المياه الجوفية باستعمال الوسائل النووية.

٧٩ ـ دراسة لمكونات الصخور الشبه جرانيتية القديمة في منطقة العقيق في المملكة.

بيان المنح المقدمة لجامعة البترول والمعادن من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا.

رقمها وعنوانها.

٥٢ ـ التسجيل الاحداثي الثلاثي للاثار المدنية الاسلامية وغيرها.

٥٣ ـ الانتاج المبرمج للدوائر المنطقية الالكترونية.

٥٥ ـ نماذج للتحكم في فيضانات المطر في المملكة.

٥٧ ـ دراسة لمعرفة مستوى اداء الطرق المختلفة لتحلية المياه في المملكة.

٥٩ ـ خصائص الرياح وحركة كثبان الرمال ومعدلات تراكمها في منطقة الجبيل.

بيان بالمنح المقدمة لجامعة الملك فيصل من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا

رقمها وعنوانها

٦ ـ نماذج المساكن الشعبية التقليدية في المنطقة الشرقية.

٩ ـ دراسات بيولوجية وايكولوجية على اناث النخيل بالمنطقة الشرقية.

١٠ ـ دراسة الاحتياجات المائية للمحاصيل تحت الظروف المناخية للمنطقة الشرقية.

١٢ ـ دراسة تاثير تبريد مساكن الدواجن على انتاج البيض.

١٣ ـ دراسة بيئية لقناة الصرف الرئيسية بالهفوف تقييم احتمال استغلالها في تنمية الثروة السمكية.

١٦ ـ تاثير مستوى الطاقة في العليقة والسلالة على بعض الصفات الانتاجية لدجاج اللحم ودجاج البيض.

١٨ ـ البحث عن اراض مناسبة للاستزراع بالمنطقة الشرقية.

٢١ ـ المحافظة على الفن المعماري التقليدي في المملكة العربية السعودية.

٢٣ ـ تطوير نماذج اولية للكثافة المنخفضة والعالية لنمو خطة الاسكان في مدن المملكة.

٢٤ ـ دراسة لاحدى انظمة صناعة البناء المعمول بها في الوقت الحاضر في المملكة.

فتح مكتبات مدارس القرى خارج وقت الدوام

اصدر معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف قرارا باستمرار فتح مكتبات مدارس القرى خارج وقت الدوام لتقديم الخدمه المكتبية لجميع الاهالي الموجودين بهذه القرى.

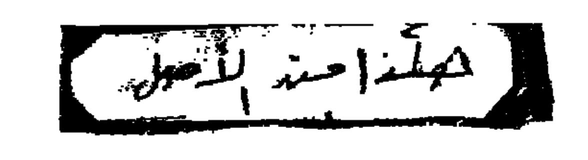
وسيتم تكليف امناء مكتبات المدارس القرويه او المشرفين عليها مع احد المستخدمين للعمل خارج الدوام بمعدل ساعتين كل مساء اعتبارا من اول شهر محرم القادم.. وحتى نهاية العام المالي الحالي.

وستقوم كل مدرسة تكلف بالاعلان عن ذلك في اماكن تجمعات الاهالي.. كما ستقوم المناطق التعليمية بمتابعة سير العمل بالمدارس وتقديم التقارير والمقترحات المناسبة في هذا الشان.

وتقرر تزويد المدارس المكلفه بما لايقل عن عددين من الصحف والمجلات المحلية ليطلع عليها الزائرون.

واكد معالي وزير المعارف على استمرار فتح مكتبات المدارس القرويه مستقبلا وجعل هذا القرار قاعدة عامة دون الرجوع للوزاره وبشكل تتناوب فيه المدارس القرويه التابعة لكل منطقة.

وياتي هذا الاجراء نظرا لما لاقته فكرة افتتاح مكتبات المدارس القروية من نجاح كبير.



هكذا امتد للأصل

ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالرياض.. في حوار مع "الجزيرة" عن قضايا الساعة :



في حديث «للجزيرة» يحدد السيد رفيق شاكر النتشه «ابو شاكر» ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة طبيعة العلاقات القائمة بين الثورة الفلسطينية وبين كل من: المملكة، الولايات المتحدة الامريكية، الثورة الايرانية، فرنسا، المنظمات الفلسطينية الاخرى، لبنان، الاردن.. وغيرها. كذلك يتحدث عن جهود المنظمة في تحقيق التضامن بين: العراق وسوريا من ناحية، والمغرب والجزائر من ناحية اخرى لحل الخلافات بينها.

علاقاتنا بالمملكة بدأت منذ ولادة القضية الفلسطينية.. ونقدر لها الدعم المتواصل

الوجود الفلسطيني في الأراضي اللبنانية.. مؤقت



المملكة دعمت القضية منذ البداية





نجح مسعى ابو عمار بين صدام والاسد







اي سلام هذا الذي يمنحون له الجوائز

إعتراف أوروبي رسمي بالمنظمة قريباً.. ولا اتصالات فلسطينية مع المسؤولين المصريين

حوار أجراه : مسفر غرم الله الغامدي

العلاقات بين المملكة والمنظمة

● كيف ترى العلاقة بين المملكة ومنظمة التحرير الفلسطينية «فتح»؟

●● العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية «فتح» والمملكة العربية السعودية علاقات بدأت منذ بدأت القضية الفلسطينية، وقد واكب المسئولون في المملكة هذه القضية منذ نشأتها حتى اليوم، والمملكة لم تتوان يوما من الايام عن دعم الثورة الفلسطينية، ونحن في الثورة الفلسطينية ـ وخاصة في حركة التحرير الوطني «فتح» ـ نشعر ان هناك تأييدا خاصا ودعما متواصلا ومستمرا لثورتنا وقضيتنا، ويتجلى ذلك في التأييد المادي والمعنوي والاعلامي وكثير من المواقف السياسية التي تكون دائما باتجاه هذه القضية، ونحن نتطلع دائما الى علاقات اخوية في هذا الاتجاه.. وايجابية، ونعمل على تنمية هذه العلاقة لاننا جميعا امام عدو صهيوني واحد يفرض علينا ان نكون في خندق واحد.

الثورة الفلسطينية وعلاقاتها بالثورة الايرانية

● تناقلت وكالات الانباء مؤخرا خبرا مفاده ان منظمة التحرير قد قامت بدور الوسيط بين ايران والولايات المتحدة الامريكية حول الافراج عن الرهائن المعتقلين الامريكيين داخل السفارة الامريكية في طهران.

فهل هذه الوساطة جاءت نتيجة اتصالات امريكية فلسطينية مسبقة تمهيدا للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية من خلال دور المنظمة في الافراج عن الرهائن؟

●● اولا يجب ان يكون معلوما ان التوسط دائما يكون من جهة صديقة للطرفين، ونحن في الحقيقية في الثورة الفلسطينية اصدقاء لطرف واحد، وهو الثورة الايرانية.. ولذلك ليس هناك مجال ان نكون وسطاء باي حال من الاحوال، فنحن طرف مع الثورة الايرانية. وتدخلنا في هذا الموضوع هو تدخل الاخ مع اخيه ليبين له وجهة نظره.. فنحن مع اخواننا الايرانيين طرف واحد، من حقهم علينا ان نوضح لهم وجهة نظرنا في اي مشكلة، ومن حقنا عليهم ان يسمعوا وجهة نظرنا.. ثم بعد ذلك هم يختارون ما يجدون فيه مصلحتهم. فنحن والثورة الايرانية في خندق واحد ولسنا وسطاء، ولنا رأي في موضوع الرهائن والمحتجزين كما قلت نبلغه للاخوة الايرانيين، ونسعى لتوضيحه وتوضيح النتائج التي تترتب على مثل هذه الامور فيما يتعلق بالامور الفلسطينية والثورة الايرانية.

ومن هنا نحب ان نقول ان اي نشاط للثورة الفلسطينية ينطلق من كوننا طرفا مع الثورة الايرانية.

النقطة الثانية التي اشرت اليها في سؤالك حول اعتراف امريكا بمنظمة التحرير الفلسطينية.. الحقيقة نحن نسعى لكي يعترف بحقنا جميع دول وشعوب العالم لاننا اصحاب حق واصحاب ارض محتلة ووطن مغتصب والذي يحير شعبنا الفلسطيني، وشعبنا العربي، والاحرار في العالم اجمع وكل من يؤمن بحقوق الانسان يعجبون اشد العجب لتأخر الولايات المتحدة بالاعتراف بحقوق شعبنا الفلسطيني.

ونحن طبعا، نطلب من امريكا كأصحاب حق، ان تتخلى عن دعمها للباطل الاسرائيلي والاعتداءات الاسرائيلية والاحتلال الاسرائيلي.. ونحن نرى ان هناك تناقضا واضحا مابين اعلان امريكا انها حامية الحرية في الوقت الذي تدعم من ينتهك الحرية في ارض السلام في فلسطين.

اما ان امريكا تريد ان تعترف بالمنظمة لان المنظمة تدعو الى السلام ولا تدعو الى الحرب.. فالمنظمة.. والثورة الفلسطينية منذ بدات نشاطها لم تلجأ الى وسيلة العنف الا لانها عجزت عن تحرير وطنها بطريق السلام.

ومسئولية امريكا والدول الكبرى اكثر من مسئولية غيرها في تنفيذ قرارات الامم المتحدة بعدم اضطهاد الشعوب ومحاربة الاستعمار واقرار حقوق الانسان. ونحن لا ... اكثر من حقنا في عودتنا الى الارض ... ارضنا المغتصبة من اناس اتوا من ... من جميع انحاء العالم ... اغتصبوا ارضنا.

فاذا كنا نحن بهذه المواصفات تؤمن بها ولم تعترف امريكا الى الان.. فهذه ادانة للسياسة الامريكية وحينما تعترف امريكا بحق شعبنا، تحرير وطنه وعودته الى ارضه.. معنى ذلك ان امريكا عادت الى صوابها والى الحق الذي يجب ان تنصفه.

انصالات المنظمة مع الشعب الامريكي.. فقط

● وهل هناك اتصالات جرت بالفعل بين الولايات المتحدة الامريكية والمسئولين الفلسطينيين؟

●● الاتصالات كلها على مستوى الشعب ومستوى الممثلين للشعب الامريكي، سواء اكان ذلك مجلس الكونجرس الامريكي او لبعض زعماء القوى.. مثل الزعماء السود.

اما الاتصالات الرسمية حتى الان.. تتحفظ امريكا القيام بهذا الموضوع. ولا تعلن عن ذلك لانها حتى الان تقف الى جانب اسرائيل وتقف ضد منظمة التحرير.. وكما سبق ان قلت.. اننا نرحب بكل اعتراف لحقوق شعبنا. في حقه تحرير ارضه من اي جهة كانت.

زيارة ابو عمار لفرنسا

● هل سيقوم رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة لفرنسا؟ وهل هناك زيارات مماثلة سيقوم بها ابوعمار لدول اوربية اخرى؟

●● نحن ننظر الى دعوة الرئيس الفرنسي ديستان لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية على انها اعتراف واضح وتأييد رسمي لثورتنا الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

نحن كسبنا مواقع جيدة جدا بين الشعب الفرنسي والحكومة الفرنسية في الوقت الذي تؤيد شعبنا بشكل ما الا انها لم تصل الى التأييد الرسمي المحدد والمعلن لحقوق شعبنا.. ولذلك هذه الدعوة لم توجه بعد، ولكننا نتوقع ان توجه كدليل وكبادرة اعتراف فرنسية بل واوربية لمنظمة التحرير والشعب الفلسطيني على المستوى الرسمي.. ونحن متأكدون تماما ان الامور تسير الى جانب الحق الفلسطيني، ومتفائلون بان جميع شعوب العالم وكل الدول المحبة للسلام والمؤيدة للعدل سوف تعترف بحق شعبنا وتعترف بحقوقه وعدالة قضيته.

لا ضرورة لتشكيل حكومة بالمنفى

● ترددت الانباء مؤخرا عن اعتزام منظمة التحرير الفلسطينية اقامة حكومة بالمنفى.

هل هناك نية من قبل المسئولين الفلسطينيين لاقامة مثل هذه الحكومة؟

●● ارجو ان يكون معلوما ان موضوع الحكومة المؤقتة في المنفى هي عبارة عن وسيلة لتحقيق اهداف سياسية. واننا في هذه المرحلة نرى ان وجود منظمة التحرير الفلسطينية يكفي لتحقيق الاهداف السياسية التي رسمتها الثورة الفلسطينية لنفسها، ولا نستبعد مطلقا ان يأتي وقت تكون فيه مثل هذه الحكومة ضرورية لتحقيق اهداف سياسية للثورة الفلسطينية، وان كنت انا شخصيا في هذه المرحلة لست ممن يؤمنون بضرورة تشكيل حكومة فلسطينية بالمنفى.. فانا ارى ان مثل هذه الحكومة مكانها الطبيعي الارض الفلسطينية المحررة.

العلاقة بين «فتح» وبقية المنظمات الفلسطينية

● كيف ترى العلاقة بين منظمة التحرير الفلسطينية والمنظمات الفلسطينية الاخرى؟

●● الحقيقة ان العلاقات هي علاقة رفاقية ضمن اطار منظمة التحرير الفلسطينية، والجميع يعمل بتنسيق متفق عليه ضمن اطار المنظمة وقد توحدت كثير من الاجهزة المركزية للمنظمات الفدائية بحيث اصبح ابناء الشهداء لهم ادارة مركزية واحدة، وكذلك التسليح وادارة القتال وكثير من المواضيع الهامة المتفق عليها تدار مركزيا ضمن اطار منظمة التحرير والعلاقة هي كما قلت سابقا علاقات رفاقية يتم التنسيق في كل الامور الطارئة والامور التي يجب ان يتفق عليها.

● اشيع مؤخرا ان السيد عصام السرطاوي احد اعضاء المجلس الفلسطيني قد قدم استقالته من المجلس.

ما مدى صحة ذلك؟

سلام مزيف غير قابل للاستمرار

●● لقد تناقلت وكالات الانباء خبرا مفاده ان الاخ عصام السرطاوي استقال من المجلس الفلسطيني بصفته عضوا فيه، وكان مكلفا على ما اعلم باجراء اتصالات معينة في اوربا مما ادى بالرئيس كرايسكي بان يمنحه جائزة سلام هو وشخص يهودي اخر.. والحقيقة لم تصلنا انباء مؤكدة عن استقالة الاخ عصام السرطاوي. وقضية تمسكه كما روته وكالات الانباء باستلام جائزة السلام هذه الامور لا تعود على الاخ عصام لوحده، وانما تعود على المنظمة بصفته هو ممثلها في اوربا لمثل هذه المحادثات.. ولذلك لابد من ان يتم الاتفاق مسبقا على ان يتسلم مثل هذه الجائزة او لا يتسلم.. وانا شخصيا لا ادري ماهي انجازات السلام التي تم التوصل اليها حتى الان.. وشعبنا لازال مشردا تحت الخيام ولازال يقاسي من النابالم ومن القنابل ومن احدث الاسلحة التي تستعملها اسرائيل مدعومة من الولايات المتحدة الامريكية في ضرب شعبنا..!

فاي سلام هذا الذي يتحدثون عنه..؟

واي سلام هذا الذي يمنحون له الجوائز..؟

اهو السلام الذي يجعل اسرائيل آمنة مطمئنة وشعبنا مشردا؟!!

انا لست مع هذا السلام. السلام الذي يقوم على التفجير وليس على العدل.. وهو سلام مزيف غير قابل للاستمرار.

معظم دول العالم تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية

● كم عدد الدول التي تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل للشعب الفلسطيني؟

●● والله انا لا يحضرني العدد النهائي.. لكن استطيع ان اقول ان اغلبية دول العالم اعترفت بمنظمة التحرير الفلسطينية ولنا تمثيل في اغلبية دول العالم، وهناك بعض الدول لا نستطيع ان نضع فيها ممثلين لنا.. تعترف بالمنظمة لكن لا نستطيع ان نضع ممثلين للمنظمة بها.

حتى الدول التي لا تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية لدينا مكاتب فيها.. اما انها جزء من الجامعة العربية او انها مكاتب تحت عناوين اعلامية، طبعا بمعرفة الدولة التي فيها.

وهذه كما تعلم خطوة اولى في سبيل الاعتراف والتمثيل، ونرجو ان يكون التمثيل طبيعيا قريبا.

جهود المنظمة لتحقيق التضامن بين الاشقاء

● الى اي مدى وصلت الوساطة التي تقوم بها المنظمة بين سوريا والعراق من جهة، والمغرب والجزائر من جهة اخرى لحل الخلافات بين هذه الدول..؟

●● الحقيقة ان اي تناقض بين العرب فيما بينهم ينعكس بصورة سلبية على الثورة الفلسطينية، والعدو الاسرائيلي الذي يقف بالمرصاد ضد شعبنا كله وضد جميع الانظمة العربية يدفعنا ان نكون يدا واحدة ونقف في خندق واحد ضد هذا العدو المشترك، وان اي تناقض مابين العرب فيما بينهم من شأنه ان يضعف الجبهة العربية ويقوي الجبهة الاسرائيلية.

ولما كنا معنيين مباشرة بهذا الامر، بل واكثر المعنيين بصفتنا الطليعة لهذه الامة العربية في مواجهتنا لاسرائيل.. لذلك نحرص اشد الحرص على ان تكون العلاقات بين العرب علاقات اخوية، تجعلهم ان يتعاونوا ويقفوا في خندق واحد ضد هذا العدو، ونحن نتحرك لمعالجة اي مشكلة بين الاخوة العرب حتى ينعكس هذا بصورة ايجابية على ثورتنا وانت تعلم ان اي مشكلة عربية كان للثورة الفلسطينية فيها الموقف والدور الذي يعمل على تآخي جميع الاطراف وما في شك ان بلدين شقيقين مثل سوريا والعراق.. حري بهما ان يكونا اكثر من غيرهما تآلفا وودا خاصة انهما اقرب الى حدود المواجهة من غيرهما.

ومن هنا كان نشاط الثورة الفلسطينية في هذا الاتجاه، شأن نشاطات الثورة فيما بين المغرب والجزائر.. ايضا فيما بين اليمن الشمالي والجنوبي.. في اي مشكلة تقوم بين بلدين شقيقين.. وليس من المستبعد ان تكون هناك مشاكل وليس مستغربا، ولكن الشيء المستهجن ان تستمر هذه المشاكل لان امامنا عدو يدعونا لان نجمد مشاكلنا وتناقضاتنا فيما بيننا لمواجهة التناقض الرئيسي ما بين الامة العربية من جهة.. ومابين العدو الاسرائيلي من جهة اخرى.

وقد وصلت الوساطة الفلسطينية ان تجمدت علاقات العنف بين البلدين واصبحت في حالة من الممكن ان تتقدم ايجابيا الى الامام. ونتطلع الى ان تكون العلاقة دائما ايجابية باستمرار، وخاصة في مثل مؤتمرات القمة يتم الكثير من القضاء على السلبيات.

وجودنا في لبنان وجود مؤقت

● كيف ترى الان العلاقة ما بين منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة اللبنانية؟

●● الذي يفرض هذه العلاقات بين الفلسطينيين واللبنانيين هو العدو الاسرائيلي.. فالسلاح الاسرائيلي والغارات والدمار الذي تلحقه اسرائيل بالشعب الفلسطيني والشعب اللبناني يجعلنا نقف في خندق واحد.

وكما هو معروف ان اهلنا في جنوب لبنان.. الفلسطينيون واللبنانيون يقاسون معا التشريد ويقاسون الدمار ونتائج الغارات الجوية ونتائج الهجمة الاسرائيلية.

ولاشك ان هذه العلاقات تستوجب ان تكون دائما علاقات جيدة لكي نتعاون مع بعضنا من اجل ابعاد هذا العدو الاسرائيلي من لبنان، ونحن نعتبر وجودنا في لبنان كضيوف، ووجودنا في لبنان كله وجود مؤقت لاننا لا نتطلع ان يكون لبنان وطنا لنا.. نتطلع ان نعود الى وطننا الاصلي فلسطين. ولذلك الثورة الفلسطينية في لبنان والشعب الفلسطيني في لبنان وجودهما مؤقت في انتظار العودة.. ومن هنا نحرص ان تكون علاقاتنا مع الحكومة اللبنانية والشعب اللبناني اخوية وعلاقة جيدة حتى تتاح لنا الفرصة ونعود الى بلدنا، ونسأل الله ان يتيح لنا الفرصة لرد الجميل ونرد ما قدمه الشعب اللبناني للشعب الفلسطيني من تحمل ما ترتب على وجود الشعب الفلسطيني وعلى ما ترتب من وجود الثورة الفلسطينية من مأساة للشعب اللبناني.

● هل سيقوم السيد ياسر عرفات بزيارات لبعض الدول العربية قبل موعد انعقاد مؤتمر القمة العربي القادم المقرر عقده بتونس؟

●● الحقيقة زيارات الاخ ياسر عرفات للبلاد العربية لا تأخذ وقتا محددا، فهو في اي وقت يجد ان هناك موضوعا يستحق ان يستشير فيه اخوانه الزعماء العرب.. رأسا بدون تحفظ يتوجه اليهم وبدون ترتيبات سابقة. وهم يستقبلونه ويتشاورون معه في هذه القضية المشتركة، ولذلك لا نستبعد ان يزورهم في اي وقت قبل مؤتمر القمة وبعد المؤتمر لان زياراته مستمرة للبلاد العربية لاجل هذه القضية المشتركة.

العلاقة بين الثورة الفلسطينية والاردن

● تمر العلاقات الاردنية الفلسطينية بمرحلة انتقالية بعد المصالحة بين الحكومة الاردنية ومنظمة التحرير.

فالى اي مدى وصلت هذه العلاقة؟

وهل هناك جيش فلسطيني في الاردن؟

واذا كان يوجد، متى تنطلق الشرارة الفلسطينية ضد العدو الصهيوني من الاراضي الاردنية؟

●● العلاقة بين الثورة الفلسطينية والاردن الحقيقة علاقة الشعب الواحد والمصير الواحد، فنحن في الاردن اسرة واحدة، والوضع الطبيعي في علاقاتنا مع الاردن هي ان تكون علاقات جيدة.. والوضع الشاذ هي ان تكون علاقتنا تناقضية، ويؤسفنا ويؤلمنا جدا ان ما حصل في الاردن حصل رغم ارادة الاصدقاء ويفرحة من الاعداء ونحن نسعى الى ان نتجاوز ما حصل.. وبالفعل العلاقات الحالية قد تجاوزت هذا الامر، وبكل صراحة لم نصل بعلاقتنا الى المستوى الذي نطمح فيه.. فنحن نسعى الى ان تكون علاقات طبيعية فنحن في الاردن، شعبنا العربي سواء اكان فلسطينيا او اردنيا يقف في خط المواجهة ضد اسرائيل في ال... على اطول حدود للمواجهة، وبالتالي يستوجب منا مزيدا من الترابط كما ... نحن نسعى الى ان تعود علاقتنا ... لنقف امام هذا العدو المشترك.

والجيش الفلسطيني في الاردن ... من الاردن منذ ان دخل الى ال... اليوم، فالعبرة ليست في الجيش ... وانما العبرة في عمل هذا الجيش ... الفرصة لنا لنعمل من الحدود الا... اسرائيل، ولكننا نسعى الى ان ... الامر.

ونتمنى ان نسمع الموافقة من ... الاردنيين للسماح للفدائيين ال... للقيام بعملياتهم ضد اسرائيل ... الاردنية باسرع وقت ممكن ... الاسرائيلي جاثم على ارضنا و... ومحتل فلسطين.. فنحن اولى ... نقف في مجابهة هذا العدو و... تحرير ارضنا بالوسائل السلمية ... الدولية فلم يبق امامنا الا ... المسلح، واتمنى ايضا ان اسمع ... المسئولين الاردنيين عن الفترة ال... يمكن ان تتاح لجيشنا الاردني ... الفلسطيني ايضا ان يقاتل اسر... خندق واحد.

لا اتصالات مع المسئولين المصريين

● هل جرى اتصال ... مسئولين فلسطينيين ومس... مصريين بعد اتفاق كامب ...

●● الحقيقة ان الصحف ... احيانا تنشر انباء يفهم منها ان ... نوع ما يتم بين الثورة ال... والمسئولين المصريين.

وكمثل على ذلك منذ اسبوعين ... مكتب رئيس الدائرة السياسية ... في القاهرة، فكان الامر يستوجب ... هذا الخبر في الصفحة الاولى لص... «الجمهورية» المصرية حتى يعطي انط... لدى الناس انه توجد محادثات ما ... الثورة الفلسطينية وبين المسئولين ... الحكومة المصرية.

ونحن لسنا ضد المحادثات.

ولكن النظام المصري اختط لنفسه ... باتفاقية كامب ديفيد . هذا الخط تر... الثورة الفلسطينية انه انحياز كامل لم... اسرائيل وامريكا، ولا يحقق مطالب الث... الفلسطينية.

فاذا ما تراجع السادات عن ... الموقف، او اذا وجدت اي بادرة من ش... ان تعطي لهذا الشعب حقوقه طبعا ... نسعى اليه بين جميع الاطراف.

لكن حتى الان لازال النظام الم... يسير في نفس الطريق الذي ارتضاه لنف... وهو التعاون مع اسرائيل وامريكا ... كامب ديفيد.

والحقيقة هناك مسئولون فلسطيني... يقيمون في القاهرة ويذهبون لزيارة اه... بالقاهرة.

ولكن ليس معنى ذلك انهم يذه... لاجراء محادثات ومنظمة التحر... الفلسطينية قد نفت هذا نفيا قاط... وبالنسبة لاجراء محادثات بين مسئ... فلسطينيين ومسئولين اسرائيليين.. فان... اسمع نبأ من هذا النوع.. واستطيع ... اؤكد: هذا الكلام ليس له اصل من الصح...

فاذا كان المسئولون في منظمة الت... ينفون وجود اتصالات مع النظام المص... فمن باب اولى ان يستبعد جدا ان يك... هناك اتصال، بل من المستحيل ان يك... هناك اتصالات مع المسئولين الاسرائيلي...

ويكفي ان تعلم ان المسئول... الاسرائيليين لا يعترفون بالحق... الفلسطينية.

طلبات الثورة الفلسطينية معروفة

● هل هناك ورقة عمل ... ستقدمها منظمة التحرير ... الفلسطينية لمؤتمر القمة العر... القادم؟

●● الحقيقة بالعادة.. منظمة الت... لا تقف متفرجة في مثل هذه المؤتمرات ... تقدم اوراق عمل وتقدم خططا، ولكن ... لم يصلنا الى الان المواضيع التي ستطر... المنظمة.

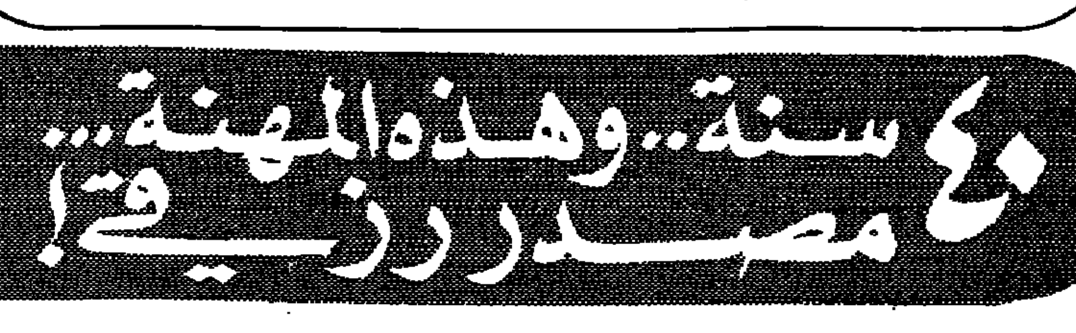
والثورة الفلسطينية طلباتها معروفة ... وخطتها معروفة، وورقة عمل تقدم على ... هذه الاستراتيجية المرسومة للشا... الفلسطينية..

نجحنا في تجميد علاقات العنف بين بغداد ودمشق



السوق الاوروبية المشتركة.. هل تعترف اوربا بالمنظمة اخيرا؟!

هناك مهن كثيرة قد لا نسأل عن سرها او طبيعتها اما لانها في نظرنا بسيطة وغير مهمة.. او لانها قليلة وتقتصر على افراد يجدون فيها وسيلة وحيدة لرزقهم ورزق اسرهم..



كثير من الناس... يتركون ساعاتهم لدينا عشرات السنين!

كتب/محمد الهديان

ومهندس الساعات او مصلح الساعات» كما نعرفه هو صاحب مهنة من هذه المهن التي ربما لم نسأل عن سرها بالرغم من ان كلا منا يحمل في معصمه ساعة وقد تتوقف عن العمل.. فيتجـه فورا الى صاحب هذه المهنة فهو الوحيد الذي قد يجعله لا يدفع قيمة ساعة جديدة من اجل قطعة صغيرة داخل ماكينة الساعة ولكي نتعرف على سر هذه المهنة تعالوا لنرى ما لدي المهندس عبدالله براهيم الشعلان الذي امضى عمرا طويلا وهو يعتمد على مهنته هذه كمصـدر رزق وحيد..

● السلام عليكم

● وعليكم السلام..

● منذ متى وانت تعمـل في هذه المهنة..؟

●● بدات العمل في مهنتي هذه قبل اربعين عاما من الآن.

● ولم تنقطـع عنهـا طوال هذه الفترة..؟

●● ابدا وبصفة متواصلة.. فهي مصدر رزقي..

● كيف تعلمتها.؟

●● كان عمي يعمل في هذه المهنة.. وقد اعتاد على ان يأخذني معه الى السوق ـ حيث يعمل ـ وكنت وقتها صغيرا.. وبتكرار ذهابي معه وجدت رغبة في ان اتعلم هذه المهنة فربما استطيع مساعدته..

ورأى عمي تلك الرغبة لدي فأخذ في تعليمي كيفية اصلاح اشياء بسيطة في الساعة ثم القطع الرئيسية وهكذا حتى اصبحت قادرا على اصلاح الساعة تماما..

● كم كان عمرك وقتها..؟

●● كنت في السادسة عشرة تقريبا.. وابلغ الان من العمر ستين عاما..

● هل يكفي ايراد هذه المهنة بالنسبة لك.. وكم دخلك منها.؟

●● كما قلت لك بانني اعتمـد على اصلاح الساعات كمصدر رئيسي لرزقي واحمد الله ما يأتي منها اعتبره كافيا اما مقداره بالتحديد فحقيقة لا اعرفه.. جميع الدخل اليومي اضعه في جيبي واصرف منه يوميا ايضا ولا يهمني كم كان وكم بقى منه..

● ايمكن لاي شخص بان يتعلم هذه المهنة.؟

●● بالطبع لا يمكن فهي مهنة معقدة تقريبا لصغر اجزاء ماكينة الساعـة وترابطها الدقيق ونظام عملهـا وقـد امضيت سنوات حتى تعلمتها.

● هل تقوم باصـلاح اي نوع من الساعات.؟

●● بامكانـي اصـلاح اي نوع من الساعات حتى تلك التي اراها لأول مرة..!

● ولكنكم تعتذرون عن الاصـلاح احيانا.؟

●● صحيح يحدث هذا.. وسببه اننا نعرف بان هذه الساعـة التـي نرفض اصلاحها لا تتوفر لها قطع الغيار لدي الوكيل الذي يستوردها.. فكيف نعد الناس باصلاحها وليس لها قطع غيار..

● هذه مشكلة اذن..؟

●● نعم فبعض الساعات لا تتوفر لها قطع الغيار وتجد صاحبهـا يرميهـا او يتخلص منها ويشتري واحدة جديدة رغم ان ما تحتاجه ليس الا قطعة صغيرة..

● كم ساعة تصلح في اليوم.؟

●● لا اعرف بالتحديد.. فهذا راجع الى حركة السوق ولكن ليس اقل من سبع ساعات يوميا..

● هل حدث ونسي احد ساعته لديكم او تركها لفترة ..؟

●● كثير جدا لدي ساعة مضى عليها ١٦ سنة منذ ان وضعها صاحبها لأصلاحها.. وحتى الآن وهي موجودة لدي. وارجو ان يأتي ليأخذها ويخلصني من عناء تسجيلها في الامانات في دفتر كل عام..!

● ماذا تعني.؟

●● لدينا ساعات كثيرة لم يحضر اهلها لاخذها.. ونضع في نهاية كل عام سجلا بها وبتواريخ استلامنا لها واجرة التصليـح وقطع الغيار وثمنها..!

● هل علمت احد اولادك مهنتـك هذه.؟

●● ابني عبدالرحمن الـذي يجلس بجواري الآن عمره ٢٣ عاما وهو في السنة الرابعة بكلية الشريعة.. وقد تعلم مهنتي هذه من خلال حضوره الى مكان عملي في وقت فراغه.. وهو يجيدها اجادة تامة وربما لن يعتمد عليها في المستقبل ولكن صنعة في اليد امان من الفقر.. ماذا تقول ..؟

● صحيح وشكرا لك..

● ياهلا..



بتقدم الطب وتمكنه من ايجاد علاج لمعظم الامراض..

يمكن ان نتساءل عن جدوى الطب العربي ونسميه طب مجازا..!

لاننا سنقتصر الحديـث هنـا عن ممارسات البعض لطرق ووسائل يدعون بانهـا علاج لامـراض تحـير اطبـاء المستشفيات او بمعنـى ادق الطـب الحديث.

فكما نعرف بان الطب العربي القديم هو من اساسيات الطب الحديث القائم.. وقد اختفى من العالم العربي ليظهر متقدما في الغرب ولدى العالم المتحضر..

يوجد هنا من يدعى معرفته باسرار امراض كثيرة ويمارس في علاجها طرقا بدائية لا جدوى منها.. وربما تزيـد المريض مرضا.. والما نفسيا بما يوحون اليـه من عجـز لدى الاطبـاء وفي المستشفيات عن علاج حالته.. ويجدون في ما يفعلون مصدرا كبيرا للرزق.. بل يمكن ان يسمى استغلالا لفئات ترى في هؤلاء المدعـين القـدرة على المعرفـة بالامراض وتحديد علاجاتها.. رغم ان ما يلجاون اليه ليس اكثر من شعـوذة وخرافات لا يمكن لاي عاقل ان يصدق جزءا مما يقولون او يفعلون..!

فكم من شخص لجا اليهم لعـلاج عيونه وعاد منهم وقد اصيب بالعمى.. ولآخر تفننوا في ترصيع جسمه بالنار «الكي» والنتيجة لا شيء..! وهناك من وضع كل ثقته فيهم وامتنع عن عرض حالته على الاطباء.. وطال به الزمـن والمرض حتى قضى عليه بانتظار الشفاء على ايديهم..

قد يقول البعض بان كثيرا من الحالات المرضية عجز الاطباء في علاجها.. وتمكن هؤلاء المدعون من تشخيصها وعلاجها.. هنا يمكن ان يقال بان ذلك صحيح وربما يحدث ولكن الذي لا يمكن هو ان يستند الى اساس سليم في علاجاتهم وربما تكون الصدفة وحدها هي الفاعلة.

ان الوعي لدى المجتمع كفيل بمقاطعة هؤلاء والامتناع عن الاتجاه لهم مهما كانت ادعاءاتهم وما يقال عنهم.

● عمر عبدالله آل سليم ●

قـفوفف

رغم مشاكلنا ومشاكل اجهزة المرور لدينا مع المتهورين في القيادة وصغار السن والمتعلمين للسواقـة في الشـوارع العامة.. اتى من يزيد هذه المشاكل عقدة..

لقد انتشرت في الشوارع سيارات تكاد تكون جميعها من نوع «الجيب» او الوانيت يقودها اصحابها بشكل فوضوي وكانهم في صحراء يسلكون فيها اي اتجاه يرغبون وفي اي وقت ومكان يوقفون سياراتهم.

ولعل كثرة العمال لدينا وامكانياتهم من خلال اجورهم المرتفعة تسمح للكثير منهم بشراء سيارة بعد وقت قصير من وجوده في المملكة ولان من النادر ان يحصل عليها قبل مجيئه هنا.. ففي الغالب هو لايعرف القيادة.. وتكون الشوارع العامة والحواري مجالا لتعلمه..

والنتيجة لذلك معروفة..!

حوادث مباشرة يدخل طرفا رئيسيا فيها او متسببا بجهله اصول القيادة في حوادث تحصل بين الآخرين.

وفي الاحياء الخارجية للمدينة توجد ظاهرة قيادة العمال ضعاف القيادة بشكل كبير.. وكثيرا ما يسببون حوادثـا ويتخلصون من مسئوليتها بطريق او بآخر نظرا لبعدهم عن رجال ودوريات المرور..

من هنا نرى بان تشدد اجهزة المرور على السيارات التي يقودها العمال ـ ويتضح لهم ذلك من مظهرهم ـ التأكد من حملهم لرخص قيادة. ومعاقبة من يظهر بانه لا زال يتعلم القيادة في الشوارع العامة

المحـــرر



قامت بلدية الخرج قبل حوالي عشر سنوات باقامة عمائر سكنية وبعض الاسـواق التجاريـة وتـم تاجيرهـا على المواطنـين باسعـار مقبولة وبالطبع كل واحد من هؤلاء سوف يقوم بالعمل الذي يتناسب مع مستواه المادي لحدهم قام ببيـع الخضروات والآخـر اللحـوم اي محلات مختلفة الاصناف ويوجـد اسواق غرب سوق اللحوم يوجد بها حوالي عشرين محلا او اكثر المهم الغالبية العظمى من هؤلاء اعمارهم تتعدى الخمسين ودخلهـم المادي بسيط اذا قورن بالمحلات الأخرى ونظرا لكبر اعمارهم اتجه هؤلاء الى بيع المواد الغذائية من ارز وسكر وحليب.. الخ ولكن الموضوع الذي انا بصدده هو التدخل من قبل بلدية الخرج لارغام هؤلاء على تحويـل جميع البضائع الى خضروات لماذا؟ قالوا الجواب عند البلدية ورغم ان بلدية الخرج قامت بانشـاء سوق للخضار يسد حاجة البلد فهل هذا القرار الذي اصدرته بلدية الخرج تعلم عنه الوزارة فاحد هؤلاء جاء والدموع تذرف من عينيه وعمـره يتجاوز الستين واسمه احتفظ به. رغبة منه. ويقول البلدية اعطتنا مهلة سنة انقضى منها اربعة اشهر وبقي ثمانية اشهر وعلى مبالغ كثيرة في ذمتي لبعض التجار في الشرقية والرياض وجدة الذين اتعامل معهم الى هنا انتهى كلامه!

لماذا تقدم بلدية الخرج على هذا العمل. كان من الواجب على البلدية تشجيـع هؤلاء ومساعدتهـم فاذا كانت بلدية الخرج تريد المصلحة العامة فيجب عليها اخلاء العمائر السكنية التي يقطن بها المتعاقدون باجور ٧ تتعدي الفي ريال فقـط ويستلمون بدل سكن يتراوح بين التسعة الاف واثنـي عشر الفـا وبعض الاطباء الذين حولوها الى عيادات بغياب البلدية وفي الختام ارجو مخلصا من وزارة الشئـون البلدية والقروية التدخـل في هذا الموضوع مع العلم ان لدي جميع الادلة التي تثبت صحة ما اقول.

فهد القحطاني

انتشار الالعاب المختلفة في الشوارع وعلى الارصفة بالتاكيد انها تجعل حياة هؤلاء الابناء في خطر. فهذه الشوارع هي طريق للسيارات ولم توضع للعب. والمؤسف وجود بعض اللاعبين ممن تعدوا مرحلة الطفولة الذين كان من المفروض عليهم النصح وليس المشاركة.

● المسعري ●

بالمنظار

دليل الجزيرة

الطقس

اعلنت مصلحة الارصاد الجوية ان الـطقس معتـدل يميـــل الى الاستقرار على معظم مناطق المملكة لطيـف على المرتفعـات الغربيـة والجنوبية والغربية حيث يوجـد كميات من السحب الممطرة والرياح السطحية اغلبها بين جنوبية الى جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فترات على اجزاء من المنطقة الشمالية مثيرة لغبـار خفيف متصاعد وحالة البحـر في المياه الاقليمية هاديء الى معتدل الموج وفيما يلي درجات الحرارة.

مكة المكرمة	٣٩	٢٨
جده	٣٧	٢٤
الرياض	٣٦	٢٠
الظهران	٣٦	٢٣
المدينة	٣٨	٢٣
الطائف	٣١	١٧
جيزان	٣٧	٢٦
القصيم	٢٤	١٧
نجران	٣٣	١٦
تبوك	٣٤	١٩
الجوف	٣٦	٢١
طريف	٣٥	١٩

الصيدليات المناوبة

✲ الرياض ✲

صيدلية الشفاء ـ شارع الريل

ادوية التعامل ـ شارع الملك فيصل

ادوية الحرمين ـ شارع المقيبرة

● جدة

ادوية الحنان ـ شارع قابل

ادوية الرضاء ـ قرب المطار

ادوية الثغر ـ شارع قابل

● بريدة

ادوية الخزان

● الدمام

الصيدلية المركزية

● حائل

صيدلية الطويرب

● الرس

ادوية النوشان

● عنيزة

ادوية عنيزة

● ابها

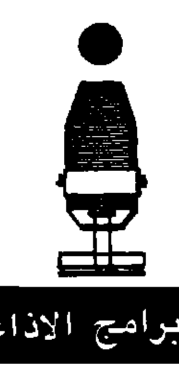
ادويه التوفيق

● تبوك

ادوية الخضراء

● سدير

ادوية الشفاء



من برامج الاذاعة

● الصباح:

ـ الارض الطيبة

ـ يوم جديد

ـ مفكرة اليوم

صبحكم الله بالخير

ـ البيت السعيد

● الظهيرة:

ـ مجلس ابو حمدان

ـ ضيف الميكرفون

ـ النصف الآخر

ـ رحلـة الى ارض اليمن.

● المساء:

ـ الرحلة الصغيرة

ـ مدينة على ضفاف الخليج

ـ الف مبروك

ـ اصدقاء على الهواء.



من برامج التلفزيون

الافتتاح ١،٥ ظهرا

استعرض مصور

اغنية

مادة مختارة

الانتقال للعب المنزلي لنقل مباراة النصر ـ والوحده

افتح ياسمسم

عالم الصغار

مع غوار

الأخبار الانجليزية

الطب والحياه

فيلم اجنبي

اغنيه

الأخبار العربية

المسلسلة اليومية

السهرة الخليجية

البحث عن المليونير

المفاتيح الهاتفية

مفاتيح السنترال والهاتف

✲ المنطقة الوسطى ✲

المدينة	السنترال	المفتاح
الرياض	٩٥	٠١
حائل	٢١١١١	٠٦٥٣
بريدة	١٢٢٤	٠٦٣٢٢
عنيزة	١٤٠٧	٠٦٣٦٤
البكيرية	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الرس	١٠١٥	٠٦٣٦٤
البدائع	٢٠٨٠	٠٦٣٦٤
رياض الخبراء	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الخبراء	٨٠٠٤	٠٦٣٣٥
المذنب	١٠١٧	٠٦٣٦٤
الزلفي	١٢٢٤	٠٦٤٢٢
الدلم	٨٦٥٣٩	٠١
المجمعة	١٢٢٥	٠٦٤٢٢
سدير	١٢٢٤	٠٥٦٢٢
المزاحمية	٠١ـ٣٧٩٠١	٠٥٥٢٢
ضرماء	٠١/٤٨١٢٢	٠٥٥٢٢
مرات	٠١/٣٦٩٨٠	٠٥٦٢٢
شقراء	١٨٢١	٠٥٦٢٢
الدوادمي	١٢٥٨	٠٥٦٤٢
عفيف	٠١/٣٧٤٢٢	٠٥٧٢٢
الحائر	=	٠١
الخرج	٨٠٩٥	٠٥٥٤٤

✲ المنطقة الشمالية ✲

المدينة	السنترال	المفتاح
تبوك	٢١١١١	٠٤٤٢
عرعر	١٢٢٤	٠٤٦٤٢
الجوف	٤١١١	٠٤٦٢٤
سكاكا	=	=

✲ المنطقة الغربية

المدينة	السنترال	المفتاح
الطائف	٢٤٩١٩	٠٢٢
جدة	٢١٢٢٢	٠٢١
مكة	٢٢٨٢٢	٠٢٢
المدينة	٢٥٤٥٢	٠٤
ينبع	٢٠٢٢٢	٠٤٢٢
رابغ	٢٦٠١١	٠٢١
بدر	٢٦١٠٠	٠٢١
الحوية	٢٢٢٠٠	٠٢٢
الهداء	٢٣٦٠٠	٠٢٢
وادي الجموم	٢٠٦٢٢	٠٢٢
الشرائع	٤٤٤٩٩	٠٢٢

✲ المنطقة الشرقية ✲

المدينة	السنترال	المفتاح
الدمام	٨٣٣١٦٦٤	٠٣
راس تنورة	٨٦٣١٦٦٤	٠٣٦٦٧
الخبر	٨٦٣١٦٦٤	٠٣
ارامكو	٨٣٢٨٠٠	٠٣
مطار الظهران	٢٦٠١	٠٣٨٧٩
بقيق	٨٦٣١٦٦٤	٠٣/٥٦٦
الخفجي	٠٧١٤	٠٣٧٦٦
صفوى	٥١٣٠٠	٠٣
رحيمة	٠٢١٢	٠٣٦٦٢
الاحساء	٢٢٢٠١٣	٠٣٢
الجبيل	٤١٣٠٠	٠٣

✲ المنطقة الجنوبية ✲

المدينة	السنترال	المفتاح
ابها	استعلامات	٠٧٢٢٤
خميس مشيط	٧٥٢٢	١٢٢٢
جيزان	١١١١	٠١٣٢٢
نجران	١١١١	٠٧٥٢٢
بيشة	١١١١	٠١٦٢٢
الباحة	١١١١	٠١١٢٢
شرورة	١٩٩٩	٠٧٥٢٢

دولة الكويت ـ ٠٩٥

الاستعلامات ـ ٤١٦٩٩٥

دولة البحرين ـ ٠٩٣

الاستعلامات ـ ٠٢٤٠٣٤٠٢٤

المدينة المنورة للاتصال بـ٠٤٨٢ و حاله خمسة ارقام

الدمام ـ ٠٣٨٦ و حاله ـ ٤ ارقام ـ

ارقام هامة

النجدة

الاسعاف

الاستعلامات

الاطفاء

حوادث المرور

✲ مستشفيات

مستشفى الرياض المركزي

مستشفى الملك فيصل

بمكة المكرمة

مستشفى الملك

بالمدينة المنورة

المستشفى العام بجدة

مستشفى الدمام المركزي

مستشفى الملك فيصل بالطائف

المستشفى الاهلي بالاحساء

الكهرباء

الرياض

جدة

الدمام

مكة المكرمة

المدينة المنورة

الاحساء

اعطال الهاتف ٩٠٤ لجميع مدن المملكة

ادارة حماية المستهلك

مكتب مكافحة التسول

مجتمع

المولود: خلف راشد رزق بمولودة سماها عاتكة.. مبروك.

عاد السيد فهد العبيد ... الرويسي الى ... من القاهرة بعد ان انهى دراسته هناك وحصل على البكالوريوس في الطب والجراحة من جامعة القاهرة.

الزميل محمد المسلم ... الجزيرة بشقراء ...

الاستاذ حمد راشد ...

برشامة

حتى هذا الوقت من العام الدراسي لم تقم جامعة الرياض بصرف مكافات الطلبة في جميع الكليات وهذا امر معتاد في كل عام.. وعلى الرغم من معرفة الجامعة بان هناك طلبة يعيشون هنا بعيدا عن اهلهم وبذلك يكونون في حاجة ماسة للمكافاة الى جانب ظروف الطلبة عموما الذين يعتمد بعضهم على ما يحصلون عليه من هذه المكافاة.. لما تعودنا كل عام على ... ايضا على الصرف ... المكافات.. هل تقدر ادارة الجامعة ظروف طلبتها وتضع حلا للمشكلة..؟

صحفي



العادات .. والتقاليد تحكم البشر.. تصفدهم باغلال قاتلة والناس يدركون الطيب عن العادات ويعرفون الحسن من التقاليد.. ولكنهم مع ذلك يقعون تحت سياط بعض هذه العادات السيئة.

والبيئات تختلف في تقبل العادات المرفوضة من العصر.. او رفضها ولكننا هنا في مجتمعنا نرضخ لعادات لا نستطيع التخلص منها ولا نحاول ان نشرح لبعضنا البعض ضرر هذه العادات.. نحن نخاف من بعضنا كثيرا.

نخشى الفرقة.. وقطيعة الرحم.. وبعد الاخلاء والاقارب. ولكننا لو تعمقنا في مشاكلنا الاجتماعية الناجمة عن استعباد هذه العادات.. لو فكرنا بتجرد.. لحققنا مكاسب كثيرة.

ومن هذه العادات.. الزيارات بين الاسر بعضها لبعض. وانا هنا لا اشجب هذه العادة ولكني احب ختصار بعض اجزائها.. او تحسين بعض صورها.

الاسر تختلف هنا في الكسب.. والدخل.. كما تختلف في الصرف وتحسين الاوضاع.. والسعي الى ماهو افضل.

وهذه الاسر يربطها غالبا رباط القربى .. وفي هذا منبع المشكلة عندما نزور بعضنا ناتي باطفالنا .. وربما ناتي بحيواناتنا وعندما نفعل ذلك لا نراعي مشاعر بعضنا فالاسرة الواحدة كما قلنا تختلف عن الاسرة الاخرى من ناحية الكسب والمعيشة ومظهر العمران. ولذلك فان اخيك وابن عمك الذى لديه نصف دزن من الاطفال عندما ياتيك في بيتك الذى خسرت عليه كل ما تملك فانه لايراقب اطفاله.. وهم يعبثون تخريبا في بيتك.. وامهم ايضا لاهية بالحديث مع زوجتك.. ونساء الجيران وهذا طفل ياخذ فنجال الشاهي ويكبه.. واخر يترك حنفية الماء مفتوحة .. وثالث.. يخط على الحيط تدرجا من البيت حتى اذا كبر يعرف كيف يخط على السور من الخارج.

وعندما ينتشرون في المجلس.. فانهم يقفزون من كنبة الى اخرى وربما اهرقوا الشاي على الكنب.. وربما على ثوبك انت.

وهكذا فان كثيرا من الاباء والامهات لا يفكرون في مشاعر الاخرين. عندما يزورونهم .. بل ان البعض يجد تلذذا في تشوية الصورة الجميلة التي خسرها عليها هذا الشخص دمه.

ولو انك ادبت بعضهم لغضب العم او ابن العم. او الاخ وزوجاتهم وقاطعوك..

نحن ياساده نحتاج الى فهم وذوق.. فاذا زرنا بعضنا فلنترك الاولاد عند البنت الكبيرة في المنزل حتى ولو كانت مشغولة بالتلفون وهذا خير من مضايقة الاخرين.

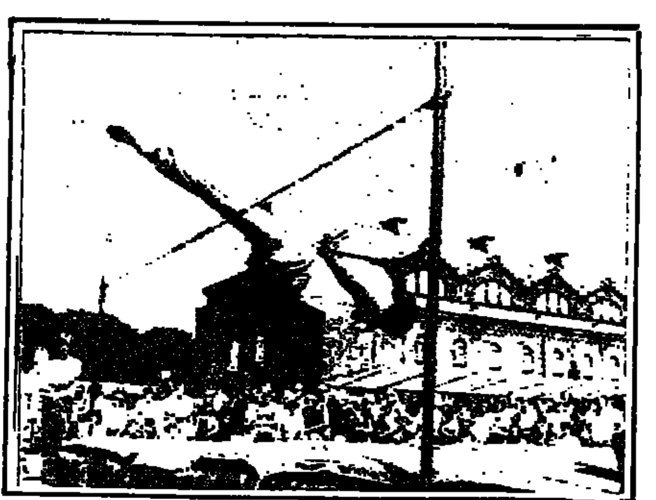
راشد الحمدان

غرائب

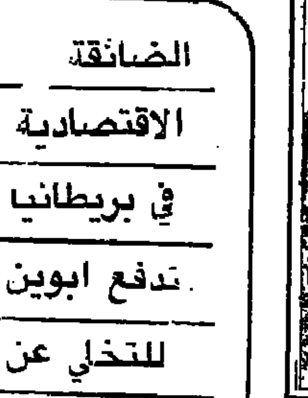
الإرادة.. والشجاعة

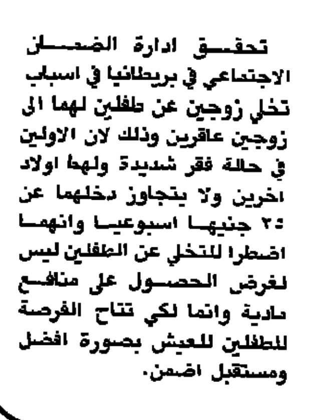
ضرب ارنولد بولست المثل الاعلى للمعوقين في المثابرة حيث اثبت لهم ان المعوق لا يجب ان يستسلم لحياة يائسة لا عمل بها ولا انجاز.. فالشاب الكندي الموهوب ينافس بمسابقة للمعاقين بكوبنهاجن بالدانمارك.. ورقمه بالوثب العالي كان ١.٩٣متر وفي هذه المسابقة حقق ١,٨٥متر اي اكثر من ٦ اقدام.. ترى ماراي بقية المعاقين وما هي فلسفتهم بالحياة التي يواجهونها بعقدة اقل من غيرهم؟ بعض الناس يملكون الشجاعة والارادة الحديدية التي يحولون بها الخنوع الى نشاط والاحباط الى عزيمة ليستطيعوا مواجهة العالم بها بروح اكثر تفاؤلا وسعادة.





الضائقة الاقتصادية في بريطانيا تدفع ابوين للتخلي عن طفلين





تحقق ادارة الضمان الاجتماعي في بريطانيا في اسباب تخلي زوجين عن طفلين لهما الى زوجين عاقرين وذلك لان الاولين في حالة فقر شديدة ولهما اولاد اخرين ولا يتجاوز دخلهما عن ٢٥ جنيها اسبوعيا وانهما اضطرا للتخلي عن الطفلين ليس لغرض الحصول على منافع مادية وانما لكي تتاح الفرصة للطفلين للعيش بصورة افضل ومستقبل اضمن.

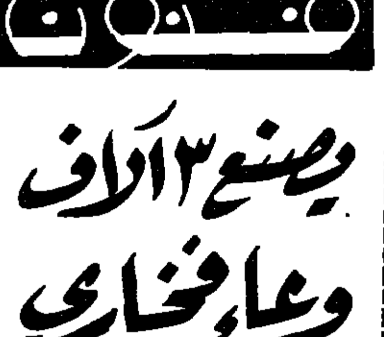


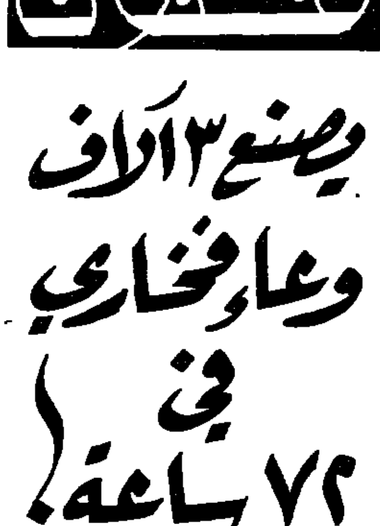
عالم الفيزياء الذي تسقط ابنته بامتحانات الفيزياء

فاز العالم الباكستاني في الفيزياء الاستاذ عبد السلام مع اثنين اخرين من العلماء الامريكان بجائزة نوبل للسلام والتي تبلغ قيمتها ٨٨٥٠٠ جنيها سيتقاسمونها بالتساوي.

وقد صرح الاستاذ عبد السلام بان ابنته قد سقطت في امتحانات الفيزياء للحصول على مستوى (أ) لانها اخذت بنظرياته. وقال ان ابنته عندما قامت بشرح احدى نظريات ابيها قال لها الاستاذ «مهما قال لك والدك من كلام فارغ يجب ان لا تذكريه بورقة الامتحان والا فسأسقطك وفعلا قد سقطت ابنة العالم الفيزياني واضطرت لترك الفيزياء والتفرغ لدراسة اللغات الشرقية.

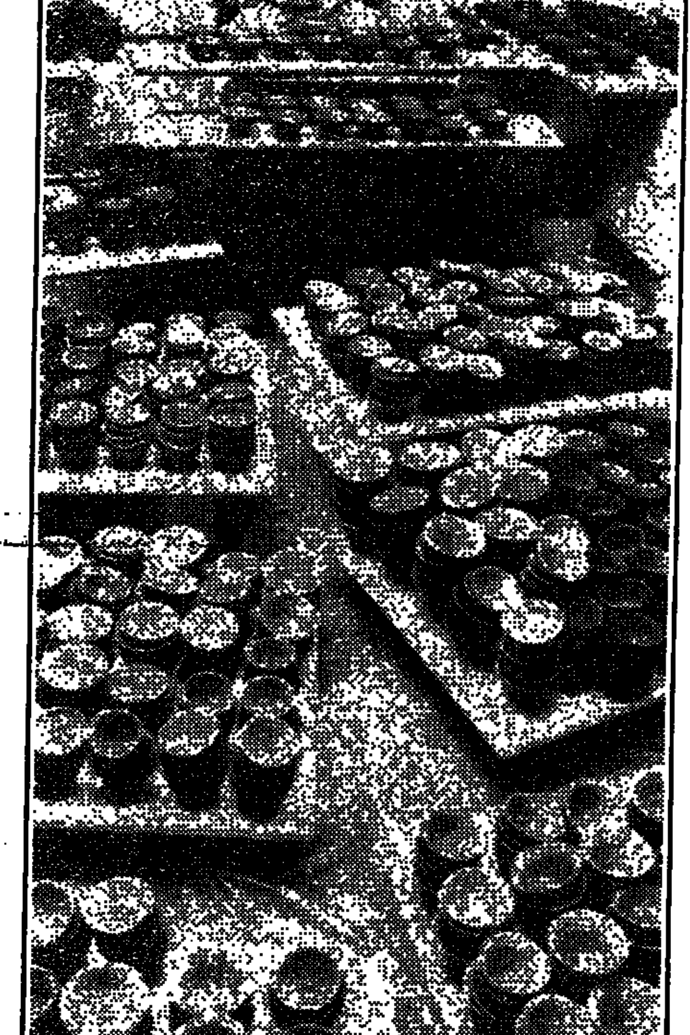
فنون





يصنع ٣ آلاف وعاء فخاري في ٧٢ ساعة!

اقيمت مؤخرا مسابقة طريفة للتنافس على بطولة السرعة في صناعة الاواني الفخارية لكل بريطانيا .. وبهذا تمت اضافة مادة جديدة لانواع المسابقات النادرة التي شملت كل شيء يمكن تحطيم الرقم القياسي فيه.. ولقد ظل هذا الشاب جالسا بهذه الطريقة لمدة ٧٢ ساعة قضاها في التنقل بين حوالى ٣,٥٩١ اناء فخاري ازدحمت بها القاعة امامه.. وتمكن بذلك من الحصول على الجائزة الاولى بكل ارتياح جامعا مبلغ الف جنيه استرليني بالاضافة الى قيمة هذه المنتوجات بعد عرضها في الاسواق فيما بعد .. وحقا فان الجنون فنون!!



اخطبوط بأربعين قدما



يشاهد الان في المعرض الزراعي في مدينة بيرت باستراليا اخطبوطا يبلغ طوله اربعون قدما.. ولكن اين وجد هذا الاخطبوط؟ لقد عثر على هذا الاخطبوط الضخم في جوف حوت ذكر اضخم تمكنت من اصطياده سفينة صيد الحيتان قرب استراليا..

الأمير سلمان يفتتح المركز الثقافي الأول بالرياض..

المركز يبدأ نشاطه بندوة اقتصادية يشترك فيها معالي وزير المالية..



● علمت «الجزيرة» ان صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض سيفتتح في محرم القادم المركز الثقافي الاول بالرياض.. وهو اول مركز من نوعه في المملكة وتشرف عليه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون..

وسيحضر حفل الافتتاح عدد من كبار المسؤولين والمفكرين والادباء وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب!!

وكان سمو الامير فيصل بن فهد قد صرح للملحق بأن هناك مراكز ثقافية سيتم انشاؤها في كل من الرياض وجده والدمام ويحتوي كل منها على احدث الاجهزة والمعدات العلمية الحديثة بالاضافة الى قاعة محاضرات مجهزة على احدث طراز ومتحف شعبي يضم كل ما له علاقة بتراث هذه البلاد وحياة المواطن السعودي ومعرض للكتاب السعودي وأخر «جلري» للوحات الفنانين التشكيليين السعوديين.

ومن جهة اخرى سوف يبدأ المركز الثقافي بالرياض نشاطه بندوة اقتصادية يشترك فيها معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني بينما يدير الندوة احد اعضاء هيئة التدريس الاقتصاديين بجامعة الرياض.

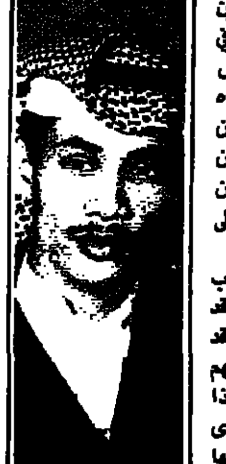
إصدارات ثقافية

●● قامت بعثة مكونة من عدد من الادباء بزيارة للمغرب الشقيق من قبل جمعية الثقافة والفنون من اجل تصوير بعض المخطوطات الهامة مثل كتاب «التحذير من نسبة الكتابة الى الرسول».. ويقوم قسم التراث بالشئون الثقافية بالجمعية بالبحث والتحقيق في هذه المخطوطة من اجل نشرها قريبا.. ومن ضمن اهتمامات الجمعية بالاصدارات الثقافية الدينية فقد تم تعاون بينها وبين رئاسة الافتاء للاعداد لنشر عدد من الكتب الدينية والثقافية.

حول مؤتمر ادباء المملكة والخليج

انتهت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون من اعداد الصيغة المبدئية لمشروع مؤتمر ادباء المملكة والخليج المقترح عقده في الرياض.. وسيتم رفع تقرير بذلك لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورائد نهضة الثقافة والفنون.

«تقدير ممتاز» يحصل عليه اربعة من شبابنا في الفنون التشكيلية بايطاليا..



●● قبل حوالى اسبوعين عاد الى ارض الوطن عدد من الفنانين التشكيليين السعوديين الذين يدرسون في ايطاليا الفنون الجميلة.. بعد ان انهوا دراستهم في مجال الفنون التشكيلية وهؤلاء الفنانون هم علي عبدالعزيز الرزيزاء – من الرياض والذي يدرس هندسة الديكور وكان تقديره ممتاز. وبكر محمد علي شيخون من جده ويدرس فن «الرسم» وكان تقديره ممتاز ايضا.. وحرمه الفنانه صفية معتوق شيخون وتدرس فن الديكور المنزلي بتقدير جيد جدا. والفنان سعود صالح العيدي من المنطقة الشرقية ويدرس هندسة الديكور ونجح بتقدير ممتاز .. وجميعهم من اكاديمية الفنون الجميلة بروما.. اما الفنان محمد الاعجم فقد حصل على البكالوريس من اكاديمية فلورنسا..

ويعتبر هؤلاء الفنانون نخبة ممتازة استطاعت ان تثبت قدرتها الفنية الى جانب عدد كبير من الدارسين الاجانب والعرب الذين يدرسون في اكاديميات ايطاليا.. وقد عادوا الآن من اجل مواصلة العطاء وخدمة الوطن في مجالات تخصصهم – هذا وقد بعثت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بخطابات رسمية رحبت فيهم اعضاء جدد في مجال الفنون التشكيلية ودعتهم فيها للمشاركة بالنهوض بهذا المجال من مجالات الفنون المتعددة ومحاولة دفع عجلته الى الامام – وقد ابدى الفنانون استعدادهم للعطاء المثمر والمساهمة بالافكار والآراء التي من شانها تطوير الفنون التشكيلية بالمملكة عموما.

الفكر والثقافة السعودية.. وصلان الى أطراف العالم عبر الأثير..!

إذاعتنا تساهم في تعريف الشعوب بتراثنا العربي!

باريس: كتب الطيب فراد

اصبح صوت المملكة مسموعا بوضوح تام هنا في فرنسا وامكن لى اثناء مروري بتونس منذ اسابيع ان التقط اذاعة المملكة بكامل السهولة على الموجتين القصيرة والمتوسطة.

ان تقوية محطات الارسال الاذاعية يعتبر من اهم الانجازات التي حققتها المملكة في هذا العام وهو مكسب ثمين سيساهم في ازاحة ما اقامته الايام من حواجز بين الامم لتيسر بينها سبل التعارف والاخاء وان صوت المملكة الذي اصبح يدخل بيوت ملايين الناس في مشارق الارض ومغاربها سيوثق الروابط بين اعضاء العائلة العربية والاسلامية الواحدة.

والكل يعلم اليوم ان نظرة الشعوب بعضها الى بعض متوقفة الى حد كبير على ماتكتبه وتذيعه وسائل الاعلام فيها وبقدر ماتكون تلك الوسائل قوية ومسموعة بقدر ما تكون الصورة التي تتكون عن المجتمعات التي تتحدث عنها اوضح وانقى لدي المستمع ولا نذيع سرا اذا قلنا ان الاعلام اصبح اليوم قوة فعالة وسلاحا تلجا اليه الدول لتعزيز انظمتها وحماية كيانها وضمان اشعاعها الفكري والحضاري.

وان صورة المملكة بمواقفها وثقافتها وفنونها اصبحت اكثر وضوحا لدي المواطن العربي سواء هنا في فرنسا او في المغرب العربي الكبير منذ ان اصبحت الاذاعة السعودية مسموعة.

ومن خلال مايصل الناس من برامج فكرية وتعاليق سياسية بني الجسر الذي يسمح بعبور الفكر والراي الموضوعي وتبليغ الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مختلف بقاع المعمورة.

وان ازدياد عدد المستمعين الى اذاعة المملكة لايعود فقط الى سهولة التقاط برامجها بل وايضا الى المستوى الطيب الذي بلغته تلك البرامج.

وان الاعلام لايستطيع ان يضطلع بدوره كاملا مالم يكن قادرا على نقل الاحداث وعرضها باوفر قدر ممكن من الدقة اولا وباكبر نصيب من الموضوعيه ثانيا واخيرا باكثر مايستطاع من الوضوح.

وهذه العناصر المتوفرة في الاعلام السعودي ساعدت على كسب رصيد الثقة لدي المستمع وهذا المكسب هو الاهم لان الاذاعة – اي اذاعة – سيمكن بفضل الوسائل التقنية الحديث ان يصل صوتها الى طرف الدنيا ولكن كسب ثقة المستمعين هو الأهم وهو الاصعب والحقيقة ان الاعلام السعودي المكتوب منه والمسموع والمرئي – اصبح اليوم النافذه العملية للاعلام العربي لاسيما في التصدي لتحركات الاعلام الصهيوني والرد عليه ومد القارىء والمستمع العربي بحقيقة مايجري حوله.

واذا كانت وكالة الأنباء هي بدون منازع الوسيلة الاعلامية الاساسية باعتبارها الجهاز المغذي لبقية الاجهزة الاعلامية من صحف واذاعة وتلفزة – الا ان اهمية الوكالة لاتتصل مباشرة بالفرد العادي بل اهميتها تتمثل خاصة في توفير الفرص لنشر الخبر المحلي في الخارج.

واما الاذاعة فصوتها لا حدود له ولها تاثير كبير في تكييف ذهنية الانسان وطريقة تصوره للاشياء ونظرته الى الحياة لانها تصل المستمع مباشرة ولاتتعرض اخبارها او برامجها لاي تحريف كان مثل ما يتعرض له الخبر الذي تتناقله الوكالات احيانا من تشويه نتيجة تعدد الوسطاء في نقله.

وهذا مايفسر اهتمام الدول الكبرى باذاعاتها التي تبث باكبر عدد ممكن من اللغات لتصل الى اكبر عدد ممكن من الناس.

واذا كانت بعض تلك الاذاعات تضع عملها في محور الدعاية والاشهار فان صوت المملكة الذي بلغ اوروبا وكل اجزاء الوطن العربي انما الهدف من ايصاله يندرج في سياسة ذات صبغة انسانية وسلمية من اجل تفاهم افضل بين الشعوب حتى يتفاعل الانسان مع اخيه الانسان مهما بعدت بينهما المسافات..

وسيساهم صوت المملكة المسموع في مزيد التعريف بالتراث الفكري والادبي وفي اثراء الثقافة الانسانية وذلك بفضل مايصل الى مستمعيه من برامج نرجو ان تسير من حسن الى احسن.

ولعل المقيم خارج المملكة يدرك اكثر من غيره معنى سهولة التقاط الاذاعة السعودية اذ يربطه ذلك الصوت الاتي من اعماق الجزيرة العربية بالوطن الام ثم يدرك ايضا ان ذلك الصوت ييسر مجال التعارف والتفاهم والصداقة والتعاون والتكامل بين الشعوب وهذه المثل لاتتحقق الا بفضل القيام بعمل طويل النفس يرمي الى التعرف على الاهداف والحاجات المشتركة مع احترام السيادات القومية والمبدأ القانوني الدولي الذي يقر عدم التدخل في شؤون الدول الاخرى وينص على التنوع الثقافي والسياسي للمجتمعات وللبشر في كنف التضامن والسلم.

وهذه هي نفس المبادىء التي اعتمدتها اذاعة المملكة وهو مايفسر الرصيد الغالي من الثقة الذي اكتسبته بسرعة لدى مستمعيها اينما كانوا.

كلمة الملحق

●● «الطموح الفني» عبارة يسعى لتحقيقها عدد كبير ممن يطلقون على انفسهم «فنانون» متناسين بذلك المقومات الاساسية التي تحتم على كل من اراد الولوج في هذا الطريق اعتبارها ووضعها نصب الاعين.. تلك هي «الموهبة»..

فقلما نجد فنانا متمكنا من فنه في اي مجال من مجالات الفنون ما لم توجد لديه «الموهبة» الاساسية...

... وقد يلوم البعض من الناس حين الكتابة عن فنان لم يقدم عطاء جيدا من خلال فنه ان الكاتب «قتل طموحه» او جنى عليه وللحقيقة فالفنان لا يمكن قتل طموحه ما لم يكن هو المتسبب في ذلك.. والا فما معنى ان يوجد لدى الانسان طموحا؟!

.. ان الطموح معناه الوقوف والتصدي لكل التحديات ومن ثم تحمل كل الاتهامات الموجهة.. بهذا فقط يمكن ان تكون للفنان شخصية اعتبارية.

ونعود مرة اخرى لمسالة «الموهبة» وانه لايمكن الوصول الى اي مستوى فني بدونها ناهيك عن محاولة الوصول الى القمة.. وهذا ما يسمى اليه الفنان..

قد نجد شخصا لديه الهواية والوقت لان يكون «فنانا» ولكن تنقصه «الموهبة».. وهذا ما قلنا لا يكفي لان نبني عليه مجدا فنيا يضعنا في مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقنا كفنانين نسعى الى التطوير دائما..

●● الفنان الذي يبدا من حيث انتهى الآخرون يعتبر فنانا ليس لديه اي تجربة.. سواء في مجال المسرح او الغناء او الفن التشكيلي او خلافه من جوانب الفنون الاخرى..

.. وهذا لا يعني بالتاكيد ان نعود الى المستويات القديمة ونقدمها على انها من فنون العصر ومتمشية معه..

فقط يجب ان نتقف قليلا بفنوننا القديمة ونلتصق بها كتراث اباء واجداد ونحاول ايصاله الى الابناء والاحفاد بمستوى يتلاءم مع العصر..

● سمير الدهام ●

«الملحق» من اجلكم

●● رسائل عديدة وردت الى هذا الملحق بعد صدور العدد الاول منه في الاسبوع الماضي – وقد جاءت تلك الرسائل مؤكدة عمق العلاقة القوية التي تربطنا بالقراء الاعزاء – والذين تاكد لنا حرصهم الدائم من خلال ماوردنا من رسائل.. وحرصهم ايضا على متابعة الجوانب الثقافية والفنية في صفحات الملحق الجديد.. ونحن بدورنا نشكر كل من ساهم برايه في المستوى الذي خرج به العدد الاول ونطمع بان تستمر الصلة بيننا وبينكم من اجل النهوض بمستوى ما ينشر به من مقالات وتحليلات واخبار..

طلال.. في حديث قلب.. عن متعة اللحظة.. وصفاء الحياة:

الأمير عبدالله الفيصل: قمة الكلمة الشاعرة المغناة

● محمد عبده: من أكبر الفنانين العرب.. ولا جدال في ذلك

● عبدالوهاب: وصل الى القمة.. ثم دفنه الثلج!

● طلال مداح.. الحقيقة الفنية التي لا تتكرر والنجم اللامع على الدوام!! ولا نتصور ان احدا لا يعرف الجانب الفني لحياته ومسيرته في هذا المجال ومدى ما ادخله على الغناء السعودي والعربي من تطوير..!! الا ان الشيء الذي نبحث عنه هو الصوت الآخر لطلال!! اراؤه نحو المستمع.. وزملائه.. ونحو الغناء والطرب.. والموسيقى واللحن.. وعندما يحكي طلال عن العلاج النفسي لذوي العقد والباحثين عن متعة اللحظة.. وصفاء الحياة..

لا نريد ان نسهب فالكل يعرف طلال الفنان.. وطلال الانسان المتحدث من القلب الى القلب مباشرة دون مقدمات او رتوش صحفية.. ولنستمع لطلال المحاضر في حديثه للملحق!!

ولنأخذ من تعابير الكلمة واستنتاجات الحياة وتجارب طلال التي يسكبها في حديث قلب لا ينقصه الا التصور والانطلاق في خيال طلال النفسي والفني!!

ولنقرأ ماذا قال ابوعبدالله عن الانسان والوحدة والضجر والموسيقى والفنان!!

يقولون ان الانسان سيجد وقتا كافيا ليتخلص من الملل والضجر ومن الوحدة القاتلة سيجد رفيقا ينتزعه من كآبته ومله وهذا الصديق قد يكون اسطوانة او شريط كاسيت!!

ان الموسيقى كما يراها علماء النفس هي افضل وسيلة لعلاج الملل وتوتر الاعصاب ويعتقدون ان المتزوجين هم اكثر الناس عرضة لأمراض الاعصاب!!

لهذا كمحترف لمهنة الغناء الموسيقي ارى ان اسهمي في ارتقاء مستمر.. وقد قرات مؤخرا ان احصائية بهذا الصدد في امريكا تقول انه قد دخل الى مستشفيات الولايات المتحدة اكثر من ٦٠ الف مريض بالاعصاب في خلال عام ١٩٧٨ وقد تم علاج معظمهم بواسطة الموسيقى

● ويتحدث طلال الموسيقي والمطرب المعروف والذي كان قد اتهم بالجنون في فترة من فترات حياته..

يقول طلال المتزن دائما

– ان الاحصائية تقول بان طريقة العلاج بسيطة جدا يختار المريض الموسيقى التي يرتاح لها ويسترخي بهدوء بهدوء ثم يحاول ولو قليلا استعادة بعض الذكريات المحببة الى نفسه ويحاول في هذه الاثناء ان يركز تركيزا تاما على ما يسمعه من انغام ومن المستحب ان تكون هادئة وتصويرية.

● واسال طلال:

ماذا بعد عملية الغسل هذه للاعصاب؟؟!

فيرد

– بعد عملية الغسل التي تتم بواسطة الموسيقى لأعصاب المريض تعطيه قدرة كاملة لاستقبال الاشياء الاخرى بصفاء نفسي جيد!!

ويشير طلال الى ان هناك ميزة اخرى للموسيقى الى جانب علاج الاعصاب فهي تساهم الى حد كبير في تخفيف حدة الضجر والملل والوحدة.. والانسان الذي يتذوق الموسيقى ليس وحيدا.. فهي قادرة على ان تقنعه الى حد كبير بانه يعيش في عوالم جديدة لم يالفها من قبل لهذا فانني انصح بالاستماع الى الموسيقى فهي حل سليم وفعال لاجتثاث جذور الكآبة والملل والشعور بالوحدة.

● وبعد هذه المقدمة التي تحول فيها الى طبيب في علم النفس سالته عن الجديد فاشار وبفلسفة عميقة:

– اي جديد تعني؟؟!

لاجديد على الاطلاق!!

ان الناس ما يقولونه بالامس يعيدونه اليوم ويكررونه غدا وكل ما في الامر ان هناك محاولة لاضافة البريق على القديم الذي ياخذ طابع الجدة ولو مؤقتا؟؟





● قلت له:

معنى هذا انك لم تقدم جديدا منذ عشر سنوات فقال:

– ليس الى هذا الحد.. ان الذي يتعارف عليه الناس العاديون بانه جديد فانا اقدمه.. اما الجديد حقا كاضافة ابتكار الى عالم النغم فهذا لم يحدث بالنسبة لي منذ فترة طويلة!!

لقد بقي رياض السنباطي خمسة وعشرين عاما لا يقدم جديدا لام كلثوم علما باننا كنا نسمع في كل موسم اغنية جديدة من الحان رياض السنباطي لام كلثوم ولكن قبل وفاتها بسنوات قليلة قدم الجديد المذهل الذي اثرى دنيا النغم اغنية «الاطلال» مثلا!! ولهذا اجمع النقاد وعباقرة الموسيقى في العالم العربي جميعا على ان رياض السنباطي قد اضاف جديدا فعالا الى دنيا النغم في دنيته «الأطلال»!!

● وماذا تقول عن عبدالوهاب؟؟!

– عبدالوهاب استاذ الاجيال الغنائية.. ولكن عبدالوهاب قدم لي بعضا من الحانه غلب عليها الطابع التجاري البحت ولم يعط لصوتي ما يمكن ان يلائمه من لحن ولهذا فقد نجح عبدالوهاب مع الآخرين وسقط معي.

● هل يعني هذا ان عبدالوهاب لم يعرف مدى امكانية صوتك باطلال؟؟!

– قد يكون يعرف او لا يعرف المهم ان ظروف الاغنية التي غنيتها له كان يشوبها بعض من المنفعة المادية البحته!!

لقد كان عبدالوهاب يبحث عن العملة لا على الصوت.. ولهذا لم يجهد نفسه كثيرا في اختيار لحن موفق لي!!

● ولكنه قال عنك بانك الصوت الذي خلق ليؤدي الحانا لا يقدر عليها الآخرون؟؟!

– انا لم اسمعه وعلى العموم هذه شهادة اعتز بها من عبدالوهاب.

● السؤال الآن الى اي مرحلة وصل عبدالوهاب؟؟

لقد وصل عبدالوهاب الى القمة وقمة الثلج وهو في حاجة الى شمس جديدة تصهر عنه الجليد.

● من يا ترى يا طلال تعتقد بانه خليفة لام كلثوم في عالم الاغنية العربية؟؟

– اسمع الناس واسمعهم يرددون اغانيها بان ام كلثوم باقية.

● طلال واخيرا ناتي الى المستوى المحلي ونسال عن رايك في الفنانين الناشئين؟؟

– جيدون ولكنهم لا يتعبون.. وقد اعطوا من الحظ والاهتمام من وزارة الاعلام ما يكفي بدليل انك لا تسمع حاليا في التلفزيون الا صوت عودة العودة وعمر الطيب وحمدي سعد مع العلم بان هناك اصواتا جديدة لا تقل روعة عنهم مثل محمد عمر وعلي عبدالكريم ويحي لبان

وهذا الأخير من اكثر الاصوات تمكنا في الاداء وخاصية المجسات.. ولو اعطي قليلا من الاهتمام لاصبح اعظم الفنانين.

● هل سبق وان لحنت ليحيى لبان او محمد عمر؟؟

– لم يحدث ولكني على استعداد للتعاون مع اي زميل!

● ومحمد عبده صديقك ورفيقك على الدرب؟؟

– انتم تكثرون من هذا السؤال!!

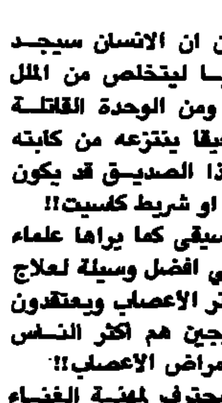
لقد سئلت عن رايي في محمد عبده كما سئل هو عن رايه في طلال مداح اكثر من آلاف المرات وطبيعي جدا ان يكون رايي فيه جيد جدا!! فمحمد عبده من اعظم الفنانين العرب هذا الى جانب انه يحمل الراية معي للنهوض بفننا السعودي والعربي.

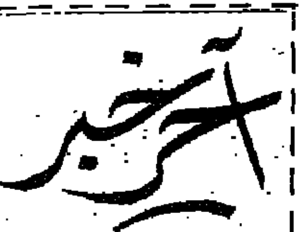
● سمعنا انك غنيت اخيرا في سوريا الحانا من هناك؟؟

– نعم حدث هذا ولم الغرابة.. لقد استقبلت هناك استقبالا جيدا ورائعا ولكن لاحظ انني كنت اغني باللغة العربية سواء اللهجة كانت سورية او سعودية ام خليجية.. انها في البدء لغة عربية يفهمها ذلك المجتمع الذي اغني فيه.

● وماذا بعد يا طلال؟؟

– اشخاص اعتز بهم في بلادنا هم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل قمة الكلمة الشاعرة المغناة في العالم العربي.. ودائم السيف اروع من كتب شعرا نبطيا بلهجة جزء كبير من بلادنا الغالية وسمو الامير بدر بن عبدالمحسن الذي لا يمكنك ان تقرأ شعره الا وانت تغني.. وصدق الواقعية وجودتها في شعر سمو الامير محمد العبدالله الفيصل ولا تنسى الشاعر المرحوم احمد قنديل والاستاذ ابراهيم خفاجي ممن اعطوا الكلمة والاغنية جهدهم في هذه البلاد.

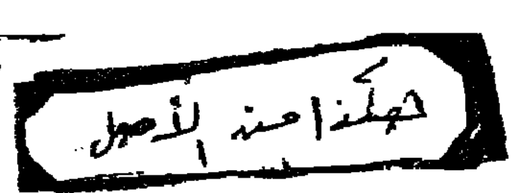




آخر خبر

يغادر قريبا الى الولايات المتحدة الامريكية الفنان الكبير طلال مداح بدعوة من عدد من الشخصيات العربية.. وسيحيي هناك حفلا كبيرا يحضره عدد من الطلاب السعوديين من مختلف الجامعات الامريكية.





هكذا صدر الأصل



● اول همسه..

«ملحق الجزيرة الثقافي والفني» يعتبر انطلاقة جديدة في سماء الصحافة الفنية في بلادنا من حيث السعي الى ايجاد فن سعودي راقي يرتكز على اسس متينة نظرا للدعم المبذول بسخاء من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة برئيسها الشام سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وقد جاء العدد الاول من الملحق غنيا بالمواد الفنية من غناء وتمثيل ورسم وجميع الانواع الاخرى وقد احس القاريء من خلال تبويب الملحق ان هناك اصرارا من الزميلين سمير الدهام ومحمد التونسي على بذل كل ما في وسعهما لتقديم افضل الخدمات للحركة الفنية في بلادنا اسهاما من «الجزيرة» في النهضة الفنية التي تعيشها بلادنا.

التنسيق في التلفزيون..

تدور تساؤلات عديدة على السنة مشاهدي التلفزيون الذين يصابون بالدهشة من انعدام التنسيق في اوقات بعض البرامج وينتج احيانا من الفروق الزمانية بين مدن المملكة التي تشاهد البث المركزي واحيانا ينعدم التنسيق في تقديم برامج المناسبات كما حدث اخيرا في ثالث ايام عيد الاضحى المبارك حيث كان التلفزيون يقدم حلقة من برنامج «حديث الجمعة» للشيخ عطية محمد سالم الذي يتم انتاجه بتلفزيون المدينة وكان الشيخ عطية يتحدث في هذه الحلقة عن كيفية الاحرام والنية بالحج والعمره وماذا يقول في عرفه كل هذه الاشياء قدمها التلفزيون بعد الحج بثلاثة ايام وكان الاجدر ان تقدم قبل الحج ولكن ماذا تقول امام تصرفات التنسيق في تلفزيوننا التي تعطي المشاهد انطباعا سيئا وهو عدم الاهتمام بالمشاهد.

قدرة تستحق الشكر..

هذه المره قدرات كثيرة في الاذاعة والتلفزيون تستحق الشكر والتقدير على الجهود المبذولة بسخاء خلال موسم حج هذا العام حيث شاركت في تغطية موسم الحج اعلاميا بشكل جيد حيث شاهد مئات الملايين من المسلمين وغيرهم وقفة عرفات في التلفزيون فشكرا لكل من ساهم في هذه التغطية ومزيدا من النجاح لتلفزيوننا واذاعتنا.

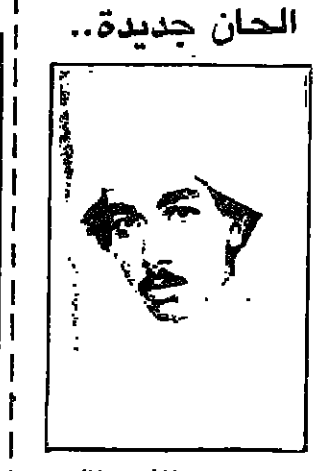
برقية..

عزيزي الفنان القدير محمد عبده

بنت الحب استمعت اخيرا الى احدث اغانيك (في ...) وقد شدتنا كلمات هذه الاغنية وكان لحنها رائعا لتضفي عليها برقة صوتك منتهى النجاح ونطالب بالمزيد من هذه الاغاني الجيده.

مروان قصاص

الحان جديدة..



● ● محمد المغيص الملحن الشاب المعروف تحرك في الآونة الاخيرة وقدم العديد من الالحان لزملائه الفنانين. فقد قدم لحنين للفنان محمد عمر هما طلبك يا سيدي السماح كلمات نجيب بطيش والثانية اعلنت صدك كلمات خلود.. كما قدم لحنا اخر للفنان عمر الطيب اغنية بعنوان وش تبين وهو ايضا من كلمات نجيب بطيش. هذا وستغني له الفنانة سارة مسيفر والفنان يوسف ممدوح لحنين مماثلين..

الالحان جميعها اخذت طابعا جديدا وشكلا مميزا. وهذا يدل على عمق وادراك الحس الفني لدى الفنان المغيص.

آه وجرحى يا سلامة!



● ● بعد فترة من تقديم اغانيه السابقة «انالك» وغياب.. والمجموعة الاخرى يعود الفنان سلامة العبدالله الى جمهوره بثلاث اغاني جديدة هي «اخبريني» من كلمات سعد الخريجي ـ والهجران من كلمات طلال السعيد اما الثالثة فهي اغنية وطنية بعنوان «حبيبتي يا بلدنا» من كلمات احمد السعد ـ كما قام سلامة بتجديد واعادة ثلاث اغاني هي: يا حبيبي والثانية فلكلور «اه وجرحي» والثالثة شيروا على المحبوب وجميعها من كلمات احمد الناصر. هذه الاغاني تنزل الى الاسواق في نهاية شهر محرم القادم.. وقد سجلت في القاهرة بمصاحبة الفرقة الماسية..

مؤسسـ... إمّا أو لا...

● سبق وان اشرنا الى اهـ...
هناك ترحيبا كبيرا بقيامها عل...
فيما يتعلق بالانتاج التلفزيو...
وركزنا في اكثر من مقال
اهمية دعمها ومؤازرتها والا...
الفهم والادراك لطبيعة العـ...
المؤسسات او لا تكون!!
هذه النقاط كانت مشار جـ...
عام الشركة العربية للانتا...
الطويلة وكفاءتهم في هذا ا...
تضيف الجديد والمفيد حول

قضايا واتهامات

الإلتزام.. أساس في ...

لا ننتج للمشاهد السعودي فق...



●يقال بان الاشتغال بالتوزيع اقل جهدا واسرع ربحا من الانتاج.. كما ان الاتجاه الى التوزيع والخلط بين عمليتي التوزيع والانتاج وعدم التنسيق بينهما ادى الى احداث نوع من الارباك في عمل مؤسسات الانتاج الوطنية بماذا تعللون ذلك!!؟؟

ـ من قال بان التوزيع اسهل من الانتاج. ولاشك ان الاخذ بهذا الاعتقاد كان له تاثير كبير على معظم مؤسسات الانتاج الاعلامي في الوطن العربي ولا ابالغ اذا قلت بانه جاء سببا من اسباب فشلها!!

التوزيع يحتاج الى الالمام بطبيعة السوق وهذا لايمكن الوصول اليه الا عن طريق إجراء الدراسات التسويقية والى المتابعة الدائبة والمستمرة وعلى ضوء النتائج يمكن ان يوزع العمل اي بمعنى معرفة قابليته للتوزيع ام لا قبل الشروع في عرضه في الاسواق وسواء اكان العمل منتجا من قبل المؤسسة نفسها او من خارجها!!

البعض تصور بان التوزيع عملية سهلة لا تكلف سوى مبلغا صغيرا يوضع لشراء اشرطة ومن ثم عرضها على دور التلفزيون بواسطة الشنطة ولكنهم فوجئوا بضخامة التكلفة التي تصرف على نسخ الاشرطة.. وشعروا بالحاجة الى معرفة طبيعة السوق وانواق الجماهير ورغبة مسئولي دور التلفزيون في قبولها او رفضها.. وهؤلاء بعضهم اتجه الى الانتاج ووجدوا انه من السهل ان يكونوا منتجين بينما الصعوبة تكمن في حالة اذا ما ارادوا بيع هذا الانتاج.. نحن في الشركة العربية اتجهنا في بداية الامر الى التوزيع لمدة اربع سنوات تقريبا وبعدها انتقلنا الى الانتاج حتى اصبحت عملية التوزيع في الوقت الحاضر لا تشكل بالنسبة لنا سوى ٢٠٪ من مجموع عملنا تقريبا.. انجزنا حتى الآن حوالى ٥٥٠ ساعة ما بين مسلسلات وتمثيليات وسنوعات غنائية كلها وزعت في معظم الدول العربية وبالذات في دول الخليج وفي مقدمتها التلفزيون السعودي واستطعنا ان ننشيء اكبر مركز للتوزيع في المنطقة حرصا من انتلبنا و لا مانع من ان نقوم بـ... الشركات العربية الاخرى وقد ... طيبة في هذا المجال حتى اصبحنا ... بوجودنا في السوق المحلية وعين ... اعمالنا المنتجة قنت اصلا ... السعودي في الدرجة الاولى واعتبار ... النتائج اولا باول وقد اعلدنا ذلك ... عملية الانتاج.

"فرسان الله".. شاشة ومدرسة وكتاب..

من الاعمال الضخمة التي انتجت للشاشة الصغيرة حتى الآن المسلسل الذي يعرضه التلفزيون حاليا بعنوان فرسان الله!!

وهو من انتاج سعودي يقع في ثلاثين حلقة مقدار كل منها ساعة كاملة.. واشترك في ادواره اكثر من ٣٥٠ ممثلا واكثر من ٥٠٠ كومبارس معظمه في المعارك الحربية التي دارت ضمن احداث المسلسل!!

وقد صورت حلقاته غزوات ومعارك كواقعة الفيل وغزوة بدر واحد والخندق وهذه تم تصويرها سينمائيا على الطبيعة.. ولأول مرة يشترك فيه ممثلون من ليبيا والاردن وسوريا ومصر واثنان من الممثلين الفلسطينيين!!

عمل جيد.. إنتاج سعودي.. ٣٥٠ ممثلا.. و٥٠٠ كومبارس.. ولكن!

بينما قام باخراجه اثنان من المخرجين احدهما سينمائي مشهور وهو نيازي مصطفى للذي اختص باخراج المعارك الحربية والمشاهد السينمائية في المسلسل.. والآخر تلفزيوني وهو ممدوح مراد للمشاهد واللقطات داخل الاستديو وقام بعملية الخدع السينمائية الفنان حسيب.

● حشد كبير من الاحداث :

وقد تناولت احداث المسلسل فترة زمنية طويلة منذ محاولة ابرهة الاشرم لهدم الكعبة المشرفة!! وتعرض المسلسل لعبادة الاصنام واخذ يحاول التعريف بالصحابة والمقربين من رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ اول حياتهم والتعريف بهم قبل الاسلام كل على حده في محاولة للتعريف بشخص كل منهم ومدى الصلات التي كانت بينهم.. فهناك الاميرة الحبشية «حمامه» التي اصبحت عبدة لدى قريش بعد محاولة خالها ابرهه هدم الكعبة.

كانت هي ام بلال الصحابي.. ونشأ بلال عبدا كابيه لأمية بن خلف رأس الكفر والشرك!! كذلك «مالك الحبشي» الذي فر من العدن الى مكة لينتظر مع اخيه ياسر وينجب عمارا .. وخباب الذي سرقه قطاع الطرق وباعوه لأم انمار الخاتنه التي قامت بتربيته وتعليمه صنعة الحديد والسلاح!! وكذلك «صهيب» الفتى الرومي الذي خطفه قطاع الطرق وباعوه لعبدالله بن جدعان.. وكذلك عبدالله بن مسعود الذي حضر الى مكة ليلحق باخواله فيعيش على رعي الغنم لعقبة بن معيط ويبقى في مكة.. وغيرهم.

وعندما يبعث الله نبيه محمد بن عبدالله بالدين الحق يلتف حوله هؤلاء جميعا!!

وقد حاول المسلسل التركيز على هؤلاء والتعريف بهم كل على حده وارتباطهم ببعض جميعا مما اطلق عليهم اسم «فرسان الله»!!

والحقيقة ان المسلسل حاول محاولة جادة لتبسيط هذه الروابط تاريخيا واجتماعيا لفرسان الله غير ان امينة الصاوي «الكاتبه» لم تتمكن تماما من اجادة الربط المحكم من خلال السيناريو الذي زخر وحفل بمشاهد كثيرة لم تأت جميعها مترابطة.. وهنا تلقى المسئولية المباشرة على المخرج ممدوح مراد الذي لم يستطع التحكم في هذا الجمع الكبير ولم يظهر هذا الترابط بترابط شديد بل كثيرا ما افلت الزمام لكثرة الممثلين وكثرة المواقف وتعددها.. كذلك لغياب الممثل المعروف جماهيريا.. لان الفنان المعروف جماهيريا يستطيع المشاهد ان يميزه بمجرد سماع صوته او ظهوره من على بعد وغياب هذه النقطة كان ضد المسلسل اذ كان يجب ان يطعم ببعض الممثلين المعروفين جماهيريا.

● دور الاخراج في روعة المشهد:

ان المبهر حقا في المسلسل هو الاخراج السينمائي للوقائع والمعارك الحربية والمناظر الخارجية التي صورت سينمائيا خارج نطاق الاستديو .. فقد جاء المسلسل بمناظر خلابة ومنها على سبيل المثال معركة الفيل التي ظهرت فيها اسراب الطيور بشكل مكثف ومتكرر اعطى للمشهد روعة وكذلك بالنسبة لمعارك السيوف في غزوتي أحد وبدر وما تكلفه المنتج من اموال في سبيل تنفيذ هذه المشاهد..

وقد اتسم هذا المسلسل في تمثيله بنخبة من ممثلي المسرح ومن ابرزهم الفنانه محسنة توفيق التي تقوم بدور «هند» وكذلك محمود الحديني وعبدالبديع العربي وعادل المهيلمي واحمد لوكسر ونادية رشاد التي قامت بدور «حمامه» .. ام بلال اميرة الحبشة..!!

وبالرغم من ان الممثلين غير معروفين تجاريا ولم يتعرف عليهم المشاهد السعودي من قبل لا نقول بانهم مغمورين بل لكونهم ممثلي مسرح اساسا وليسوا سينمائيين.. اقول بالرغم من ذلك اجادوا في ادوارهم.. ومن غيرهم يجيد ادوار غير ممثلي المسرح «ابو الفنون»!!

● غياب العنصر السعودي:

وبالرغم من ان مسلسل «فرسان الله» يضم ٣٥٠ ممثلا من مختلف الدول العربية.. وبالرغم ايضا من ان هذا العمل الضخم قد قامت بانتاجه الشركة العربية للانتاج الاعلامي.. وهي شركة سعودية تعتبر اكبر شركة انتاج اعلامي وتوزيع في منطقة الخليج ان لم تكن على مستوى العالم العربي.. الا انه بالرغم من ذلك كله لم يشترك في هذا المسلسل اي فنان سعودي سواء في التمثيل او في غيره وهذا يعتبر مؤشرا خطيرا اذ اننا لا يمكن ان نعدم وجود فنان سعودي على مستوى يستطيع بقدراته ان يؤكد دوره في العمل الفني..

وهذا الخطأ مهما قيل فيه من مبررات فان المبررات لا معنى لها اصلا!! ونرجو ان يوضع في الاعتبار الفنان السعودي في اي عمل ينتج خاصة من مؤسسة وطنية!!

وعموما «فرسان الله» عمل يستحق الاشادة لجودته اولا ولكونه تاريخي اسلامي ثانيا ولم يعتمد على الاثارة والهذيان الفني.. بل اننا نحيي الشركة العربية للانتاج الاعلامي لجدية العمل واختيارها للفكرة والموضوع!!

وحقيقة تقال انه عبر مسلسل كهذا فان المردود بالنسبة للمشاهد كان جيدا للغاية اذ استطاع ان يضيف الكثير من المعلومات عن الدين والتاريخ وهي معلومات جد مهمة لمن يقرأ فاصبح يدرك من خلال هذا العمل ان التلفزيون لا يقل اهمية عن المدرسة والكتاب.

فتحي راضي

...الإنتاج الإعلامي الوطنية.. ...كون.. أو.. لا تكون!! "الحلقة ١"

ج الاعلامي التابعة للقطاع الخاص.. والى ان في بلادنا فقط اذ لاتزال حديثة عهد بها خاصة

هذه المؤسسات بين الانتاج والتوزيع.. وعلى على شرط اساسي يعتمد في وجوده على مستوى لدى القائمين عليها كأساس لأن تكون هذه

جراه «الملحق» مع الاستاذ سليمان القدهي مدير الرياض بصفته احد الذين عرفوا بخبرتهم مفتوحا فيا بعد لمجموعة الاراء التي نأمل ان سيرد في هذا الحوار:

...أمام منتج يؤيد ويتهم ويقترح...!

...إغراءات السينما على إنتاجنا!

...من عدم التقييم السليم لأعمالنا..!



ل الذي اصاب بعض الانتاج الحديثة في منطقة كان بسبب افتقارها التسويقية الاعلامية مما رأيك؟؟

سباب التي ادت الى فشلها في با بطبيعة السوق وهذا ناتج افتقارها للدراسات التسويقية والجماهير. ومشكلة نقص في منطقة الخليج فقط وانما

تنقص العالم العربي في كثير من الاشياء!! فانت لكي تتعرف على ميول الناس هذا في رايي يحتاج الى مجهود كبير ولعله يجدي في بعض الاحيان. في نفس الوقت انا لا اعتقد بان مشكلة الدراسات وحدها هي التي كانت السبب في فشل هذا النوع من المؤسسات فهناك ايضا مشكلة عدم معرفتهم برغبة السوق ولذا تعرض انتاجهم الى الرفض وعدم القبول مما ادى الى توقفهم عن العمل!!.

● ماهي ابرز الطرق لنجاح انتاج اي مسلسل؟؟

ـ تعلمون ان السينما لا تزال تمثل عائقا امام الانتاج التلفزيوني للمسلسلات ولا يزال لها اثرها السلبي ومع ذلك لا نحاول .. ونحن كمؤسسة اعلامية سعودية حرصنا منذ البداية كما قلت على ان كل ما تنتجه نضع في اعتبارنا عرضه اولا على المشاهد السعودي مع اننا نضمن نجاح توزيعه على مستوى العالم العربي ككل.

ومن صالحنا اولا ان لا يكون الانتاج بعيدا او خارجا من مفهومنا للاخلاق والآداب والتقاليد والعادات الاصيلة واستطعنا الاستمرار في هذا الطريق ولم يكن لنا عائق فيه.. وجدنا الكثير من القصص الجيدة والكثير من الفنانين الذين لديهم الاستعداد للتمشي بموجب طبيعة انتاجنا وقد ثبت ان اغلب الفنانين من المشاهير يرغبون في العمل معنا رغم اغراءات السينما وبهذا استطعنا ان نضمن نجاح معظم انتاجنا على المستوى العربي ككل!!

● في مواجهة اغراءات السينما ركزتم على الانتاج السينمائي بينما لم تطرقوا مجال السينما بعد فهل لنا ان نعرف اسباب ذلك؟؟

ـ السينما دورها محدود.. واعتقد ان تركيزنا على التلفزيون ياتي بهدف رغبتنا في بناء قاعدة نظيفة له.. التلفزيون يدخل كل بيت وتاثيره اكبر واخطر من السينما.. والمؤسسة التي تلتزم وتقدم للتلفزيون في حدود المنطق والذوق يجب ان تكون لها نوعية خاصة من الانتاج!! الكثيرون قادرون على الانتاج ككل. هل كل واحد منهم يستطيع ان ينتج في حدود ما هو مطلوب منه؟؟

وسيكون الفشل ذريعة فيما لو حاول ادخال الجريمة العنيفة او الخيانات الزوجية او هروب الفتاة مع الشاب مما يجري في السينما.. وفي اعتقادي ان ارتباط هذه الاشياء بانتاج مسلسل ما سوف يخربه ويعطلة توزيعه.

خذ مثلا مؤسسات الانتاج في الخليج معظمها قام على اساس الربح وظلت علاقاتهم بالتلفزيون علاقة تجارية بحتة تحكمها «الدقيقة» واستغلوا ضعف عيار الرقابة في الدول الاخرى التي نستطيع ان نطلق عليها بانها اقل التزاما يحاولون جذب المشاهد باي شكل كان فاما عن طريق ادخال مشاهد الرقص او الاشياء التي لا نستطيع ان نقدم عليها بحكم التزامنا وفي رأيي ان فشل هذه المؤسسات امر طبيعي مادام هذا هو خطها!!

● عملية اثراء المشاهد بالاعمال التي ينقصها نوع من الالتزام ما مدى تاثيرها عليكم؟؟!!

ـ لم تؤثر على الاطلاق لاننا نجحنا بدرجة كبيرة في اختيار نوعية القصص وعودنا التلفزيون والرقابة والمشاهدين على التزامنا وبهذا ضمنا جذب المشاهد حتى لم يعد بحاجة الى المطالبة بالاشياء الثانوية في المسلسلات ولايزال البعض يحاول ان يدخل علينا بعض «التحبيشات» من باب اننا لا نستطيع منافستهم الا اننا لم نفكر اصلا في منافستهم ومع هذا لا يزالوا مستمرين وسوف ياتي اليوم الذي لا يسمح لهذه العملية ان تستمر بشكلها الحالي.. الى هنا اعتقد بان اجابتي على سؤالكم مفهومة تماما.

● هناك علاقة بين العائد المادي الاكبر لبضاعة رخيصة وبين النوعية الجيدة للانتاج.. هلا تحددت رؤيتكم لهذه العلاقة ان لم يكن هناك تنافر بينهما في رايك؟؟

ـ هذا صحيح تماما وحين حاولنا ان نبعد عن الخط الذي اشرت اليه في اجابتي على السؤال السابق وجدنا اننا ننتج مسلسلات تطبق على «مكانك سر» بدون عائد مادي تماما فمثلا الممثل حسن فهمي نحن اول من استعان به في التلفزيون وحاولنا مع سعاد حسني ونتزال..اخذنا محمود ياسين في مسلسل الأيله وقد اجاد دوره.. نعرض على فنانين يطلبون اربعة او خمسة اضعاف السعر للممثل العادي.

بينما لا يزال تقييم التلفزيون العربي قاصرا في اعطاء نوعية العمل حقها او في التجاوب مع تصنيف الاعمال المنتجة المعروضة عليه.. فمثلا هناك اعمال لا تكلف المنتج شيئا نجد ان التلفزيون يدفع لها نفس السعر الذي يدفعه لعمل اخر عنه من حيث الجوده!! والنوعية ايضا!!

التلفزيون السعودي يقيم العمل على اساس المدة . مدة الشريط بالدقيقة والساعة فمثلا المسلسل الدرامي تقدر قيمته على اساس ان الساعة ٦٠ دقيقة وكمنتج لابد ان تكون نظرتي لربح معقول الى جانب تغطية نفقات الانتاج!! ليس هناك في التلفزيون من يقول بان المؤسسة الفلانية قدمت مسلسلا اجود من المؤسسة الاخرى مسلسل يحتوي على اشخاص يتحركون معناه يساوي مسلسلا اخر وهكذا الانتاج العامي مثلا تسجل لوردة الجزائرية او لواحدة لم تبرز بعد وربما لاول مرة تغني.. وحين طالبنا بالتصنيف رفضوا وعللوا رفضهم بصعوبتها على حد اعتقادهم ولا ادري من اين جاءت هذه الصعوبة. وسنظل نعاني من تقييم ساعة الشريط على انها بالدقيقة مالم يتخذ حل عادل للعملية!!

النظام الامريكي مثلا يعطيك ٥ دقائق في الساعة ويعتبر ساعة الانتاج على انها ٥٥ دقيقة وهذه الخمس دقائق يمكن استغلالها في تطوير الفترات او المشاهد وهذا بدوره ينعكس على التلفزيون مباشرة!!

حقيقة ان التلفزيون السعودي يعطي شيئا من التشجيع الا انه تنقصه عملية التصنيف التي ذكرتها ولا ننسى ان تلفزيون المملكة يتشكل نسبة كبيرة من المشاهدين وعلى الاقل يجب ان ياخذ بالتقييم السليم للاعمال المعروضة عليه من المنتجين وهذا التقييم يمكن ان يكون من نوعين هما تقييم من يشتركون في ادوار المسلسل . وتقييم قوة المسلسل واخراجه وهذان النوعان من التقييم هما اللذان يحكمان نوعية العمل!!

● اتهام يقول بان ضعف مستوى انتاج مؤسسات الانتاج الاعلامي الوطنية بالمملكة راجع بالدرجة الاولى الى عدم فطنة ووعي القائمين على هذا العمل بمعنى ان الكوادر ليست على مستوى القيام بعمل جيد فهل هذا موجود ام لا؟؟!

ـ استطيع ان ارد على هذا الاتهام كمسؤول عن شركة انتاج وطنية كنت اعمل بوزارة الاعلام لمدة سبع سنوات وفي ادارة الافلام وكان لي احتكاك مباشر بعملية جلب الافلام ورقابتها والاتفاقيات بشأنها وموعد عرضها واعتقد بان الانتاج عملية لاتقتصر على التجارة فقط والا من يدخلها على اساس التجارة يفشل والسبب عدم الالمام بطبيعة السوق العربية لهذه الافلام والمسلسلات وبالذات في دول شبه الجزيرة العربية والخليج وحرصنا منذ البداية في اعمال الشركة ان يكون لدينا رقيب متمرس كي يعمل في قسم الرقابة في التلفزيون السعودي وكل عمل يحال له كفكرة ونص قبل ان ندخل به في عملية الانتاج ومن عنده تتحول الى مراقب فني اخر للحكم على قوة السيناريو وهل يليق الدور لفلان او لغيره.. بعد ذلك تقدم التقارير للشركة وبعد تقرير اخر حول امكانية القيام بهذا العمل وانتاجه بعد اجازة النص والسيناريو كل هذه وغيرها خلفيات تساعد على نجاح العمل.

● هذا عن مؤسستكم ولكن ماهو الحل بالنسبة للمؤسسات الأخرى؟؟!

ـ لتحدث عملية تقييم وغربلة وتنظيم للعمل قبل واثناء وبعد انتاجه.. والعمل على ابقاء الجيد ودعمه والمحافظة عليه واجراء الدراسة بطبيعة السوق ثم ياتي دور عملية التقييم من قبل ادارات التلفزيون ووضع معيار سليم ومقنن لجميع الاعمال المقدمة بعد ذلك تصنيف الاعمال الى درجات اولى وثانية وهكذا وبعد ذلك يمكن ان تضمن المؤسسات الاعلامية المنتجة استمراريتها ومن ثم نجاحها.

● حين تقدمون على انتاج مسلسل ما تصرون على انتاجه فنيا في مصر.. لماذا الا تحاولون تنويع جهودكم في دول اخرى مثلا ولربما يكون ذلك دافعا لتقدم مستوى العمل نفسه؟؟!

صحيح اننا نركز على مصر والحقيقة ان فيها زخم كبير جدا من الفنانين.. وهذا في الواقع ادى الى عدم تكرارهم كما يظهر في المسلسلات غير المصرية. ممثلا تجد الممثل في مسلسل يعرضه التلفزيون في العصر يظهر بدور هولاكو وفي المساء في دور لحد الفرسان في مسلسل اخر.. وكحل مبدئي فقد اخذنا بعملية التنويع في شخصيات ادوار المسلسل فاستعنا بممثلين من سوريا والاردن والخليج وفلسطين.. واقرب مثل على ذلك مسلسل فرسان الله. نأتي الى مشكلة الاستديوهات التي كانت سببا في تركيز انتاجنا على مصر!!

الاردن مثلا بها ممثلون وليس بها سوى استديو واحد تابع لوزارة الاعلام والاستديو الواحد لا يكفي لانتاج ٤٠٠ او ٥٠٠ ساعة في فترة زمنية واحدة.. خروجنا لاوروبا اصبح يشكل عبئا كبيرا علينا فامامك الوقت وبعد المسافة وتذاكر السفر مرجعا . ونوعية معينة من الاقامة والحياة التي تهيئها للممثلين هناك. اما في العالم العربي نشعر باننا غير مضطرين الى مثل هذه التكاليف. ولدينا محاولة الان للانتاج في تونس بعد ان اصبح هناك استديو يملكه المنتج لطفي زيني وقد رحب بالفكرة.. وحين يباشر الاستديو عمله سوف نباشر نحن ايضا عملية الانتاج فيه.

عزيزتي الشاشة

● ● عندما نشير باقلامنا الى خطا ما في اجهزة الاعلام سواء في (التلفزيون ـ الاذاعة ـ الصحافة) ليس الهدف من ذلك احصاء الاخطاء، ومحاولة اظهارها بشكل يثير الانتباه اليها، او ان هذا دليل على كون الكاتب في اي منها ناقدا وباستطاعة الجميع الاقتناع برايه والاخذ به، مع العلم بانه ما يزال مشاهدا، يشير الى الخطا ليس من اجل الاساءة ولكن لتلافي تكراره مستقبلا، ولرغبة المشاهد بارتقاء اجهزة اعلامنا الى اعلى المستويات، والاستفادة من الدول المتقدمة بما هو مفيد مع اهمال القشور.

وهذه بعض ملاحظات مشاهدة:

● تعرض في التلفزيون عدة مسلسلات تتحدث عن السيرة النبوية، وانتشار الاسلام والخطا الذي وقع به التنسيق البرامجي للتلفزيون ... في وقت واحد وحصل ان عرضت ايام العيد ثلاث مسلسلات تحدثت عن السيرة، وباسماء مختلفة وهي (على هامش السيرة ـ فرسان الله ـ سراقة بن مالك) والمقارنة بين هذه القصص الثلاث ـ غير واردة ـ للاختلاف في المستويات من حيث القصة، والاداء التمثيلي، والتركيز على المهم في التاريخ الاسلامي العظيم.

● (الحظ والملايين) ذكرتني (بالحدوته) ايام الطفولة فكما كانت الجدات تحاول اظهار الخيال بشكل واضح لتنمية خيالاتنا ولاننا ما زلنا اطفالا، اما ان توزع مثل هذه المبالغ الخيالية بهذا الشكل لم اسمع به بعد، كما انه تشويه صورة المراة والاعتقاد بان هدفها المادة فقط، وطغيانها على عقول الكثيرين والمشاكل الحادثة بزوالها، وارتباط السعادة بالمال مع اغفال المشاعر والاحاسيس في العلاقات الزوجية.

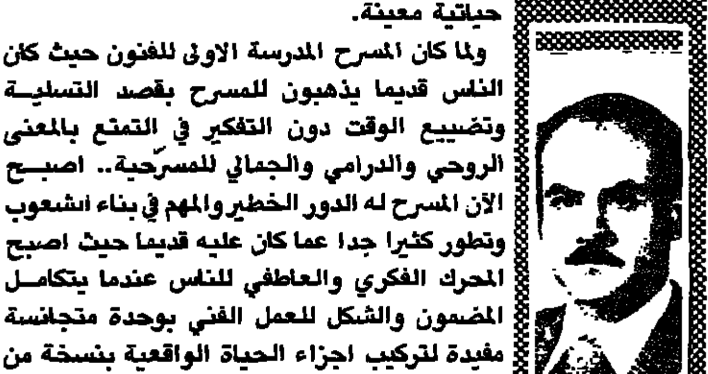
تحية للجهود الي قامت بها اجهزة الاعلام ايام الحج، من برامج متنوعة، وارشادات، ونقل صلاة العيد حية على الهواء، تحية مرة اخرى وللجميع امنياتي.

فوزية العريفي

خلف الستار

● ● ان اهداف اي فن من الفنون هو تحريك العواطف اولا فاثارة التفكير ثانيا وهذه الصورة تحرك الفرد الى ادراك عميق للحياة وعلاقة الانسان بها او بالقوى الجوهرية الماثلة.. ولكي يستطيع الفنان ان ينقل هذه الصورة فلا بد ان يتمتع بموهبة عالية ومتطورة لها القدرة الكافية على تحريك المشاعر واثارة التفكير بعمق حول مادة حياتية معينة.

ولما كان المسرح المدرسة الاولى للفنون حيث كان الناس قديما يذهبون للمسرح بقصد التسلية وتضييع الوقت دون التفكير في التمتع بالمعنى الروحي والدرامي والجمالي للمسرحية.. اصبح الآن المسرح له الدور الخطير والمهم في بناء الشعوب وتطور كثيرا جدا عما كان عليه قديما حيث اصبح المحرك الفكري والعاطفي للناس عندما يتكامل المضمون والشكل للعمل الفني بوحدة متجانسة مفيدة لتركيب اجزاء الحياة الواقعية بنسخة من الاصل الا انها في الحقيقة ليست كذلك.



فالناس يسرعون الى المسارح لمشاهدة المسرحيات المتكاملة المضمون والشكل والتي تترك الاثر الدائم لدى المشاهد لهذا اعتبر المسرح مسرحا محركا وموجها ومثقفا وقائدا للناس نحو الحياة الاسمى والاجمل بعلاقتها ومبادئها وقيمها بعيدا عن مسرحيات التهريج التي تسرق ضحكة المشاهد باية صورة او وسيلة وبعيدا ايضا عن المسرحيات الهايفة بصفات ومميزات الانسان الخلقية والفكرية مما يحتم على المسرح.. البديل الجاد الملتزم ان يظهر بكل ما يمتلكه من امكانات لاثبات الوجود ناسخا كل مايشوه الصورة الحقيقية لانسان الحاضر والمستقبل.

سمعان العاني

الفيلم الذي فضح كذب الدعاية الصهيونية!



بعيدا عن الجدل الحاد وردود الفعل التي احدثها عرض الفيلم التليفزيوني «الابادة» والذي حاولت الدعاية الاسرائيلية من خلاله احياء عقدة الذنب لدى الالمان وغيرهم من الشعوب الاوربية بسبب اضطهاد هتلر لليهود وخلق حالة من التعاطف مع اسرائيل عرضت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية الوجه الاخر للقصة على لسان امراة المانية عجوز. يقدم الفيلم دورا رئيسيا لها ولزوجها في هذه القصة وهكذا شهد شاهد من اهلها على كذبهم وغيهم، فقد ذهب مراسل «النيويورك تايمز» الى جزيرة فهمارن في بحر البلطيق على مسافة ميل واحد من ساحل المانيا الغربية يبحث عن سيدة اسمها «لينا هيدريخ» وهناك وجد عجوزا متهالكة تجلس في احد اركان فندق صغير شبه خال تملكه!!

وعندما فاجاها المراسل بالمهمة التي جاء من اجلها كانت اولى كلماتها اليه هي:

«بالنسبة لي كان الفيلم اشبه برواية دراسية طويلة لكنه لا علاقة للقصة كلها بحياتي على الاطلاق ولا اتصور بان الشخصية التي يسمونها «هيدريخ» تمثل زوجي اطلاقا فهي ليست الا محاولة صهيونية لقلب الحقائق والفيلم يصور «رينهارد هيدريخ» زوج «لينا هيدريخ» بانه مدير عملية الابادة النازية لنحو ٦ ملايين يهودي اوروبي او ما يسمى بـ«الحل الاخير» بينما تؤكد مسز هيدريخ ان زوجها الراحل لا علاقة له بـ«الحل الاخير» على الاطلاق.

ومع ان الفيلم والعاصفة التي اثارتها الصحافة الالمانية حوله جعلا عديدا من الاحزاب السياسية الالمانية تتحرك تاييدا لاتخاذ اجراءات ضد جرائم الحرب فان قطاعا كبيرا من الشعب الالماني لم يتاثر اطلاقا وهو القطاع الذي يرى ان الفيلم الامريكي مجرد محاولة لاحياء ماض يستحسن عدم النبش فيه!!

ومسز هيدريخ (٦٦ سنة) تلتقي مع هذه المجموعة وتقول ان الفيلم يعبر عن عدم تقدير المسؤولية.

وتنفي لينا انها كانت تعلم شيئا عما سمي بالابادة او «الحل الاخير» وان الحل الاخير لا علاقة له بزوجها فهذا شيء نسب اليه زورا فقد تم نقل جميع اليهود الاوربيين بحرا الى جبال الاورال!!

لكن هناك من يقولون شيئا اخر ويشيرون الى انه في مايو ١٩٤١ كان هيد ريخ الرجل الثاني في قيادة هنريخ هملر وقد صدرت اليه الاوامر بايجاد «الحل الاخير» لمشكلة اليهود.

وفي ٤ يونيو ١٩٤٢ لقى هيدريخ حتفه متاثرا بجراحه بعد محاولة اغتيال تعرض لها في براغ على يد اثنين من الوطنيين التشيكيين.

وتعلق لينا على ذلك بقولها انه عندما قتل هيدريخ في براج لم يكونوا يريدون قتل هيد ريخ لشخصه لكن المقصود من قتله كان الاضرار بالرايخ «الالماني» وقد ادى هذا الى وجود فكرة الانتقام.

وتم تنفيذ جزء من عملية الانتقام في مدينة ليديس التشيكية الصغيرة يوم ٩ يونيو ١٩٤٢ حيث تم بناء على اوامر هتلر اعدام جميع رجال المدينة البالغ عددهم ١٩٩ رميا بالرصاص وارسلت النساء ـ ١٩٥ امراة ـ الى بعض معسكرات الاعتقال اما الاطفال وعددهم ٩٨ فقد ارسلوا الى معسكرات اخرى.

اذن كانت عملية انتقامية من التشيكيين لقتلهم القائد الالماني ولم تكن عملية اضطهاد وابادة كما دابت الصهيونية على تصويرها لاستدرار عطف وتعاطف العالم لليهود على انهم شعب مضطهد مغلوب على امره ولكن الحقيقة عكس ذلك تماما فقد بدا للعالم واضحا انهم فئة من السفاحين والقتلة ابطال مذابح دير ياسين. وتكشف وجههم القبيح على حقيقته في حرب الابادة التي يشنونها في جنوب لبنان ضد الشيوخ والنساء والاطفال العزل وثبت للعالم اجمع ان تلك العصابات الصهيونية التي استولت على فلسطين وشردت اهلها ما هم الا ذئاب يتخفون في ثياب حملان وديعة.. وان غدا لناظره قريب فدولة الباطل ساعة ودولة الحق الى قيام الساعة.

محمد علي الشدي



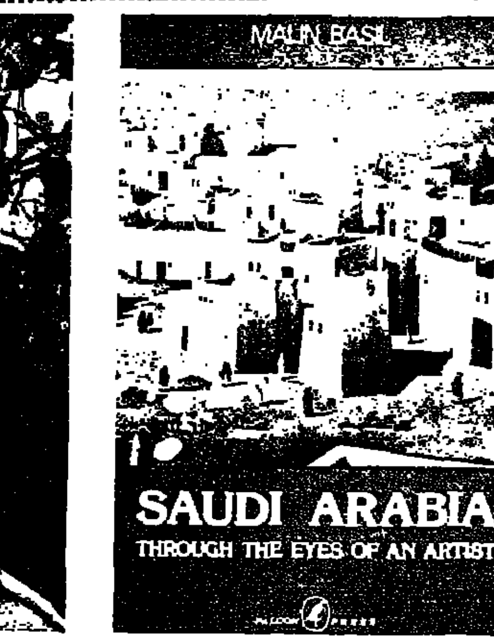
"العربية السعودية.. بنظرة فنان".. خطــوة رائعــة...

ولماذا القسوة "التجارية" على "مالين بازيل"؟!

•لولوة العماري•

هو مجلد ملون ومطبوع طباعة فاخرة، لاعمال الفنانة مالين بازل عن السعودية. لوحات عكست انطباعات الفنانة وتأثرها بالبيئة العربية عبرت فيها مالين عن ما تكنه من مشاعر وحب لهذه البلاد رسما وشعرا.

مالين بازيل



ما هذا النقد الحطيئي؟!

تصفحت هذا المجلد قبل الصيف ووجدت فيه مجالا كبيرا للكتابة والتحليل الفني لمدرسة من مدارس الفن المعبر.. ولحلول العطلة الصيفية والسفر تاجل الموضوع ولاهمية هذا المجلد.. كتبت عنه المجلة العربية في العدد الثامن الصفحة السبعين..

الدكتور منير العجلاني كتب عرضا وتلخيصا للكتاب مع بعض من صور اللوحات للتوضيح.. وكتابة الدكتور كانت حيادية فلقد ترجم ما كتبته هي عن نفسها في كتابها بدون اضافة او تحريف، فوجئت بعد ذلك بمقالة للاخ محمد السليم في جريدة الجزيرة العدد (٢٦٣٨) بتاريخ ٢٢ ذو القعدة ١٣٩٩هـ يهاجم فيها مالين بازل ورئيس تحرير المجلة العربية ويتهم المجلة انها تفتقد للصور!!

الفنان السليم فنان قدير، بل هو من الرواد وكلنا نعتز ونفخر به ونتابع فنه المتطور واحب لوحاته الى نفسي هي المناظر من الطبيعة والبرونزية.. كتابته لهذا المقال فيها تعسف كبير على الفنانة بازل.. والمقال ملىء بالغضب والمتناقضات مما غير انطباعي عن الفنان السليم...

لماذا كل هذا التعصب ضد الاجانب..؟؟

مالين بازل لم تدع في يوم من الايام انها فنانة ولكنها ذكرت انها احبت هذه البلاد وحاولت ان تعبر عن اعجابها فظهر في شعرها ولوحاتها.. فعرضتها ونجحت.. وهذا طبيعي جدا.. فكل ما قامت به من اعمال كان نتيجة حب واعجاب واخلاص لفكرة.. وهي حفظ هذا التراث من الضياع قبل ان تمحوه حركة التطور والعمران السريعة.. وكما ذكرت الفنانة في كتابها ان المباني الحديثة وناطحات السحاب لا تلفت نظرها لانها خلفت في بلادها مثلها.. ولكنها تبحث عما هو جديد عليها.. عن البساطة والذوق العربي الخاص وترسمه.. حتى انها في اكثر من لوحة رسمت قرى باسوار من طين هي من صنع خيالها اخذت فكرتها من بيوت الطين المتبقية. فهي اذن لم تشف من صورة لان هذه القرى لا وجود لها الا في خيال الفنانة...

في الماضي كان الفنان يتجول ومعه قلمه ودفتره ثم يرسم ويخطط وما يلفت نظره ويوضح في تخطيطه اماكن الظل والضوء.. ويلونها في مرسمه.. او يحافظ يوميا على نفس الميعاد وينتقل هو بنفسه ومعه اللوحة والالوان ليتقن وضع الضوء والظل كما فعل الفنان الانطباعي الفرنسي ادوارد مانيه (١٨٣٢ ـ ١٨٨٣م) في رسم واجهة الكاتيدرال (اربع لوحات لنفس الواجهة في اوقات مختلفة)..

وفي الوقت الحاضر الفنان يتجول والكاميرا معه ويلتقط صورا لما يعجبه ثم يختار منها ما يريد ويرسمه مع الحذف او الاضافة ولا عيب في هذا.. فهو توفير للوقت وهو كوضع الموديل في المرسم.. ذلك هو ما فعلته مالين بازل فلقد قامت برحلات متعددة لمناطق مختلفة من بلادنا الحبيبة والتقطت بالكاميرا ما لفت النظر... ومنها النزهة الليلية على رصيف الشارع والتي يحتج عليها الفنان السليم..!!!

اولا: الجلوس على الارصفة بالنسبة للاجانب شيء عادي ومتبع.. فالمقاهي كلها على الرصيف في الشانزليزيه في فرنسا والشباب والفنانون مجموعات كبيرة على ارصفة ميدان البيكادلي في لندن وكذلك في النيفولي وفي شارع فيافينيتو في روما.. اذن هي ظاهرة اجتماعية عالمية.. فلماذا نستاء منها!!

ثم ان اللوحة ليست من الخيال.. بل هي منتهى الواقع وكلنا يعلم ذلك (مدخل العليا وشارع الستين في الصيف)..

ولقد وضحت الفنانة في شعرها المرافق للوحة في الكتاب وقالت: انهم في السابق يذهبون الى الصحراء للنزهة.. ولبعدها الآن مع انتشار المدينة اصبح الجميع يذهب الى الارصفة الفسيحة في نزهة عائلية يحتسون الشاي والطالب المجد يذاكر ويراجع ولا ترى ان هناك شيئا قد يكون اروع من ذلك تحت الانوار في الشوارع الفسيحة..

اذن هي لم تقصد الاساءة وكلنا نعرف واقع الصورة.

ايضا الفنان السليم يتحدث عنها كتاجرة فن وانها استفادت من سلعتها وكم ربحت من الطبعة الاولى ومن الثانية؟؟

ولماذا لا يكون الفن تجارة؟؟ ومتى كان الربح عيبا؟؟!!

الفن موهبة ومهنة.. وكل عمل لكي ينجح لابد ان يكون موهبة اولا وتصقل بالدراسة فالمعلم الناجح لابد ان يكون موهوبا اولا وله رغبة في التدريس ثانيا ثم يعزز ذلك كله بالتعليم والتحصيل والمعرفة ثم يحترف.. كذلك المهندس والطبيب..

فلماذا لا يكون الفنان؟؟؟!!

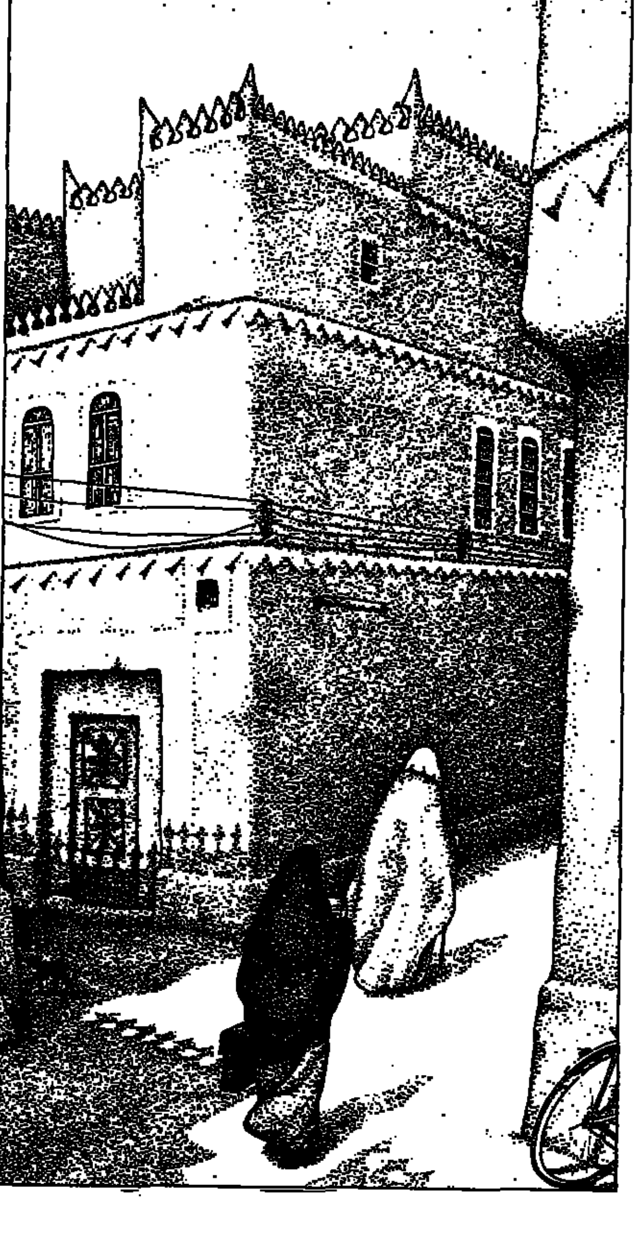
من حق الفنان ان يربح ويتاجر بفنه ما دام يتقن هذا الشيء ويقوم به على اكمل وجه.

الغريب ان السليم يعيب عليها الربح من فنها وفي نفس الصفحة يعلن عن دار الفنون السعودية وتفرغه لها؟؟

منتهى التناقض!!!

هذا رايي مع احترامي لراي الآخرين ولكل عين نظرة.!

ولكني ارى انها ابدعت في اختيار المواضيع وصدقت في التعبير فمنظر النزهة بعد المطر يبهج الخاطر.. والصحراء ممتدة وبراعم الزهر قد تفتحت والعائلات باطفالها منتشرة في نزهة مرحة ورائحة الارض المبلولة تكاد تصل لانفك وانت تشاهد اللوحة..


زاوية من حى شعبى

فتى من نجد

وجه من الصحراء

السليم أخطأ في حكمه على فنانة أبدعت في الاختيار وصدقت في التعبير

من مراجعة المجلد.. نجد ان اكثر لوحاتها تجمع المتناقضات فمثلا لوحة (بنات المدارس) جامعة لمنازل الطين القديمة والبنات المتحجبات محتضنات للكتب المدرسية ورؤوسهن مليئة بالمعرفة والطموح.. لوحة تصور مرحلة انتقالية مهمة في حياتنا الا وهي تعليم البنات..

لوحات اخرى لمنازل طين ترى انها من الماضي ولكنك تدرك الحاضر من اسلاك الكهرباء وصناديق البيبسي والطفل الممتطي للدراجة.. كذلك لوحات اخرى لبيوت طينية متهدمة من خلفها يظهر العمار الحديث..

ولها مناظر صحراوية بعيدة الافق قد تكون في اي وقت من الزمان ولكنك تعرف الوقت من علبة الجبنة الكرافت وزجاجة البيبسي كولا الفارغة.. او قطع مهملة من حطام سيارات فتنوه اللوحة عن تلوث الصحراء بالمدينة.!!

لوحات اخرى تدل على دخول المدينة الى كل مكان مثل لوحة (موقف الشاحنات). خط اسفلتي طويل يعطي عمقا اكبر للصحراء الشاسعة ومبنى من البلوك والشنكو مع الارائك الخشبية العالية وسائقي الشاحنات يراقبون التلفاز في لحظة انسجام مع الشيشة، سوق النساء والسجاد.. لوحات فيها دقة فائقة في الرسم والتلوين وتوزيع الاحجام والضوء..

عموما ارى ان الفنانة مالين وصلت لتوضيح نقطة هامة في لوحاتها وهي (الزحام الفارغ) الذي نعيش فيه، فنحن دائما في زحمة وضيق واذا التفتنا حولنا وجدنا الفراغ على مدى البصر...!!

وضحت ذلك في كل لوحاتها مثل السوق ـ بقالات الملز، فنجد بيوت الطين متلاصقة متلاحمة وازقة ضيقة ثم الفراغ الكبير المحيط بها..!!

اما لوحاتها الثمان عن كثبان الرمال ينتاب من يراها شعور واحد وهو الخشوع والوحدة والتقرب الى الله.

مالين بازل لم تحاول ان تتبع مدرسة فنية معينة ولكن لوحاتها تميل الى الواقعية مع التاثر بمدرسة الفن الجديد (أرت نوفو) ومدرسة (اوب ارت) والتي يوضح فيها الشيء كما هو تماما وكانه طباعة مثلا زجاجة البيبسي كولا علبة الجبنة الكرافت ـ براميل الزيت.. اعلان البيبسي كولا..

وهذه مدرسة فنية ظهرت في امريكا في العقدين الخامس والسادس من القرن العشرين، واشهر اللوحات لهذا الفن لوحة علب شوربة (كامبلز) وسندويتش المقانق «هوت دوجز»

اخي الفنان السليم.. اعتقد انك ظلمت الفنانة مالين بازل فهي لم تسيء لاحد ولكنها احبت واخلصت لهذه الربوع فكانت تلك اللوحات والشعر اللطيف تعبيرا منها لنا ولبلادنا.. واشكرها على ذلك وقد لا يعجب الكثيرين رايي ولكني اقول (لتكن لوحاتها الحكم)..

ولنبتعد عن النقد الحطيئي..

لؤلؤة ابراهيم العماري

مدافع يدافع بالمدفع : طارق.. صاحب أول لحن أجبر الناس على الإنصات لفن الجزيرة العربية

• إنه أفضل من سيد درويش وعدوية فلماذا تظلموه ؟

● الموسيقار الفنان الاستاذ «طارق عبد الحكيم» يعتبر رائد الحركة الفنية في بلادي وباني نهضتها واستاذ يعود له الفضل في كل ما وصل اليه الفن السعودي من تقدم وشهرة واول لحن سعودي صادق اجبر الناس في العالم العربي للانصات للفن القادم من الجزيرة العربية. وقد تتلمذ على يديه عدد كبير من فنانينا «الكبار» سواء بطريق مباشر او بطريق غير مباشر. هذا الفنان رغم كل ما قدمه وبذله من جهد وتضحية في سبيل رفعة الفن السعودي الا انه والحق يقال لم يجد ما يستحقه من انصاف او تقدير على جميع المستويات سواء في الصحافة او الاذاعة او التلفزيون او من الجمعية السعودية للفنون بل ان هناك من يحاول النيل منه حقدا وكراهية.

فصحافتنا الفنية ليس لها من هم سوى متابعة اخبار طلال مداح ومحمد عبده والاشارة لهما كلما سنحت الفرصة باعتبارهما ـ على حد تعبير صحافتنا ـ الواجهة الفنية التي اسمعت فننا للخارج وذلك من خلال ما قدماه على مسارح القاهرة.. وكاني بهم قد نسوا او تناسوا ان الفن السعودي كان منتشرا ومسموعا في كل الاقطار العربية ـ رغم قلة الامكانات ـ من قبل ان يفكر طلال مداح دخول مجال الفن وذلك من خلال الاعمال الرائعة التي قدمها الاستاذ طارق والتي ترددت على اصوات اشهر المطربين والمطربات العرب امثال نجاح سلام وفايزة احمد ونجاة الصغيرة وغيرهم كثيرون ومن اشهر تلك الالحان ـ يا ريم وادي ثقيف ـ اسمر عبر ـ فين يا محبوبي فين ـ وغيرها وهذه الاعمال لا تزال تتردد حتى يومنا هذا وهي تشهد لهذا الفنان الاصيل بالمقدمة. بل ان احد مشاهير الاغنية عندنا لم يدخل عالم الاضواء الا بفضل ترديده لاغنيات طارق في الحفلات التي كانت تقام في مدينة الطائف كل هذا قدمه طارق للفن السعودي ومع ذلك لم يجد من ينصفه وفي صفحة الجزيرة الفنية العدد ٢٦٤٥ السبت ١٣٩٩/١١/٢٩ كتب احد الصحفيين مقالا بعنوان فننا من فنانينا يتعرض فيه الفن السعودي.

ففي بداية حديثه عن المطربين عدد الكاتب المطربين القدامى وذكر من بينهم الاستاذ طارق عبد الحكيم ثم ذكر ان هؤلاء قد اصبحوا في عداد المنسيين يا للعجب امثال طارق عبد الحكيم يمكن ان ينسوا ان طارق عبد الحكيم علما من اعلام الفن في هذه البلاد وسيظل اسمه خالدا بفضل ما قدمه للفن السعودي والذي لم يستطع اي فنان اخر ان يقدمه رغم الامكانيات الكبيرة والدعاية الاعلامية. وان التاريخ لجدير بان يخلد اسم هذا الفنان الذي كتب كلمة الفن بيده على صفحة بيضاء خالية وان طارق لجدير بان يسجل اسم الفن بين صفحات الخلود.

هناك نقطة اخرى تثيرها الصحافة وهي حكاية ما سمي بالكوبليه والمذهب والزعم ان طلال مداح هو اول من استخدم تلك الطريقة في حين يعلم الجميع ان طارق عبد الحكيم قد سبق طلال في استخدام تلك الطريقة بفترة طويلة وهنا تشهد له الحانه القديمة امثال يا ريم وادي ثقيف ويا ناعس الجفن وغيرها وهي اغنيات غنيت قبل ان يظهر طلال مداح ولا يعني هذا ان طلال مقلد لطارق في استخدامه تلك الطريقة.

والصحافة ليست الجهة الوحيدة التي ظلمت هذا «الصرح الشامخ» بل ان تلفزيوننا هو الاخر قد ظلم هذا الفنان الذي لا تقدم اغانيه المسجلة لديه الا بشكل سنوي في حين تقدم اغنيات «وردة الجزائرية» بشكل اسبوعي. كما ان تلفزيوننا العزيز لا يجد ما يقدمه من موسيقى بين الفقرات سوى موسيقى اغنيات طيب الذكر احمد عدوية بالرغم من عشرات المقطوعات الموسيقية التي الفها الموسيقار «السعودي» طارق عبد الحكيم امثال سوق عكاظ ـ ليالي نجد ـ وحي الطبيعة ـ خيالي في القاهرة وغيرها والتي بعضها مسجل لدى التلفزيون اثناء اشراف طارق على مسرح التلفزيون في ذلك الوقت.

انني اجزم ان الجيل الصاعد يعرف عن سيد درويش اكثر مما يعرفه عن طارق فهل يجد هذا الفنان من ينصفه لعل وعسى.

عبد العزيز حسين



«نوال بخش» وحادث مروع..

●● تعرضت المذيعة السعودية المعروفة «نوال بخش» خلال ايام عيد الاضحى المبارك لحادث مروري مروع على طريق المنطقة الشرقية ـ كانت برفقة زوجها وابنها وامرأتين وطفل ـ وقد نجم عن الحادث وفاة المرأتين والطفل واصابتها هي وزوجها باصابات خطيرة ترقد على اثرها في المستشفى اما ابنها الصغير فقد نجا من الاصابة..

«الملحق» يدعو للمذيعة وعائلتها بالشفاء العاجل.. المعروف ان «نوال بخش» كانت تقدم برنامج «سلامات» من خلال الاذاعة السعودية.. ونحن هنا نقول لها .. سلامات..

الإنسان لا يتحرك في داخلكم إلا بالمزامير

• محمد عبد الواحد•

عندما نتكلم وننحني ونلف ونستمر ونتحدث عن الشياطين ونستغفر الله كثيرا.. عندما نصمت ونخرس ابدا وننطق في ساعات الانفعال بكلمات خجلة مترددة فنحن معذورون.. معذورون ان تعثرت الكلمات.. ان سقطت في بحور من المغالطات والكذب والحيرة.. ونحن بكلماتنا مخلصون جادون قادرون على انتزاع الحقائق من داخل انفسنا.. نعالج قلقنا بانفعالاتنا الصاخبة..

نبدد ضجرنا بكلمات نعتقد انها جيدة ومفهومة وصائبة.. نحن الاتباع الشبان مفهومون مع كل حداثة عهدنا نحن ايها الاعزاء والشيوخ نمشي خلف رايتكم المبتلة بالدمع والالم والخوف ولكننا نحاول ان تبارك اجورنا بحماس وصدق.. نقول ايها المبجلون اننا قادمون اليكم وليسرنا جلودنا الاحتراق الكاذب.. قادمون اليكم لنسلك الطريق زحفاء فلتجتنبونا من على نواحي الطرقات.. ودعونا نعالج انفسنا بحماسنا.. وصدقنا واخلاصنا دعونا نبحث عن حقائقنا.. نحن ابرياء ومطيعون..

اننا لا نؤلف كتبا ولا ملاحم ولا نبحث الا عن ذلك الشيء الذي يختبيء في اعينكم وتحت ارجلكم نبحث عن بعض قيم وجودنا وعن بعض اسرار الحياة التي ابلتكم الى تاريخه قوما مبلغين. هذه دراسة لن تمحون من اجلها احترامكم انتم لا يتحرك الانسان في داخلكم الا بالمزامير..

نحن بكل ادب نقول اننا في حاجة الى من يعلمنا .. في حاجة الى خطوات بكر تسبقنا نتلمس اثرها طريقنا.. تعالوا في الصف الاول فنرى كيف تمضون فنتبعكم يا ادباءنا الكبار.

سعاد عبد الله ... ورحلة بعد العسل..



●● تستعد الفنانة والممثلة الكويتية «سعاد عبد الله» لتقديم اسكتش غنائي مع الممثل الكوميدي المعروف «حسين عبد الرضا» استكمالا للاسكتش السابق «شهر العسل» الاسكتش الجديد بعنوان «رحلة بعد العسل»... وتعتبر موضة الاسكتشات الغنائية بين الثنائيين حسين عبد الرضا وسعاد عبد الله موضة ناجحة حيث اقبل على مشاهدتها الناس ولاقت استحسانا من قبل كل من شاهدها في تلفزيونات الخليج.

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: حامد عطاس

● الطريق الى القدس !

● نجحت الدبلوماسية الفلسطينية في تغيير مواقف الكثير من الحكومات الاوروبية نحو تفهم القضية الفلسطينية عن كثب واثبتت النظرية التي تقول ان الحق الذي لا تدعمه قوة لا يتحقق. والثورة الفلسطينية اصبحت من القوة بمكان بحيث تستطيع فرض هذا الحق وحمايته.. وفيما نجحت هذه الدبلوماسية في غزو معاقل العدو الحصينة مثل فيينا وباريس وواشنطن وبون وبروكسل وغيرها من العواصم الاوروبية التي كان مجرد التفكير في كسبها حلم من الاحلام فاضحت حقيقة واقعة، يظهر على السطح الفلسطيني من يعارض هذه التحركات ويعتبرها نوعا من التواطؤ مع من يسميهم بالامبرياليين. فجورج حبش رئيس الجبهة الشعبية المعروف بتطرفه يرفض اي اتصال مع هذه العواصم ويعتبر مثل هذا الاتصال خيانة. وفاته ان الطريق الى القدس سيكون عبر هذه العواصم ولكن ليس على طريقة المؤمن الذي يعطي ٩٩ بالمائة من اوراق هذه الطريق بل يكفي واحد بالمائة اذا كانت القنوات سالكة للعبور.. فابو عمار عبر وتحدث من قلب هذه المعاقل الحصينة.. من فيينا ونيويورك ولشبونه ومدريد، وغدا من باريس وروما وبون وبعد غد ان شاء الله من القدس عندما يرفرف العلم الفلسطيني على سارية بيت المقدس.

● مشكلة الضاد في لغتنا العربية

● الضاد، والذال، والثاء... مشكلة تواجه الكثير من الناطقين بها في مجتمعنا العربي لان هؤلاء الغير قادرين على نطقها يعانون مشكلة ثقل اللسان وعدم قدرتهم على اخراجها بين فكي الاسنان حتى تخرج الكلمة من مخرجها الصحيح، والشيء الملفت للنظر والمؤسف جدا ان عددا كبيرا من هؤلاء العاجزين على نطق هذه الحروف العربية الرئيسية والاساسية في اللغة العربية يعملون في حقل التعليم وهم بالتالي يغرسون في النشء الجديد مثل هذا العجز وبالتالي ينشاون على عدم قدرتهم في نطق هذه الحروف وتبقى هذه المشكلة ازلية في حياتهم والطفل وكذلك الطالب على ما نشا وتعلم وعلى هذه القاعدة الخاطئة تبنى الاجيال. الغريب في الامر والخطير في نفس الوقت ان الاطفال يقراون القرآن الكريم بهذه الصورة وهذا تحريف واضح لا نرضاه في كتاب الله..

● مقدرة فائقة لطفل لبناني

●● في اثينا وفي احدى حافلات النقل العامة التقيت بطفل لبناني لا يتجاوز عمره الحادية عشرة عاما.. امه هولندية وابوه لبناني.. تركوا لبنان مع بداية الاحداث التي حصلت. لقد لفت نظري الطفل عندما ترجم بيني وبين سائق الحافلة من الانجليزية الى اليونانية واعجبت بذكاء الطفل وتصرفه وعندما سالته من اين يكون - لان دمه يختلف كثيرا عن اليونانيين - فوجئت به عندما قال لي انه لبناني وحتى يثبت لي ذلك تحدث معي باللغة العربية ولكن بتكسير لانه ترك لبنان وعمره اربع سنوات. ثم ان الوسط العائلي لا يتحدث العربية. وكان معه طفل آخر كان يتحدث معه باللغة الفرنسية وبطلاقة وعندما سالته عمن يكون هذا قال: هذا صديقي من فرنسا جاء في اجازة قصيرة وانا اعرفه على معالم اثينا. قلت له: معنى هذا انك تتحدث الفرنسية والانجليزية واليونانية الى جانب العربية. رد على الفور وكذلك الهولندية بحكم الوالدة وبحكم ترددي الكثير على هولندا...

حقيقة، مقدرة فائقة لطفل في هذا السن وفي بداية حياته الدراسية والاكثر من كل ذلك الذكاء الفطري الذي يلفت النظر ومصح الذي قال انه لا ينقصنا سوى ان نأخذ فرصتنا في التعلم والاطلاع والمعرفة فقط..

● ومضة حب ...

●● من شعر ليوسف الريماوي :

قلت ويحي كيف اسلو من بها روحي تهيم
لا يلذ العيش الا مع حبيب او نديم
يذكر الماضي كاحلى ساعة فيها نعيم
آه ما احلى ليال الحب في قلب سقيم

حامد العطاس

سنترال تلفون يعمل بالطاقة الشمسية

تم تدشين اول سنترال يستمد قوته من الطاقة الشمسية وذلك في مدينة اليس سبيرنكس في استراليا. وامكن بواسطة هذا السنترال الاتصال مع عدد من المدن يبعد بعضها مسافة ٣٧٠ ميلا عن مدينة اليس.. وقد حل هذا السنترال الذي يعمل بالقوة الشمسية محل السنترال القديم الذي كان يعمل بواسطة مولد كهرباء.

تلوث مياه نهر التايمس

نتيجة تسرب ١٠٠٠ غالون من محلول البارفين السام الى نهر الراين الذي تصب مياهه في نهر التيمس قرب لندن في ورشة القطار في سويندن فقد اوقفت سلطات المياه شفط المياه من النهر بين سويندن واكسفورد.

وتراقب هذه السلطات هذا التسرب وصرحت بانه لا يشكل خطرا على انابيب المياه الرئيسية التي تغذي لندن بالمياه انما ستموت الاسماك الموجودة في المنطقة.

مدير المصنع يشغل الاجهزه وهو في بيته

اصبح بامكان مدراء المصانع والمؤسسات ادارة كل التجهيزات الكهربائية والالكترونية عن بعد وتتيح هذه الطريقة البريطانية تشغيل او ايقاف الالات في المصنع. بمجرد اجراء مكالمة هاتفية وتدعى هذه الطريقة نظام ٨٠ - بدار قرص الهاتف على رقم معين ويجيب جهاز استجابة الي. يملي المدير عليه مجموعة من الارقام ويستطيع عندما يشاء تبديلها لكيلا يهتدي اليها احد الناس ويوجه الاوامر لمصنعه.

حينما ذهب.. فالشارب موجود !!



كان النجم الامريكي الشهير بيرت رينولدز في زيارة لنيويورك. وفي شوارعها لاحظ العديد من لافتات الاعلان مرسوم عليها رجال لهم ابتسامة بلهاء وشارب كشاربه. وعاد مسرعا الى منزله حيث وقف امام المرآة وتخلص من شاربه للابد واحس كانه ولد من جديد.

ولكن بعد ذلك باسبوع كان مدعوا لحضور افتتاح فيلم في هوليود حيث فوجىء بجميع الفتيات اللاتي كن يخدمن ضيوف الحفل قد وضعت كل منهن في وجهها شاربا مستعارا له شكل شارب بيرت رينولدز. الذي سخر منهن جميعا عندما اخذ احد الشوارب المستعارة ووضعها على وجهه.

استراحات







تحذير لجميع المجرمين لقد باشر العمل اغرب عضو بدائرة شرطة لوس انجلوس. الشرطي الطائر (الببغاء) الذي يزن ثلاثة ارطال والذي اصبح نجم قسم سلامة الاطفال مع صاحبه مايكل سمينتون «الضابط الذي يبلغ (٢٨ سنة) من العمر من فينيسيا والذي استلهم الفكرة من معرض «السلامة الشرقية» باحدى الحدائق العامة.. والموضوع يتلخص في ان الاطفال لا يتابعون الحصص التي يلقيها عليهم رجال الشرطة حول وسائل السلامة التي يجب ان يتبعوها عند الحوادث والعرض الذي يقوم به الببغاء كفيل بجذب اهتمامهم نحو الدرس . وقد اشتراه مايكل من احدى حدائق الحيوان بكاليفورنيا حيث بلغ ثمنه الف دولار وعين برتبة ضابط وصنعت له بذلة خاصة وقام بتدريبه مع مدرب الحديقة حيث يستطيع الان نطق ست كلمات ومازال تحت التمرين.. حيث يقوم بتطبيق التمارين التي يشرحها الضابط مايكل مثل الاحتياطات الواجب اتخاذها عندما يلعب الصغار كرة القدم بالشارع كما يقوم الببغاء باللعب بكرة السلة حيث يلتقط الكرة ويضعها داخل السلة.. ومن المتوقع ان يستمتع جيل كامل من الاطفال بعروض الببغاء (الشرطي) حيث تعمر الببغاوات عادة حتى سن المائة فما فوق..

ثلاثة ملايين ونصف جنيه لكيسنجر عن كتاب وبرنامج تليفزيوني..



علقت بعض الصحف الانجليزية على زيارة كيسنجر الاخيرة الى لندن وقالت بان كيسنجر قد جاء لجمع المال من كتابه الذي سيصدر بمجلدين والذي يحتوي على مذكراته الشخصية. وسيتقاضى كيسنجر

عن الكتاب مبلغ مليوني جنيه يخصم منها نصف مليون ضريبة. هذا مع العلم ان كيسنجر سيتقاضى ايضا مبلغ مليون ونصف جنيه حصيلة عقده مع شركة ان بي سي للتلفزيون وارتباطه معها لمدة خمس سنوات.

ويصاحب كيسنجر في حله وترحاله خمسة من الشرطة السرية الامريكية يحرسونه ليلا ونهارا ويدفع كيسنجر لهم مرتباتهم ومخصصاتهم البالغة ١٠٠,٠٠٠ جنيه في السنة من جيبه الخاص.

مشاهد التلفزيون يتحكم بالبرامج

في مختبرات كثير من منتجي التلفزيون الاوروبيين. يجري تطوير جهاز استقبال تلفزيوني يديره حاسب الكتروني صغير وهذا يعني امكانية اختيار كل البرامج التي يرغب المشاهد في رؤيتها خلال الاسبوع مع تحديد قوة الصوت والضوء.

وعند عرض البرنامج الاسبوعي تقدم العائلة طلبيتها الى الحاسب الالكتروني ولا يعود احد من افراد العائلة يلمس اي زر من الازرار، اذ يبدأ التلفزيون بعرض البرامج المطلوبة وينتقل وحده من قناة الى قناة بناء على الطلبية التي قدمها افراد العائلة وعندما تنتهي البرامج المطلوبة، يتوقف الجهاز تلقائيا. وسينزل هذا الجهاز الى الاسواق خلال سنة على الاكثر.

وهناك ملكة جمال الهند «رينا مندونكا» - ٢٢ عاما - ويتوقع ان تفوز بلقب ملكة جمال العالم.

واذا حصل ذلك فانها ستفوز بتاج الجمال الذي تتنافس عليه العديد من حسناوات العالم بالاضافة الى جوائز تبلغ في مجموعها ٢٧ الف جنيه، هذه هي فرصة العمر كما قالت رينا.

اما ان فشلت في تلك المباراة فلسوف تربح زوجا استراليا ويدعى بيتر جيكون.

وبيتر رجل اعمال ويخطط للزواج من رينا في مارس القادم. هذا وقالت رينا بانها اشترت مؤخرا جميع جهاز العرس استعدادا لتلك المناسبة.

أمير قطر: طريق نهضة الأمم لم يكن في أي زمان مفروشًا بالورود. وعلينا الحرص على تماسك وحدتنا

القى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر امس الاول خطابا شاملا في افتتاح الدور العادي الثامن لمجلس الشورى. ننشر فيما يلي نصه كاملا.

ايها الاخوة المواطنون اعضاء مجلس الشورى.

باسم الله سبحانه. افتتح هذا الدور الثامن العادي لمجلس الشورى، سائلا اياه عز وجل ان يجعل التوفيق رفيق مسيرتنا المشتركة لادراك مارينا الاسمى الا وهو تحقيق نهضتنا الشاملة التي نواصل بذل كل ما نستطيع لاستكمال مقوماتها في ضوء الخطة التي رسمناها لها، والتي نثق بان ما انجزناه بحمد الله على اسلسها، اذ يشكل البدء الحسن، لا بد وان يقودنا بعونه تعالى الى المستقبل الاحسن.

حضرات الاخوة.

كلنا يعلم ان طريق نهضة الامم لم يكن في اي زمان او مكان طريقا مفروشا بالورود. بل كان وسيظل دائما يتطلب من كل فرد في المجتمع الناهض ومن هذا المجتمع ـ ككل متكامل ـ بذل اشق الجهود. ولاجل ان تثمر جهودنا ثمارها، لا بد لنا ـ ونحن نشق معا ذلك الطريق ـ ان نحرص الحرص كله على تماسك وحدتنا الوطنية الخالصة وتعزيز روابط تعاوننا الاخوي الصادق. بحيث يقدم كل منا لاخيه ـ من موقع الخدمة العامة الذي يشغله كل ما يمكنه من عون ومؤازرة. تحقيقا لهدفنا المشترك وهو خير كل منا الفردي الذي يتكون من مجموعه خير مجتمعنا الجماعي. ولما كانت مسيرة الجهاد في سبيل التقدم الذي ننشده لبلدنا سلسلة متصلة الحلقات لا تنفصل حلقاتها بتعاقب الاعوام. بل تشكل حلقاتها السابقة القاعدة الطبيعية لانطلاق الحلقات اللاحقة. فليس اوجب علينا من الافادة من تجاربنا الماضية لتصحيح ما يكون قد لابس ممارساتنا العملية من سلبيات. وليس انفع لنا من استثمار ما تتمخض عنه هذه الممارسات من ايجابيات. لتطوير محصلتها بما يزيدها فائدة على فائدتها لحاضرنا ومستقبلنا، ويعيننا على اللحاق بركب عصرنا في ظل ما اخترناه وخبرناه من الملائم من مبادئنا والمناسب من انظمتنا.

ومن منطلق هذه الاساسيات. يقوم مسلكنا لتحقيق ما نصبو اليه من تقدم لوطننا على ركائز جوهرية نؤمن بها ونتمسك بتطبيقها واهمها ـ كما تعلمون ـ ان هذا التقدم ينبغي ان يقوم على دعائم مستمدة من طبيعة مجتمعنا، وتنبع عناصره من واقع ظروفنا وحقيقة حاجاتنا وقدراتنا. وان اسلوب تحقيقه ـ اذ يجب ان يعنى كل العناية بالاستجابة لمتطلبات التحديث لمسايرة ضرورات عالمنا الراهن. ينبغي ان يلتزم الالتزام كله بمقتضيات الولاء لقيمنا التراثية الاسلامية السامية. والتعلق باهداب مثلنا العربية التقليدية الرفيعة. حفاظا على اصالتنا الدينية التي نعتز بها كل الاعتزاز. وصونا لمميزات شخصيتنا القومية التي نفخر بها كل الفخار.

ولاقتناعنا بان السلامة تكمن في النمو المتاني. نرى ان خير السياسات لبلوغ غاياتنا العليا هي سياسة التدرج الحريص على مواصلة حركة التطور ولكن في هوادة، وعلى استمرار المضي بمسيرتنا قدما ولكن في تؤده. ولقد رسخ مبدأ التدرج. بالمعنى الذي بينت، في فكرنا السياسي. ما وفقنا اليه بحمد الله من نجاح في ممارسة عملية النهضة في بلدنا حيث ننعم بفضل ذلك المبدأ بالامن والاستقرار اللذين يعززان ما نحققه من تقدم مطرد لشعبنا ووطننا. وهكذا تكون تجربتنا الواقعية قد جاءت مؤيدة لقناعتنا الفكرية. وقد يكفي. لتبين سعة نطاق ذلك التقدم الرجوع الى البيان التفصيلي الذي تذيعه اليوم السكرتارية العامة لمجلس الوزراء عن الانجازات الكبيرة التي حققاها في العام الماضي في جميع الميادين.

حضرات الاخوة..

تلك هي المبادىء الرئيسية الثابتة لسياستنا الداخلية. ونحن اذ نذكر بها. والذكرى تنفع المؤمنين. نود ان نؤكد ان هذه السياسة اذ تهدف الى تمكيننا من تحقيق اكبر قدر من الخير لبلدنا بانجع الوسائل في تقديرنا. نهدف في الوقت نفسه الى تهيئته ـ باعتباره جزءا من الامة العربية والاسلامية ـ لان يتزود بالقدرة التي تكفل له ان يضطلع بالدور الايجابي الفعال الذي ينبغي ان يقوم به في خدمة هذه الامة واعلاء شانها. وتحديد هذا الهدف القومي على هذا النحو، انما ينطلق من ايماننا بان الروابط التي تجمع بين الدول العربية والاسلامية، لا تجعل من تضامنها واجبا اساسيا مقدسا فحسب، بل ان وحدة مصيرها تجعل من هذا التضامن قدرا محتوما لا فكاك منه اذا ارادت حقا ان تبقي على كيانها وتوطد اركان هذا الكيان لتحتل المكانة اللائقة بها بين الامم.

ولست بحاجة الى ان انوه، في هذا المقام، بان العلاقات التي تربطنا بدول الخليج العربية، بصفة خاصة، هي علاقات اخوة حميمة يدعمها القرب والجوار. وتعززها مصلحة عامة في تحقيق مستويات متماثلة من الازدهار. وترسخ دعائمها حاجة ماسة متبادلة للتعاون والتكامل في كل شيء. وبخاصة تثبيت ركائز الاستقرار، باعتباره العنصر الاساسي الذي لا غنى عنه لاي مجتمع ينشد التقدم ويصبو الى الرخاء والارتقاء. وهي فضلا عن ذلك كله علاقات تراث حضاري، وتاريخ انساني. يشد بعضنا للبعض الاخر لنسير جنبا الى جنب في طريق واحد نحو الغد الافضل المشترك الذي نرجوه.

ونحن في قطر نؤمن ايمانا تاما بان التضامن الوثيق الذي يجمع شمل امتنا العربية هو زاد حياتها، والقاسم المشترك الاعظم الذي يحفظ لقوتها قدرها الذاتي ووزنها الدولي، بل هو القوة ذاتها التي تكفل لها القدرة على النصر في اي معركة تخوضها ايا كان الميدان الذي تجري فيه المعركة. وسواء اكان هذا الميدان سياسيا ام اقتصاديا ام اجتماعيا ام دبلوماسيا ام عسكريا. ولم تكن هذه الحقيقة اجلى في تاريخنا العربي الحديث منها في هذه الاونة العصيبة التي نجتازها. ونواجه فيها رفض اسرائيل السلام واصرارها السافر على اخضاع الارض العربية والمقدسات الاسلامية لاطماعها العدوانية وخططها الاثمة التوسعية. تلك الاطماع والخطط التي ما فتئت تتكاثف حتى شملت لبنان فانتهكت حرمة سيادته على اراضيه، وشنت عليه حرب ابادة ذهب ضحيتها المئات من الشهداء الابرياء وتشرد بفعل همجيتها الالاف من المدنيين لبنانيين كانوا او فلسطينيين سواء بسواء. بل لقد امتد العدوان الاسرائيلي الغاشم فاصاب قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة ذاتها في جنوب ذلك البلد الشقيق. وإزاء هذه التحديات الصهيونية التي لا تقف عند حد، يبدو واضحا ان اوجب واجباتنا هو ان نوحد صفنا لنضع الخطة الايجابية العملية المتكاملة الموحدة، التي تكفل لنا استخدام كل وسائلنا وطاقاتنا في كل الميادين، لمواصلة تحريك قضيتنا العادلة بمشاركة الاطراف العربية المعنية جميعا وتحت المظلة الدولية، في اتجاه السلام الشامل الذي ننشده لمنطقتنا باسرها، تطبيقا للمبادىء التي اقرها ميثاق المنظمة الدولية العليا وكرستها القرارات العديدة التي اصدرتها هذه المنظمة. ومعلوم ان الاجماع العالمي مستقر الان على انه لا سبيل الى اقامة ذلك السلام الا على اساس انسحاب اسرائيل انسحابا كاملا من الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف، وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وهي اساسا حقه في العودة الى وطنه وتقرير مصيره فوق ارض هذا الوطن تقريرا حرا من كل تدخل خارجي، بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد. ولما كان العدوان على لبنان يشكل حلقة، من اخطر الحلقات واكثرها شرا، في سلسلة انتهاكات اسرائيل العدوانية المستمرة للحق العربي. فان مسئوليتنا القومية تقتضينا ان يكون احد الاهداف الاساسية لخطتنا العربية المتكاملة الموحدة هو اعادة الامن والسلام الى ربوع لبنان والحفاظ على وحدته وصون استقلاله وعروبته.



حضرات الاخوة..

يقودنا الحديث عن قضيتنا القومية، ووجوب بذل كل ما يمكن من جهود لتنسيق وسائلنا المشتركة لتحريكها تحت المظلة الدولية، الى الحديث عن موقف دولتنا، باعتبارها عضوا في الاسرة الانسانية، ازاء بعض اهم المسائل العالمية الرئيسية.

واول ما يعنيني تاكيده، في هذا المقام، هو ايمان دولتنا بالامم المتحدة، وتمسكنا بمبادئها السامية، وتعلقنا باهدافها النبيلة. واذا كان من المسلمات ان هذه المنظمة الدولية العليا هي خير ثمرة اثمرها الفكر البشري، بعد نضال انساني تضرب جذوره في اعماق التاريخ، ابتغاء ارساء الاسس الفضلى لعالم يسوده الامن والسلام، وتدعم العلاقات بين شعوبه روح المحبة والعدل والمساواة والتعاون تحقيقا لخيرها جميعا. فان من المؤكد ايضا ان المنظمة الدولية العليا، رغم انجازاتها الرائعة في مختلف الميادين، خيبت في حالات صارخة ـ للاسف الشديد ـ رجاء الانسانية ـ وهي املها وملاذها ـ في امكان الاعتماد على ما خوله لها ميثاقها من سلطات واتاحه من امكانات ووسائل، في وضع حد لصور من العدوان تنطوي على اكبر تهديد للسلام والامن الدوليين، فضلا عن انتهاكها لذات مبادىء المنظمة واهدافها وقراراتها.

وليس الا تقريرا للحقيقة والواقع، ان نؤكد ان اشد الانتهاكات العدوانية اهدارا للشرعية الدولية واكثرها امتهانا لارادة المجتمع الدولي، واعمقها اثرا في تحطيم المثل الانسانية والقيم الاخلاقية هو ما ارتكبته اسرائيل وما زالت تواصل ارتكابه من عدوان على الحق العربي، بمناى عن كل جزاء ودون ان يجد هذا العدوان من يردعه. حتى ليسوغ القول بان هذا المثل الاسوا، الذي يعد اكبر مشجع على انتشار روح العدوان، اصبح يحتم على الامم المتحدة ان تحزم امرها وتتخذ التدابير الايجابية الفعالة التي يتيحها لها ميثاقها لانقاذ العالم من هذه المحنة الماساوية التي يندى لها جبين عالمنا المتحضر. ولا شك انه ليس من سبيل لان يستعيد القانون سيادته والنظام الشرعي الدولي هيبته، الا بعودة العدل الى محرابه والحق الى اصحابه.

وثمة مسالة دولية اخرى ينبغي ان يحمل المجتمع الدولي كله ايضا مسئولية تدبر نتائجها التي اصبح تفاقم سوئها يشكل خطرا حقيقيا مباشرا على سلام العالم وامنه. وتلك هي الهوة السحيقة التي تفصل بين اغنياء العالم وفقرائه، وتخلق من الاوائل فئة قليلة تنعم بانعم الرخاء والهناء، بينما ترزح الاغلبية الساحقة من البشر تحت نير اقسى صور البؤس والشقاء.

واكثر ما يثير الدهشة هو فشل الجهود التي بذلت حتى الان في ساحة الامم المتحدة وخارجها، للوصول الى حلول ايجابية عادلة لهذه المشكلة الدولية الانسانية الكبرى. ذلك ان عصرنا اصبح عصر العالم الواحد المشترك الذي ترتبط اجزاؤه بعضها بالبعض الاخر ارتباطا وثيقا ايا كانت المسافات التي تفصل بينها، بحيث اضحى لا مناص له من ان يقيم خططه الاقتصادية على دعائم من التكامل تفرضها ضرورات الحياة وتمليها حتمية متطلبات البقاء. بل ان ذلك الترابط غدا، في التحليل النهائي، امرا لا تستطيع معه اقوى الدول الاقتصادية ان تحيا، رغم كل امكاناتها الخاصة ايا كانت، حياة الهناء المستقر الذي طالما نعمت به ما دامت هنالك تلك الدول المحرومة من كل قدرة اقتصادية. لان حرمان هذه الدول الاخيرة من تلك القدرة من شانه ان يؤدي قطعا الى افقاد الدول الاولى عوامل الامن المعنوي والمادي التي تشكل اهم ركائز ذلك الهناء.

وليس ثمة سبيل لتصحيح هذا الوضع المتفجر الا اسراع الخطى لانشاء النظام الاقتصادي الدولي الجديد الذي يكفل تنمية عادلة للبلدان النامية وبخاصة الصغيرة منها، وبالتالي تضييق تلك الهوة السحيقة القائمة بين البلاد المتقدمة النمو والبلاد النامية، الامر الذي لا يمكن تحقيقه عمليا الا باضفاء الطابع الديمقراطي على عملية اتخاذ القرارات اللازمة لتسوية المشاكل الاقتصادية الدولية الملحة، بحيث تشارك فيها كل الدول على اساس سليم من التكافؤ يكفل عدالة تلك القرارات ويوفر ذلك التوازن الاقتصادي الدولي المنصف لخير الجميع.

حضرات الاخوة..

في هذا اليوم يبدأ مجلسكم دورة جديدة ليواصل الاضطلاع بمسئوليته الكبيرة، مسئولية تقديم المشورة الايجابية الصادقة والتوصية العملية الناضجة لمعاونتنا والحكومة على اداء مهامنا الجسام في بناء وطننا وخدمة امتنا والانسانية جمعاء، في ضوء المبادىء الجوهرية التي تناولتها في العرض السريع الذي قدمت، والتي نرسي على اساسها سياستنا ومواقفنا على الصعيدين الوطني والقومي، وفي المجال الخارجي.

وانني لعلى يقين من ان ما تتحلون به من خالص الوفاء لوطنكم وصادق الولاء لامتكم، وما اكتسبتم من خبرة ثمينة خلال ممارسة اعمالكم في الاعوام السابقة، سوف يكفل لكم القدرة كل القدرة على الاستمرار في القيام بواجبكم ـ كما فعلتم في الماضي ـ على الوجه الجدير بكل التقدير والثناء.

ايها الاخوة..

ليكن هدفنا ان يكون شعبنا قادرا دوما على ان يوطد بين ابنائه اوثق روابط الاخوة والتلاحم فوق ارض وطننا القطري الحبيب، وان يعزز ابدا اواصر التضامن والتراحم بينه وبين اشقائه على امتداد وطننا العربي والاسلامي الكبير، وان يؤمن كل منا بوجوب ان يسلك دائما، من موقع مسئوليته، سلوكا جديرا بان يكون قدوة انسانية حسنة على طريق الخير الذي لا تنضب خصوبته، مساهمة منا في توطيد دعائم المحبة بين الناس اجمعين ونشر الوية السلام والهناء في العالمين.

وليكن مثلنا الاعلى ان نكون ما امرنا الله به، اذ قال سبحانه وتعالى مخاطبا ايانا، وهو اصدق القائلين: «ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف».

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قضايا محلية

بعد التحية

كبوة النقل الجماعي!

منذ ان بدات شركة النقل الجماعي عملها في خدمة الجماهير ونقلهم من مكان الى اخر وهي تتقدم بخطى ثابته في النجاح. ومع موسم حج هذا العام كان للشركة دور كبير في خدمة الحجاج سواء من الداخل او من الحجاج في مناطق المشاعر المقدسة.. وهذا دور نشط يسجل للشركة.

ولكن يظهر ان المثل الشعبي (لكل جواد كبوه) انطبق على الشركة في ظروف الحج.. حيث ان الشركة مع قيامها بالعمل كان بهدف خدمة الجماهير ومساعدتهم في الانتقال ومحاربة الاستغلال والجشع من اصحاب سيارات الاجره والذين يغالون في الاسعار وخاصة في المواسم والمناسبات.

فمما يؤسف له ان الشركة اتبعت اسلوب سيارات الاجره في المغالاة في الاسعار في المواسم !... فعلى سبيل المثال كانت اجرة النقل من مطار جده الى مكه عشرة ريالات.. ولكنها للاسف اصبحت اربعة اضعاف عند العودة حيث صارت اربعين ريالا من مكه الى جده؟! وبالمثل تضاعفت باقي اسعار نقل الركاب من مكان الى اخر مما ادى باصحاب سيارات الاجره ان يرفعوا اجرتهم من مكه الى جده الى اكثر من سبعين ريالا ومائة ريال للفرد في احيان كثيرة. ولأن المضطر يركب الصعاب فكان على الحجاج والذين لابد ان يغادروا مكه ان يدفعوا تلك الاسعار المرتفعه سواء لشركة النقل او لاصحاب سيارات الاجره.

ولقد تساءل كثير من ركاب حافلات النقل الجماعى عن المسئول عن رفع قيمة اجرة الركوب في الوقت الذى لايمنح فيه الراكب تذكرة باجرة اركابه.. هذا رغم انه عند سفرنا من جده الى مكه اعطيت لنا تذكرة بذلك رغم الاجره المنخفضه وقتها؟!

وعندما ذهب بعض الركاب وكان منهم اخوة طلاب من كلية قوى الامن الداخلي والمشاركين في مهام الحج للاستفسار من مكتب الشركة بمنطقة العدل بمكه عن المسئول عن الزيادة.. كان الرد من الجالس في المكتب هذا هو السعر ومن اراد الركوب بتلك القيمة فاهلا.. والذى لايرغب مع السلامه!! ومع الجدل والمناقشه قرر المسئول في المكتب وقتها تخفيض الاجره لطلاب كلية الامن الداخلي فقط؟!

اننا نطالب شركة النقل الجماعي ان تكون عند حسن ظن الجميع وان تساعد في نقل الركاب بالاسعار المناسبة دون مغالاة.

● فيصل مختار

احياء بريده..
والمرافق العامه.

النهضة العمرانيه التي تشهدها بلادنا اليوم هي احدى ثمار التخطيط المدروس الذي اثبت بحق ان رجال حكومتنا المخلصين يقفون وراء قيادة هذا البلد المبارك بكل عزم وتصميم ليدفعوا بعجلة تقدمه.. والذى كان منه ان حققوا للمواطن مالم يكن يحلم به او يدور بخلده.. ونتيجة لهذه النهضة الجباره فقد صاحبها افتقار الى الخدمات والمرافق العامه ولو اخذنا مدينة بريده قاعدة منطقة القصيم على سبيل المثال لراينا كيف تناثرت تلك الاحياء النموذجية - الصفراء. الفايزيه. المنتزه. الملك فيصل. الفاخريه. الملك. السالميه. الصبيحيه. وغيرها مما لم تسعفني الذاكرة - على خارطة المدينة. الا انها لازالت بحاجة الى المرافق العامة. اذ لامستوصف ولا مركز بريد ولاهاتف بالاضافة الى انعدام النظافة وخلو الشوارع من السفلته والانارة لذا نرجو المسؤولين ان يعملوا على استكمال الخدمات الضرورية في الاحياء الجديدة - لتتم الاستفادة منها .. قبل ان يهجرها ساكنوها الى غير رجعة..

على محمد اليحي

هوية صاحب التاكسي ضرورية.. وكذلك صحته

● صاحب التاكسي.. رجل علاقات بالناس.. وهو عنوان للبلد .. ومهنته وسيلة ضرورية للحياة الا ان وضع اصحاب التكاسي في بلادنا لم يكتمل او بالاصح لم تتوفر فيه شروط الضمان للاطمئنان فكثير من المواطنين يركبون التكاسي.. ومن ثم ينسون بعض حاجياتهم الا ان هذا يفوت عليهم فلا يتسنى اعادة اي شيء منسي مع صاحب التاكسي الا بواسطة امانة قائد التكاسي . وحسب مستوى انسانيته والسبب الاكيد حول هذا الموضوع هو ان التاكسي في بلادنا غير معروف سوى بلونه الاصفر المميز العام لجميع التكاسي.. الا ان توفر مميزات كل سيارة تاكسي لمعرفة رقمها.. وهوية صاحبها واسمه غير موجوده مما يصعب على الراكب اخذ اي دلالة او معلومة حول سائق التاكسي.. والاقتراح الذي نعرضه اليوم هو ان يوضع رقم السياره وهويتها.. واسم السائق وعمله الاصلي وعنوانه في مكان بارز من الداخل وتشهر ارقام السياره على جوانبها.. وليس في جزء مختبيء في المقدمه او المؤخره .. من اجل ان يتسنى لاي راكب.. اصطياد اي معلومة يمسكها في ذهنه.. لضمان حصول اي موقف وانهائه..



ولعل هذا النظام يطبق في كثير من البلدان الاوروبية الغربية عامة مثل انكلترا وامريكا وغيرهما.. وقبل ان اختتم هذا الحديث اتمنى لو يتم اختبار صحي لكامل جسم السائق لانه يتعامل مع كافة مستويات الناس والزوار.. مما يقتضي نظافته وصحته الجيده والله الراعي.

صحفي متجول

الجيف والزباله... في مدخل ثادق!

تقع بلدة ثادق في الشمال الغربي من مدينة الرياض بمسافة قدرها ١٥٠ كم.. وتعاني هذه البلدة من وجود كثير من مشاهد القذارة في مدخلها.حيث يرى القادم الجيف وانواع الزباله في مدخل البلدة .. والبلدية ليس لها موقف ازاء هذا الموضوع سوى الصمت .. فمتي نرى ثادق ومدخلها . نظيفان.

عبد العزيز الربيع

مدينة الرس
ومكتب العمل والحاجة الملحه

مدينة الرس تعتبر من المدن الحديثة بالمملكة عمرانيا وهي الان تزخر بما لايقل عن الخمسمائة مؤسسة وشركة ومصنع وهذا حتما يتطلب ايجاد مرجع رئيسي لتلك المراكز المهمة في المنطقة الا وهو مكتب العمل الذي يولي رؤساء وعمال هذه المؤسسات اهتمامه الخاص . فما راي وزارة العمل في هذا الموضوع.

محمد عبد الله الخريوش
الرس

من يسفلت هذا
الطريق البلدية أم المواصلات؟

سد مرات يبعد عن المدينه نفسها حوالى ثلاثة كيلومترات.. ولوعورة هذا الطريق الذي يتخلله مرتفعات ومنخفضات وما به من اوديه وشعاب.. يجعل المواطنين لايصلونه الا بعد طول عناء .. ومما يعقد المشكلة اكثر نزول الامطار والسيول وجريان الاودية التي يمر بها هذا الطريق حيث ينعزل السد عن المدينة ويكون الوصول اليه امرا مستحيلا فالمواطنون هنا يرغبون في متنفس لهم يقضون فيه اوقات نزهتهم وليس لهم غير هذا السد متنزه ونحن هنا لاندري من تقع عليه مسئوليه سفلتة هذا الطريق هل هو بلدية مرات ام وزارة المواصلات؟

حمد عبدالرحمن الدعيج
مرات

بريد الصفحة

● الاخ حمد عبد الرحمن الدعيج : موضوعاتك حول الصفحات النسائية .. وغلاء المجلات احلناه للزميل محرر صفحة الاعلام.. لكونها قضية اعلاميه

● الاخ النقيب علوى حسين حداوي: نشكرك على تعقيبك.. ولعل العلاقة بين المواطن ورجل الامن ليست على ما ينبغي .. عموما ارجو ان تكون اطلعت على المقالة التي نشرت في «مجتمع الجزيرة» في العدد الماضي .. وهي تركز على هذه العلاقة .. وما يجب ان تكون عليه.
.. اهلا بك وبارائك .. وكم نتمنى مشاركتك في هذا الموضوع كرجل امن.

● الاخ ابو هاني - شقراء
عذرا لنشر رسالتك .. لانها لاتحمل اسما فلا داعي للالقاب في هذه المواضيع.

● الاخ محمد عبد الله الجضيعي - القويعية
الخبر جاء متاخرا... واهلا بك في اخبار اخرى.

● الاخت حصه راشد البليهد - عفيف
ما هذه الرسالة المطولة .. صدقيني فقد استغرقت في قراءتها ربع الساعة .. بالاضافة الى ان الاسلوب بالطريقة العامية .. حاولى الكتابة مرة اخرى باسلوب جيد .. ولاتضعي كل هموم مدينتك في رسالة واحدة حتى نتمكن من النشر .. عموما سنحاول الاقتباس ونشر بعض ماجاء في الرسالة.

● الاخ زيد علي عيد :
لعلك قرات الخبر الذي نشر في يوم الاثنين الماضي حول دراسة مشكلة تسديد فواتير الكهرباء بالرياض . وعن الحل المطروح باسناد ذلك الى البنوك الوطنية.

هذا الموقع يحتاج كوبرى يا أمانة الرياض

تسعى بلدية الرياض جاهدة في سبيل تحقيق الراحه للمواطنين تحت ظل جلالة الملك المعظم ثم بمجهودات رئيس بلدية الرياض ومن هذه المجهودات الكباري التي امام المدارس او المستشفيات التي تساعد على عبور المواطن دون التعرض للخطر ويوجد في حي الناصرية مدرسة للبنات تشمل ابتدائي ومتوسط وكذلك للامهات هي المدرسة الثالثة والثلاثون وطالبات هذه المدرسة يجدن صعوبة اثناء تجاوز الشارع العام امام كهرباء الناصرية وقد وقع في العام الماضي عدة حوادث نتيجة ذلك. فلذا نلتمس منكم التعاون في تحقيق ذلك شاكرين تعاونكم في سبيل المصلحة العامة

محمد العبد الله الغانم

متى تضاء ملهم بالكهرباء؟

قامت المؤسسة العامة للكهرباء بترسية عمل شبكة كهربائية لبلدة (ملهم) ترتبط بمدينة حريملاء.. حتى يتسنى اضاءة هذه البلدة.
الا انه عندما قامت المؤسسة المكلفه بالعمل على ايصال الشبكة بمكائن الكهرباء بحريملاء.. فرح المواطنون.. لان ذلك يعطى اشارة لبدء دفع التيار (الملهم) .. ومع الاسف فان شيئا من هذا لم يحصل حتى الان .. منذ ربط الشبكة بالمكائن قبل ايام الحج.
ونحن نتساءل .. ماهى الاسباب؟
ومتى يتم الربط الكهربائي لاضاءة (ملهم) باسرع وقت.

سليمان عبد الله الجليهم
ملهم

عيادات بلا أطباء

لو القينا نظره على العيادات الخاصة في مدينة الرياض لوجدناها كثيرة جدا .. ولكن عند مراجعتك لبعضها تفاجا بلافته علقت على باب العيادة (الدكتور في اجازة)
وانا الفت انظار هؤلاء الاطباء بان يضعوا هذه الاشعارات في الدور الأول او يعلنوا في الصحف عن تغيبهم عن العمل.. لان اغلب المراجعين غير قادرين على الصعود والنزول عبر سلالم العمارات المرتفعه.
كما اننا نهيب لو تدخلت الجهات المختصة وحددت اجازة الطبيب.. لان البعض منهم يغلق عيادته لاكثر من ٤ اشهر وهو بذلك يحرم طبيبا جادا من فتح عيادة يمكن بواسطتها خدمة المواطنين.. اما ان تبقى هذه العيادات الخاصة كثيرة .. ولكنها مغلقة فهذا شيء اخر.

محمد علي الحسون

اعمدة الكهرباء في باب المصري.. بلا كهرباء!

يوجد في ميدان باب المصري بالمدينة المنورة وهو ميدان كبير.. وسوق للتجارة.. ومواقف للسيارات.. يوجد اعمدة للكهرباء وضعت قبل نصف عام تقريبا.. الا انها بدون كهرباء.. اى لاتؤدى الغرض التى اقيمت من اجله.
مع العلم بان هذا الميدان الذي فيه الاعمدة الكهربائية التى لاتعمل - امام مبنى بلدية المدينة المنورة الرئيسي في وسط البلد.
فالى بلدية المدينة المنورة نسوق الملاحظه القابعة امام مبناها.. ونسال عن التاخير في اضاءة الاعمدة؟ خاصة انها تقع في منطقة حساسه من المدينة المنوره.

حمدي الجهني
المدينة المنورة

القراء يتجاوبون هذه
اقتراحاتنا.. السكر والطحين
بعيدا عن هذه الصناديق

تجاوبا مع مانشرته «الجزيرة» بعددها الصادر يوم ٢٣-١١-٩٩هـ تحت عنوان «سكر وطحين بدلا من القمامة» فقد تلقينا العديد من الرسائل والخطابات التي تضم بعض الاقتراحات لحل مشكلة اقتناء المواطنين لصناديق القمامة.. وجعلها من اجل حفظ السكر والطحين.

وحيث ان الخبر طريف فان بعض الاقتراحات ايضا كانت قريبة من الطرافه.. وقد نوه القراء بانهم لايتطلعون لجائزة الدكتور زمزم العمليه «صاحب التصريح» .. وانما يأملون ان تكون جائزتهم الصالح العام.

حيث اقترح القاريء عبدالمجيد عبدالرحمن بدفع الاخ الدكتور زمزم ريال واحد لكل من يقدم عبوة بلاستيك مليئه بالقمامة لعمال البلديه وطبعا هذا الاقتراح غير عملي.. واذا كان الناس لا يجمعون قمامات منازلهم الا بمقابل مادي.. فهذه مصيبه اما المواطن عبدالله محمد العبدالكريم فيقول: حبذا لو روعي في تصميم الصناديق ان تكون غير لطيفه.. وحبذا لوكانت ايضا مثقبه لكي تكون غير صالحه لحفظ السكر والطحين.

اما المواطن اسماعيل امين الجريفي فهو يضع عدة اقتراحات وهي:

١- عمل سطل يوضع امام كل منزل ويكون بجوار الباب مباشرة وتكون مواصفاته كالتالي:

● يكون من المعدن الخفيف لان للمعدن مزايا عديده
● يكون له غطاء يفتح ويقفل بمقفل قديم من نفس المعدن
● يثبت السطل على الجدران بحلقة مثبتة بصبة اسمنتية.

٢- وضع جزاء حازم على كل صاحب منزل يخالف الانظمة ويضع قمامته خارج السطل .. حيث ينذر لاول مره.. ويعاقب بغرامة بعد تكرار ذلك.

ونحن - هنا - في الجزيرة - نؤيد الاقتراح الاخير ونعتقد بفعاليته لو تم التخلي عن بعض الامور التي تعقد العملية وتضيف روتينا جديدا حتى يصل الى نظافة الشوارع .. بمعنى ان يعلق السطل عند باب كل منزل بدون اقفال .. ويكون صاحب كل بيت مسئولا عن سطله كما هو مسئول عن منزله.

اما اذا تعذرت هذه الفكرة لبهاظة التكاليف.. فاننا نرشح الاقتراح الثاني والذي يحبذ ان تكون السطول وصناديق القمامة مثقوبه.. بثقوب صغيره يمكنها من حفظ القمائم.. ويمنع ان تكون محفظة للاشياء المنزلية.

هذا ونرجو ان تكون هذه الاقتراحات مفتاحا للحل بالنسبة لهذه المشكلة التي لن تحل بشكل نهائي اذا لم يتعاون المواطنون حول هذا الموضوع الذي هو عائد بالطبع لمصالحهم الحياتية في الصحة العامة ونظافة البيئة.

اعداد - مكتب الجزيرة بالاحساء
فاروق الحفناوي

فصل التيار الكهربائي

تعلن شركة كهرباء الرياض وضواحيها بانها تعمل على صيانة بعض الخطوط واجراء تعديلات على الشبكة، ولهذا فسوف تضطر الى فصل التيار الكهربائي في المواعيد وعن الاماكن التالية:

في يوم السبت الموافق ٩٩/١٢/٢٧هـ، سيفصل التيار من الساعة ٧ صباحا وحتى الساعة ٤ ظهرا عن: شارع عسير، شارع الريس، بطيحا العمران.

وفي نفس اليوم السبت الموافق ٩٩/١٢/٢٧هـ، سيفصل التيار من الساعة ٧ صباحا وحتى الساعة ٦ مساء عن: جزء من منطقة المربع.

وفي نفس اليوم السبت سيفصل التيار من الساعة ٨,٥ صباحا وحتى الساعة ٣ ظهرا عن: نهاية شارع جرير.

وفي يوم الاحد الموافق ٩٩/١٢/٢٨هـ، سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٨ صباحا وحتى الساعة ٧ مساء عن: المنطقة الواقعة مابين شارع عسير وشارع الريس، جنوب منطقة الشميسي.

وفي نفس اليوم الاحد ٩٩/١٢/٢٨هـ، سيفصل التيار من الساعة ٧ صباحا وحتى الساعة ٢ بعد الظهر عن: شارع الجامع في منفوحه، أول شارع الدواسر، حلة الحباب إلى ظهرة بندر، جنوب الطويلعه.

وفي نفس اليوم الاحد سيفصل التيار من الساعة ٧ صباحا وحتى الساعة ٦ مساء عن: نهاية شارع جرير.

وفي يوم الاثنين الموافق ٩٩/١٢/٢٩هـ، سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا وحتى الساعة ٢,٥ ظهرا عن: حلة النمر.

وفي نفس اليوم الاثنين سيفصل التيار من الساعة ٨,٥ صباحا وحتى الساعة ٣ عصرا عن: شمال السليمانيه.

وفي يوم الثلاثاء الموافق ٩٩/١٢/٣٠هـ، سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا وحتى الساعة ٢,٥ بعد الظهر عن: شرق شارع منفوحه جوار مسجد الرويل.

وفي نفس اليوم الثلاثاء سيفصل التيار من الساعة ٦ صباحا وحتى الساعة ٦ مساء عن: شمال غرب شارع المطار، جنوب غرب مبنى الجمارك، جزء من السليمانيه.

وفي نفس اليوم الثلاثاء سيفصل التيار من الساعة ٨,٥ صباحا وحتى الساعة ٧ مساء عن: سوق عليشه والمناطق المجاورة.

وفي يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٠/١/١هـ سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا الى الساعة ٢ بعد الظهر عن: شارع العشرين في منفوحه.

وفي يوم الخميس ١٤٠٠/١/٢هـ، سيفصل التيار من الساعة ٦ صباحا الى الساعة ٦ مساء عن: جزء من شارع الجراجات، جزء من عليشه، جزء من الناصرية، جنوب وزارة البلديات.

وفي يوم الخميس ايضا سيفصل التيار من الساعة ٨ صباحا وحتى الساعة ٥ عصرا عن: الدفاع، غرب محطة الناصريه.

وفي نفس اليوم الخميس سيفصل التيار من الساعة ٨,٥ صباحا وحتى الساعة ٣ بعد الظهر عن: المدرسة الثامنة والعشرين، المناطق المجاورة لها بطريق الحجاز.

وفي نفس اليوم الخميس سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا وحتى الساعة ٢,٥ بعد الظهر عن: حي البديع في شارع منفوحه.

وللاحاطة جرى نشره. والله الموفق،،،، الادارة العامه

● يعلن فهد مرشد زيد الهزاع عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٩٢١ ـ ١٦٥٦١ تاريخ ٨٩/٥/٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الأحوال المدنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن مبارك علي سالم عن فقد جوازه رقم ٩٧٣٠ تاريخ ٧٤/٥/١٠م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن علي احمد حمود عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٥٧٥ تاريخ ٩٨/٣/٢٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الله غالب علي سعيد عن فقد رخصة عمل رقم ٤٢١٠٤ تاريخ ٩٨/٤/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن دولست محمد نجيب خان عن فقد اقامه رقم ٤١٧٥١٣ تاريخ ١٣٩٩/١٢/١٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد مصلح اسماعيل عن فقد جواز سفره رقم ١٨٠٠٩ تاريخ ٧٣/٥/٢١م صادرة من تعز يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.



يُتيح

للشباب السعودي من حملة الشهادة الجامعية في الهندسة الألكترونية فرصة التعاقد مع السلاح عن طريق الشركة الفرنسية كوفراس للإبتعاث إلى فرنسا.

مدة الإبتعاث من ٨ أشهر إلى ١٢ شهرًا، يعود بعدها المتعاقد إلى الوطن ليتولى مهمة التدريس الخاصة بصيانة المعدات الالكترونية العسكرية

شروط الالتحاق:

- أن يكون الطالب سعودي الجنسية.
- أن يجيد اللغة الفرنسية.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالتليفون رقم ٣٠٠٩٣ الرياض

الشركة السعودية للنقل الجماعي

طلب تسديد القسط الأخير من قيمة الأسهم

إستنادًا الى المادة رقم ٧ من النظام الأساسي قرر مجلس إدارة الشركة السعودية للنقل الجماعي بجلسته المنعقدة بتاريخ ٢٤ ذو القعدة الموافق ١٥ اكتوبر ١٩٧٩ طلب تسديد القسط الأخير من رأس المال ووفاء ٥٠ ريال سعودي عن كل سهم وذلك للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ ١ ذو القعدة الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٧٩ على أن يتم التسديد لدى بنك الرياض المحدود وبنك القاهرة السعودي وفروعها إعتبارًا من صباح يوم الثلاثاء ١ محرم ١٤٠٠هـ الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٧٩م ولمدة شهر تنتهي بنهاية دوام يوم الأربعاء ٣٠ محرم ١٤٠٠هـ الموافق ١٩ ديسمبر ١٩٧٩م.

ومن لم يسدد القسط الأخير من قيمة أسهمه خلال الفترة المحددة سيتم بيع أسهمه بالمزاد العلني طبقًا للمادة ٨ من النظام الأساسي، وعليه يرجى من جميع المساهمين مراجعة البنوك المحددة أعلاه مصطحبين معهم إيصالات الاكتتاب وكتب التخصيص لتسديد القسط الأخير من قيمة أسهمهم خلال الفترة المحددة أعلاه.

هذا ولا توجد أية مسئولية على البنك أو الشركة في حالة اختلاف المبالغ المدفوعة عن المطلوب من قيمة الأسهم المخصصة ويحق للشركة المطالبة بالمبالغ الناقصة وإعادة المبالغ الزائدة من القيمة المستحقة للأسهم المخصصة.

والله ولي التوفيق..

لأية استفسارات يمكن الاتصال بمكاتب السادة:

طلال أبو غزالة وشركاه

ص.ب ٢١٩٥ الرياض: ت ٣١٢٤٦/٣١٢٤٧/٤٦٢٩٥٩٢/٤٦٥٩٥٩٦/٣٨١٣٩ - جدة: ٦٠٤٨٥٩ - الدمام: ٢٠٨٢٩

ـمات تتمات تتمات

ـيل مؤتمر ـ بقية

يمن أنلقرر ان يشكل المؤتمر اجداهما سياسية والثانية لجنة العامة ويشرع وزراء الخارجية لر في القضايا التي احيلت من الجامعة في اجتماعه الأخير في الماضي.. كذلك ضبط المشروع لجدول الاعمال الذي سيعرض مر القمة للملوك والرؤساء.

حث مؤتمر وزراء الخارجية جدول اعمال اعدته الامانة باعتبار اقتراحاتها ضمن الدول ء حول المواضيع التي سيتم

ين قضية الشرق الاوسط عموما ة الموضوعات بما فيها ما وصل ضع بعد تنفيذ الاتفاق المنفصل الاسرائيلي والتطورات رية التي حدثت بالنسبة للقضية ينية وقضية جنوب لبنان التي النظر اليها بوصفها جزء من لشرق الاوسط عموما وسيضع

المؤتمرون ضرورة دعم المقاومة الفلسطينية في هذه المرحلة الحاسمة التي تسجل فيها مزيدا من الانتصارات بصورة تدعو الى المزيد من بوادر النصر لها. كذلك دعم السلطات اللبنانية ازاء المحاولات التي تجري هنالك للانفصال الذي يمثله سعد حداد والذي يعتبر الخطر الفعلي ازاء السلطة الشرعية في لبنان، وهناك اتجاه كبير من اغلب الدول العربية في هذا المؤتمر الى كبح جماح هذه المحاولة واعادة السلطة الشرعية الى ممارسة نفوذها على كامل التراب اللبناني

ومما يذكر هنا ان بعض الدول مصرة على طرح موضوع مقاطعة مصر في مجال الاستثمارات العربية الخاصة والتي تخص بعض المستثمرين العرب ومقاطعة النقل البري والبحري والجوي ومجالات البريد وهنالك جهود عربية اخرى تحاول ان تؤجل بحث هذه القضايا الى الايام الاخيرة من المؤتمر.

كارتر يجمد ـ بقية

ر موينيفا، وزير النفط طلب من منظمة البلدان المصدرة للبترول تاييد قرار التوقف عن تصدير لخام الى الولايات المتحدة.

ـ وزير النفط الايراني يقول ان لقت عروضا عديدة من مشترين ء العالم منذ اعلانها ايقاف ا الى الولايات المتحدة.

لى ذلك قوله ستستمر الصادرات في المستوى ذاته الذي كانت ابقا.

ـ يقول انه بعث ببرقية الى كبار منظمة البلدان المصدرة للبترول الذين يعقدون اجتماعا الان في يطلب فيها منهم تاييد القرار ي.

، هل يعني ذلك ان ايران طلبت ئر المنتجين تخفيض الصادرات لايات المتحدة تعاطفا مع ة الايرانية، قال ان ايران تطلب كلاميا.

طرد قائلا، اننا لاتريد تخفيضات تاج او التصدير لاننا لا نريد خلق

ر السيد موينيفا من اقوال جاء ان اعمال تخريب في مقاطعة ان الايرانية الغنية بالنفط ادت شكلات خطيرة في صناعة النفط نية، وقبل لم ينخفض الانتاج اعمال التخريب.

ت صحيفة «اطلاعات» التي تصدر ران قد ذكرت في نهاية الاسبوع ان انابيب نفط في خوزستان المجاورة ق قد نسفت بقنابل موقوتة.

افت تقول ان انفجار انبوبين قرب دزفول كان قويا الى درجة انه باني الواقعة على مسافة ٤٠ ترا.

ر السيد موينيفا امس الى انفجار واحد وقال ان الخط الذي اصيب ن قد اصلح خلال يومين، ونفى ما ذكره المراسلون الصحفيون مغادرة خبراء النفط الامريكيين والمشكلات الناجمة عن قطع الخاصة بمعدات انتاج النفط قد الى الاضرار بالصناعة النفطية نية.

اننا لا نحتاج الى الخبراء واذا احتجنا الى خبراء فاننا نستطيع الحصول عليهم من اماكن اخرى ونستطيع كذلك شراء قطع غيار من بلدان اخرى..

وفي واشنطن برر جودي باول المتحدث باسم البيت الابيض قرار الرئيس الامريكي تجميد الارصدة الايرانية في البنوك الامريكية بان ذلك هو اجراء ضروري لضمان حقوق الولايات المتحدة ومواطنيها لدى ايران.

وقال باول ان الرئيس كارتر قد اتخذ قرار التجميد بموجب الصلاحيات التي منحها له قانون الطوارىء الاقتصادية الدولية.. وبعد ان عقد اجتماعا مع كبار المسئولين بوزارة الخزانة الامريكية في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية لبحث ابعاد الاجراء الايراني بسحب الارصدة..

واوضح باول ان قانون الطوارىء الاقتصادية الدولية يعطي للرئيس الامريكي السلطة لمواجهة ما وصفة باي تهديد غير عادي للامن القومي الامريكي او السياسة الخارجية او اقتصاد الولايات المتحدة..

ولقد ادى اتخاذ ايران قرار سحب ودائعها والرد الامريكي عليه الى حدوث بلبلة في اسواق النقد الدولية ادت الى انخفاض في سعر الدولار وارتفاع في سعر الذهب..

ولقد ذكر صيارفة بنوك لندن ان اعلان ايران قرارها بسحب رؤوس اموالها من البنوك الامركية اثار فزعا لعدة دقائق في الاسواق النقدية.

وقد ارتفع سعر الذهب على الفور الى سبعة دولار بينما انخفض سعر العمله الامريكية على وجه السرعة على الاخص بالمقارنة بالفرنك الفرنسي والمارك الالماني..

ومن جهة ترددت شائعات في نيويورك وواشنطن بعد ظهر امس عن مغادرة شاه ايران السابق الولايات المتحدة سريعا.. وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» نقلا عن مصادر وثيقة الصلة باطباء الشاه انه سيشفى من عملية استئصال المراره في خلال اسبوع وانه قد يغادر المستشفى بعد ذلك.. وقد اعلنت المكسيك استعدادها لاستقباله من جديد.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الحدود الشمالية بعرعر ان المواطن/قنيفذ ضويحي العنزى يرغب في قيد ابناءه:
١ ـ صبار من مواليد ١٣٩٥/١٠/٢١هـ
٢ ـ حوريسة من مواليد ١٣٩٧/١٠/٢١هـ
في سجل المواليد بعرعر فمن له معارضة فعليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بمقرها بامارة منطقة الحدود الشمالية خلال ثلاثة اشهر من تاريخه.

فقد رخصة عمل

تعلن مؤسسة الشايع للتوكيلات والتجارة عن فقدان (رخصة العمل):
١/ رقم ١٥٠٨٤ صادرة من مكتب الرياض لموظفها علي عبدالله طرفي.
٢/ رقم ٣١٨٠٩٣ صادرة من مكتب الرياض لموظفها عبدالفتاح محمد شلبي.
يرجى ممن يعثر عليها أن يتكرم بالاتصال بتلفون ٣٨٩٤٩/٣٨١٥٢ مع جزيل الشكر.

تحذير

تعلن مؤسسة الخماش بالخرج ـ شارع الستين عن هروب مكفولها/ محمد عبدالله نعيم بختياري ـ سوري الجنسية ـ بجواز رقم ٧٨/٤٣٦٩١ ـ فنحذر من التعامل معه.. ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة أو أقرب مركز شرطة.

تحذير

تعلن مؤسسة الشمندر للمقاولات بالرياض عن هروب مكفولها محمد حسني محمد راضي بتاريخ ١٤/٦/٩٩هـ مصري الجنسية حامل الجواز رقم ٧٠٤٠٩ في ٧٩/٩/٢٣ ـ وهي تحذر من يتعامل معه أو يتستر عليه بتحمل المسئولية.. وترجو ممن يعرف عنه شيئاً.. الاتصال بالمؤسسة ـ أو أقرب مركز شرطة وشكراً ـ ت ٧٥٣٨

تغيب عامل

تعلن مؤسسة الزواوي للتجارة والمقاولات بالرياض عن هروب مكفولها العامل/ حيرت علي عبدالقيوم ـ الباكستاني الجنسية والذي يحمل جواز سفر رقم ١٩٣١٠٩ والمؤسسة بهذا الإعلان تخلي مسئوليتها عنه وتحمل كل من يتعامل معه أو يتستر عليه كامل المسئولية ـ كما ترجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ أقرب مركز للشرطة.

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة العنزي للتجارة والمقاولات العامة ـ الرياض بأن مكفولها السيد/ محمد أحمد حنان سوري الجنسية بموجب جواز السفر رقم ٢٨٤٥ ـ الصادر من أدلب في ١٠/٢٣/ ١٩٧٤م قد سافر إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج لعام ٩٩هـ ولم يعد إلى المؤسسة حتى تاريخ هذا الاعلان ـ نأمل ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بمقر المؤسسة الرئيسي بالرياض ـ ت ٥٣٨٣٤ ـ أو أحد فروعها في الرياض ـ ت ٢٧٠٨٥ وجدة: ت ٧٥٥٠٤ ولكم الشكر.

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة لاحود صالح السبيعي بالخرج ـ ص ب/ ٢٨٣ عن تغيب مكفولها/ كرار علي عبدالغفار سوداني الجنسية ـ جواز رقم ٨٥١٦٣ في ٧٨/١٠/٢٥م من الخرطوم..
كما تحذر المؤسسة من التعامل معه.. وتبليغ أقرب مركز شرطة.

مؤسسة ثاني بالوس المطرفي
للمقاولات

تعلن أنه تم نقل مكتبها من حي النسيم أمام معارض بيع السيارات إلى مقره الجديد في حي النسيم
شارع ٣٠ ملك فهد سفر الرشيدي

فقد جواز سفر

يعلن توفيق حسين أبوهدير عن فقد جوازه رقم ١٧١٦٥٦ تاريخ ١٥ نيسان ١٩٧٧ صادرة من بيروت
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض.. وله الشكر..

إعلان بيع
يعلن
مصنع مكيفات الواحة

أنه سبق أن أنذر بعض عملائه الذين لم يقوموا بتسديد المتبقي عليهم من قيمة المكيفات.. أنه سيقوم ببيعها على من يرغب من الجمهور الكريم أو المؤسسات أو أي جهة أخرى.. وعلى ذلك فالمصنع يعلن بأن لديه كمية من المكيفات مطروحة للبيع حالياً.. وموجودة للتسليم فوراً بالمصنع (جميع المقاسات) وهي معروضة للبيع بأسعار مخفضة ومغرية للغاية لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال برقم ٨١٨٨٢، ٨١٨٨٣، ٨١٨٨٤. والله الموفق

تغيب عن العمل

يعلن السيد/ محمد العلي المبير عن تغيب مكفوله/ أحمد إسماعيل أحمد وهشان (مصري الجنسية) رقم الجواز ٨٧٢١٣ تاريخ ٧٤/١٠/٩م للحج ولم يعد.. ترجو عدم التعامل معه.. أو التستر عليه...

● تعلن المحكمة الشرعية ببيش انه تقدم اليها المنهي بالوكالة رقم ٣٧ في ١٣٩٩/٧/١هـ صادرة من كاتب عدل جده الثانية/يحى محمد علي مريع عن موكله ابراهيم يحى جبريل عسيرى طالبا لموكله حجة استحكام على داره السكنية بقرية المطاره والذى يحدها من الشمال محسن علي عكيرى وطول الضلع ١٢،٣٠م ومن الجنوب عيسى زيد مختار وطول الضلع ١٤،٣٠م ومن الشرق شارع وطول الضلع ١٢،٣٠م ومن الغرب احمد حسين منسكي وطول الضلع ١٤،٣٠م الت الى موكلي بالشراء موجب الوثيقة العادية المرفقه بملفه

فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ النشر والله ولي التوفيق..

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه تقدم اليها المواطن مروعي حسن شراحي طالبا حجة استحكام على بقعة ارض سكني تقع بقرية المعرض التابعة لصبياء الت اليه بالبسط والاحياء الشرعي من مدة لاتقل عن خمسة وعشرين سنه مساحتها حسب تخطيط البلدية كما يلي الضلع الشمالي ٣٧،٦٠م ويحده علي عبده محمد صم وركن شارع والضلع الجنوبي ٢٠/٢٥ + ٨/٦٠م ويحده مستطرق والضلع الشرقي ٥٨م ويحده عبده محمد صم والضلع الغربي ٦٣،٥٠م ويحده فاطمة محمد هادي ومن ركن علي عبده صم. وبذلك تكون المساحة الكلية للعقاره ١٩٧٠/٢م² ويحتوى على غرفة بلك وعشه وصور من القش انتهى والمحكمة اذ تعلن ذلك فكل من له معارضة في الارض المذكورة او في حدودها فليتقدم بها خلال مدة اقصاها ستون يوما من تاريخ نشر الإعلان ولذا حرر.

● عنيزه يعلن نصر ميكائيل منصور (سوري الجنسية) عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٢٧٠ تاريخ ٩٩/٨/٢٣هـ صادرة من جوازات عنيزه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عنيزه او ص.ب ١١١(الرس وله الشكر.

● عنيزه يعلن راكان محمد شريتح (سوري الجنسية) عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٣٩٤٥ تاريخ ٩٩/٩/٢١هـ صادرة من مرور القصيم.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ص.ب ١١١ (الرس) وله الشكر.

● عنيزه يعلن شامان محمد العنزي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٥٦٥٨ تاريخ ٩٢/٢/٨هـ صادرة من جوازات حائل.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر.

● عنيزه يعلن بهجت شريف بحبوح عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٢٤ تاريخ ٩٩/٤/١٩هـ صادرة من جوازات الخرج.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج او ت ٣٩١٧ عنيزه وله الشكر.

● يعلن كارل هاينز بروتين عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٢٩٦٠١ تاريخ ٩٩/٧/٢٥هـ صادرة من الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن يوهن البرت تونجي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢١٣٧٣٦ تاريخ ٩٩/٣/٢٤هـ صادرة من الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

فقد جوازات سفر

يعلن مصنع كحيل للتنك والألمنيوم عن فقد جوازات العمال المصريي الجنسية التالية أسماؤهم
ـ أحمد محمد علي فرغلي ـ رقم الجواز ١٩٢٠١٢ في ٧٩/٧/١٢م من الفرج
ـ محمود جوده أحمد " " ١٨٥٠٦٦ في ٧٩/٧/١٢م "
ـ صبحي موسى أحمد " " ١٤٧٥٣٨ في ٧٩/٧/١٢م الحدائق
ـ عبداللطيف عبدالقادر علي " " ٢٢٠٦٢ في ٧٩/٧/١٢م سوهاج
يرجى ممن يجدها أن يسلمها مشكوراً لإدارة جوازات الرياض

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة البيرق للتجارة والصناعة عن تغيب مكفولها المدعو/ مشتاق أحمد شير محمد باكستاني الجنسية ـ رقم جواز/ ٨١٢٩٥٦ AG في ٧٩/١٥ كراتشي وتحمل اقامة رقم ٦٢٧٢٦ في ٩٩/٦/٢٠ الرياض وتحذر من يتعامل معه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة على الرقم ٤٥٦٠٧٢٧ ـ أو اشعار الجهات الرسمية

تغيب عامل

تعلن مؤسسة مقعد العتيبي عن تغيب العامل مصطفى فندي ـ سوري الجنسية... ويحمل جواز رقم ٧٩/٢٢٤٦ ـ العاشر من ايار ٧٩ ـ درعا ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً ان يتصل بالمؤسسة على ت ٨١٥١٨ ـ أو أقرب مركز شرطة..

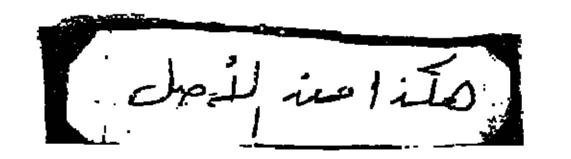
تغيب عن العمل

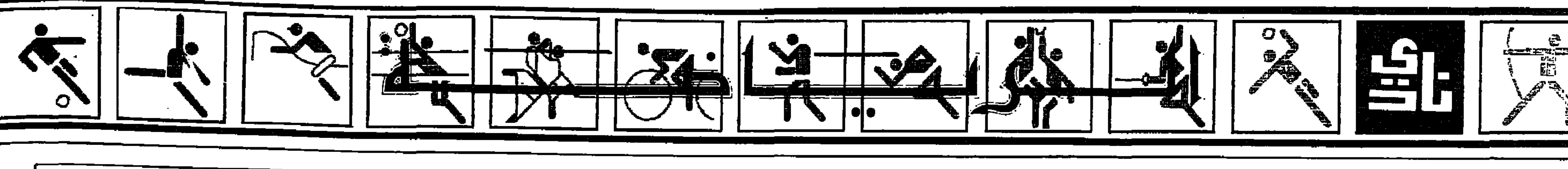
تعلن مؤسسة عبدالرحمن الصلاوة التجارية عن تغيب عاملها/ زياد عبدالرحمن الحلاقه والذي يحمل جواز سفر رقم ٧٧٩٤ ـ لذا نرجو ممن لديه معلومات عنه الاتصال بالمؤسسة ـ طريق الحائر ت ٤٠١١٥١٢ ـ أو الاتصال بأقرب مركز شرطة كما ترجو المؤسسة عدم التعامل معه

تعلن
مؤسسة عبدالرحمن صالح الناصر

بأن مكفولها: سليمان يوسف الحرفاني لبناني الجنسية رقم جوازه ٥١٥٤٩٥/٥ صادر من بيروت قد حصل على تأشيرة خروج نهائي وان المذكور سوف يغادر البلاد خلال مدة ١ اسبوع فمن له اى حق أو مطالبة على المذكور فعليه مراجعة المؤسسة تلفون ٤٧٨٤٤٩٤

طبق الأصل



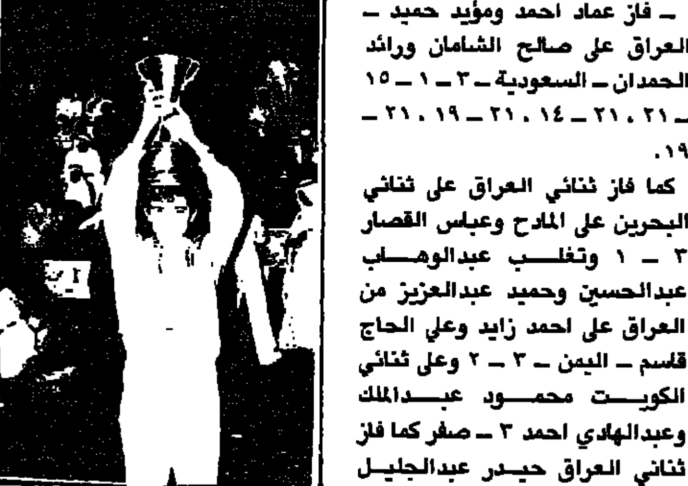
رسالة بغداد:

منتخب السعودية انتزع الإعجاب.. وأجبر الجميع على الهتاف والتصفيق!

رائد وحلمي يعترفان بنقاط ضدهما.. لم ينتبه لها الحكم!

كدنا نخرج من الكويت.. وإصرار وعزيمة تحول دون الهزيمة...!

اليوم.. يلعب أبطالنا على نهائيات زوجي البطولة







● بغداد ـ هاتفيا من مراسل الجزيرة صكبان الربيعي:

برعاية كريم الملا وزير الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العراقية تختتم في الساعة الرابعة من مساء اليوم في قاعة كلية التربية الرياضية ببغداد بطولة الخليج العربي والجزيرة الثانية لتنس الطاولة بعد ان استمرت ثمانية ايام ويتضمن حفل ختام البطولة المباريات النهائية في الفردي للناشئين والمتقدمين والزوجي للمتقدمين ثم تقليد اوسمة الفوز للفائزين واجراء مراسيم انزال علم البطولة وتسليمه الى رئيس وفد الكويت التي ستنظم بطولة الخليج العربي الثالثة عام ١٩٨١ وكان ثنائي السعودية حلمي زاهد وفهد ناجي قد ترشحا لخوض مباراة الختام [illegible] د ثنائي العراق عماد احمد جهاد ومؤيد حميد .. اما مباريات الدور التمهيدي فقد اسفرت عن النتائج التالية:

ـ فاز عماد احمد ومؤيد حميد ـ العراق على صالح الشامان ورائد الحمدان ـ السعودية ـ ٣ ـ ١ ـ ١٥ ـ ٢١ ، ٢١ ـ ١٤ ، ٢١ ـ ١٩ ، ٢١ ـ ١٩.

كما فاز ثنائي العراق على ثنائي البحرين على المادح وعباس القصار ٣ ـ ١ وتغلب عبدالوهاب عبدالحسين وحميد عبدالعزيز من العراق على احمد زايد وعلي الحاج قاسم ـ اليمن ـ ٣ ـ ٢ وعلى ثنائي الكويت محمود عبدالملك وعبدالهادي احمد ٣ ـ صفر كما فاز ثنائي العراق حيدر عبدالجليل وحكمت جواد على ثنائي اليمن عبدالرحمن المصباحي ومطهر زياده ٣ ـ صفر وخسر ثنائي العراق ابراهيم عبدالكريم وطالب محمود امام ثنائي السعوديه حلمي زاهد وفهد ناجي ٣ بثلاثه اشواط ودون مقابل ٢١ ـ ١٣، ٢١ ـ ١٥، ٢١ ـ ١٢. وعلى ثنائي البحرين صديق مطر كاظم الوادي ٣ ـ صفر ٢١ ـ ١٧ و ٢١ ـ ١٣ و ٢١ ـ ١١ وفي مباراتي الدور قبل النهائي فاز ثنائي العراق عماد احمد جهاد ومؤيد حميد على ثنائي العراق ايضا وهاب عبدالحسين وحميد عبدالعزيز ٣ ـ صفر كما فاز الثنائي حلمي زاهد وفهد ناجي من السعودية على خليل ابراهيم وسعود المخيزيم من الكويت ثلاثة اشواط مقابل شوطين في مباراة كانت اقوى مباريات بطولة الزوجي تمكن فيها ثنائي السعودية استغلال خبرته الدولية لتحقيق الفوز الكبير بعد ان كانا متراجعين عن ثنائي الكويت في الشوط الحاسم بفارق خمس نقاط اما نتائج الاشواط فكانت ٢١ ـ ١٦، ١٩ ـ ٢١، ٢١ ـ ٢١، ١٥ ـ ٢١، ٢٣ ـ ٢١، ١٣.

ومن جهة اخرى انتزع الفريق السعودي في مباريات الفردي التي تغلب فيها على الفريق العراقي اعجاب الجميع ليس من ناحية مستواه الفني فحسب وانما للروح الرياضية العالية التي ابداها في المباريات لاسيما حلمي زاهد ورائد الحمدان عندما اعترفا بنقاط لم ينتبه لها حكم المباراة لتكون بالتالي نقاط تحتسب لصالح خصومهما العراقيين لتعج القاعة بالتصفيق من قبل الجمهور الذي عبر عن حبه واعجابه بالفريق السعودي.

ابدى سليمان الجبهان رئيس الاتحاد العربي لتنس الطاولة ارتياحه الكبير للنجاح الذي حققه حفل افتتاح بطولة الخليج العربي والجزيرة الثانية الذي اقيم في بغداد .. وقال ان اللجنة التنظيمية العليا بذلت جهودا مشكورة لانجاح البطولة واظهارها بمستوى جيد واضاف ان الشيء الذي لفت نظري كثيرا خلال حفل الافتتاح مشاركة طلبة وطالبات المدارس الصغار والعروض الرائعه التي قدموها على امل ان تعمم هذه العروض الفنية على اقطار الخليج لانها توحي الى التقدم السريع والنهج السليم الذي تعتمده الاتحادات الرياضية فيها.. واكد الجبهان ان بطولة الخليج والجزيرة ساهمت بشكل فعال في تطوير اللعبة في اقطار الخليج العربي والجزيرة وقد لمسنا جيدا التطور السريع الذي حققته هذه اللعبة في البطولة الحالية.. قياسا الى المستوى الذي سبق وان قدمته الفرق المشاركة في البطولة الاولى التي اقيمت في البحرين كما ان مشاركة قطر لأول مرة في البطولة يبعث على الاعتزاز ويشجع الاقطار الاخرى على المشاركة في البطولات المقبلة.. وذكر رئيس الاتحاد العربي لتنس الطاولة ان الاتحاد يشجع اقامة اللقاءات الثنائية بين الفرق الشقيقه لانها توطد اواصر الصداقة والاخوة بين الرياضيين وتساهم في زيادة خبراتهم الفنية وتهذيب مهاراتهم الاساسية وحبذا لو اقيمت دورة في اقطار المغرب العربي او الدول المطله على البحر الاحمر على غرار بطولة الخليج وفي ختام تصريحه لمندوب الجزيره قال ان المملكة على استعداد لاستضافة بطولة الخليج العربي والجزيره الرابعة عام ١٩٨٣ بعد ان اكتملت المنشات الرياضية فيها ـ كذلك فان الاتحاد يدرس حاليا تشكيل منتخب عربي موحد يضم خيرة اللاعبين العرب للقيام بجولات في عدد من الاقطار الاسيوية والاوروبية.

***

يعتزل اللاعب صفاء راضي عضو المنتخب العراقي لكرة الطاولة اليوم الخميس بمناسبة ختام بطولة الخليج العربي والجزيرة الثانية.. وسيلعب صفاء راضي مباراة تذكارية مع احد لاعبي العراق تقدم بعدها الهدايا التقديرية المخصصة له من قبل اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية واتحاد الطاولة العراقي

***

زارت الوفود الشقيقة المشاركة في بطولة الخليج مدينة بابل الاثرية في محافظتي كربلاء والنجف كما حضرت مأدبة غداء اقيمت على شرفها من قبل ممثلي اللجنة الاولمبية في محافظة النجف..

وابدى الساده رؤساء الوفود الشقيقة اعجابهم الشديد بما شاهدوه من اثار في مدينة بابل التي توحي بحضارة وادي الرافدين العريق.

كما حضر رؤساء الوفود الاعلاميون المرافقون الحفل التكريمي الذي اقامته اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ودار في الحفل حديث موسع عن واقع تنس الطاولة في الوطن العربي شارك فيه توني بروكس سكرتير الاتحاد الدولي وكان رؤساء الوفود قد زاروا مديرية الطب الرياضي في بغداد، وابدوا ارتياحهم لما تحتويه هذه المؤسسة من تجهيزات رياضية تخدم الحركة الرياضية في العراق.

***

فاز منتخب البحرين للنساء على منتخب العراق للنساء بثلاث نقاط مقابل نقطتين في سباقات الفردي والتي جرت بينهما في قاعة كلية التربية الرياضية.. ومثل الفريق العراقي افتخار جمعه .. انهردا فرج .. فاطمة محمد حسن .. شذى عبدالرازق.. امال عبدالصاحب ..

بينما مثل الفريق البحريني حياة ال خليفه وعلويه خليل ونوره الخليفه.. شهر زاد الموسوي ومنى سلوم. وفي سباق الزوجي فاز الفريق البحريني على الفريق العراقي بنقطتين مقابل لاشيء وفي سباق الفرق فاز الفريق العراقي على الفريق البحريني بثلاث نقاط ضد لاشيء بعد ان فازت.. افتخار جمعه على منى سلوم من البحرين ٢ ـ صفر وامال عبدالصاحب ـ العراق ـ على حياة ال خليفه ـ البحرين ـ٢ ـ صفر وثنائي العراق على ثنائي البحرين بنفس النتيجه.

طالب سعودي يتلقى عرضا للعب في احدى الجامعات في امريكا:

الطالب: تركي محمد الشبيكي: احد المبتعثين السعوديين بالولايات المتحدة الامريكية. وهو في الايام الاخيرة في برنامج اللغة الانجليزية.

تلقى: عرضا من جامعة سان فرنسيسكو: للمشاركة في فريق الجامعة لكرة القدم: وذلك مقابل دراسة مجانية وسكن من قبل الجامعة.

ولكن الطالب.. شرح لهم.. انه احد اعضاء البعثة السعودية ولا يمكن مطلقا التفكير بذلك.

لانه فقط سوف يواصل: نشاطه مع الجامعة في الاوقات التي لا تؤثر على برنامج دراسته التي ابتعث من اجلها: والعودة الى المملكة: للمساهمة: في خدمة بلده.

في القصيم.. مشكلة اسمها «الجوهري»..

يحكم كل المباريات.. وينظم كافة المسابقات.. ويدير جميع النشاطات..

● يشجع الوطنيين.. ويشرب السجائر أثناء المباريات.. ويدرب كل المنتخبات!!!





الى متى سيستمر مكتب رعاية الشباب بمنطقة القصيم على وضعه الحالي؟؟

ان وضعه مؤسف جدا وحالته يرثى لها ومطلوب القاء نظره سريعه وعاجلة عليه.

نظرة عطف وحنان في محاولة لانقاذه وتثبيت اقدامه كي يساير الحركة الرياضية في المنطقة تطورا.!

ان المكتب في امس الحاجه الى حركة اصلاح داخلية بين اروقته والى عملية «غربلة» في جهازه الاداري لتستبعد العناصر اللاقادرة على تسيير دفة الحركة الرياضية في المنطقة.. تلك العناصر التي كانت تجري وتلهث وراء الكسب المادي من ارتباطها بالرياضه!

منذ سنين .. ومشكلة الرياضه في القصيم ان المكتب يتخبط في مشاكل متعددة ادت الى اهتزاز علاقة الاندية بالمكتب والى فقد الثقة فيه.. كل ذلك ناتج عن الارتجالية في الاداء والتنفيذ والى الجهل المطبق في الانظمة واللوائح.

قلنا من قبل مرارا وتكرارا ان المكتب ينبغي اعادة النظر فيه.. الوقوف على الاشخاص الذين لهم «الهيمنه» الكاملة على المكتب وهم اللامؤهلين والذين اغرقوا الرياضة في القصيم بمشاكل لاتعد ولاتحصى حتى ان مميزات المكتب وحسناته ضاعت وسط زحام «مشاكله»! وهذا امر لايحتمل قبوله او السكوت عليه لأن الوضع يزداد تدهورا والمشكلة في غاية الخطورة ... بالامس القريب ارتكب المكتب خطأ فادحا جدا كان من الممكن لأي «جاهل» رياضي ان لايرتكب ذلك الخطأ وهو ان المكتب المسئول عن تنظيم مباريات الدوري في جميع الالعاب لاندية المنطقة قام بتنظيم دوري في كرة اليد لدرجة الشباب ووزعت الاندية الى مجموعتين وفي آخر لقاء بين الحزم والنجمة تعادل الفريقان بالنقاط ولكن فارق الاهداف لصالح النجمة.. ومن هنا ظهرت المشكلة بان النجمة تطالب المكتب باعتبارها بطل المجموعة. والحزم يرفض ذلك .. وكلا الفريقين يملكان الحق في ما طالبا به .. ذلك ان النجمة لو نظرنا الى فارق الاهداف لقلنا انها تستحق الصدارة ..

ونفس الشيء بالنسبة للحزم الذي رفض اعتبار النجمة بطل المجموعة لأن لائحة الدوري التي اعدها مكتب القصيم لم تورد حلا لما سيتخذ اثناء تعادل الفريقين بالنقاط.. بل تناست تلك الناحية على الرغم من اهميتها وخطورتها.. وهنا اثيرت المشكلة .. لكن المكتب قرر في النهاية ان تقام مباراة فاصلة بين الطرفين لتحديد بطل المجموعة!

الذي اعرفه.. لو ان أندية «حواري» نظمت فيما بينها دوري لما اغفلت تلك النقطة فهي ستقرر ان البطولة يمكن النظر اليها بفارق الاهداف في حالة التعادل بالنقاط.. او ان هناك مباراة فاصلة!! لكن ان يخطيء مكتب مثقل بحد ذاته.. فهذا غير مستحب.. ونرفضه ونطالب بمعاقبة المتسبب في ذلك..

مكتب القصيم مشكلته تكمن في تواجد متعاقد ابتلي به منذ سنوات اسمه «الجوهري» بيده «الحل» و «الربط».

هو الذي يتخذ القرارات.. وينظم البطولات.. ويتولى «لوحده» .. تحكيم المباريات!! باختلاف العابها.. ودرجاتها حتى ان الرياضي في المنطقة لايستغرب مشاهدته وهو يقوم بتحكيم ١٠ مباريات او ٢٠ في يوم واحد وفي مدن مختلفة وكأن له ٣ أرجل موزعة في بريده وعنيزه والرس مع تواجد فروع في المدن الاخرى الصغيرة كالبكيرية والبدائع.

هذا الجوهري يعمل مدربا لمنتخبات المنطقة في جميع الالعاب (طبعا) !!

وهو المسئول عن تنظيم البطولات والدورات واعداد المدربين والحكام.. ومهتم جدا وحريص على تواجد الحكام الوطنيين لدرجة ان له مطلق الصلاحية في اعتماد اسماء حكام المباريات بحيث لاتجد اسم اي حكم وطني اسندت له مباراة الا ماقل وندر من المقربين اليه او من العاملين بالمكتب وقد ترى ان مباراة بين فريقين اسندت له لوحده على الشكل التالي:

العربي × الحزم يحكمها الجوهري ويساعده كل من الجوهري والجوهري وحكما مراقبا هو الجوهري !!.

والا .. لنتساءل اين الحكام الوطنيين ممن اتيحت لهم الفرصة بعد اجتيازهم الامتحانات بنجاح وبشكل يدعو الى تكليفهم بادارة المباريات .. ان الحقائق كثيرة وكثيرة.. والشواهد على ذلك متعددة.!

ومانقوله ليس سرا ينشر لأول مرة .. لكن طفح الكيل!!.

من قبل كلف «سائق» سيارة الدعاية حكما ولم نتكلم !.

وبالامس حكم «متعاقد» يشعل سيجارته ليدخن اثناء المباراة في تنس الطاولة بين فريقين على مستوى الاشبال.. اي من صغار السن الذين ينظرون الى الحكم باعتباره قدوه لهم ينهجون نهجه!

وتتوالى مشاكل رعاية الشباب بالمنطقة طالما ان البطل «الجوهري» متواجد والضحية هي الرياضة في القصيم التي اخذت تسير الى الهاوية بعد ان كانت في القمة .. وستستمر في مسارها.. «التنازلي» مالم يكتب لها النجاة.

.. لذا نهيب بالمسئولين المبادرة الى دراسة الوضع الحالي للمكتب ومعالجة مشاكله .. والعمل على تدعيمه بالقدرات الشابه المؤهله.. وكلنا امل في تطور المكتب وتقدمه وذلك لضمان سير الرياضه بالمنطقة على طريق النجاح..

احمد العلولا

نادي الطلبة السعودي بلوس انجلوس يغطي.. الدوري بالمملكة تلفونيا

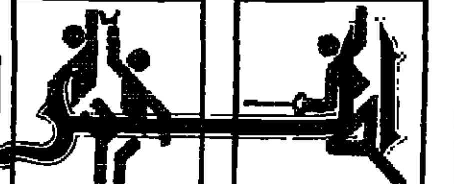
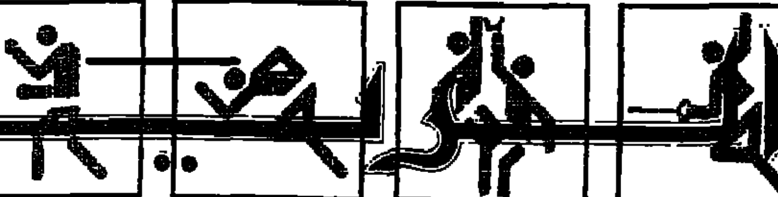
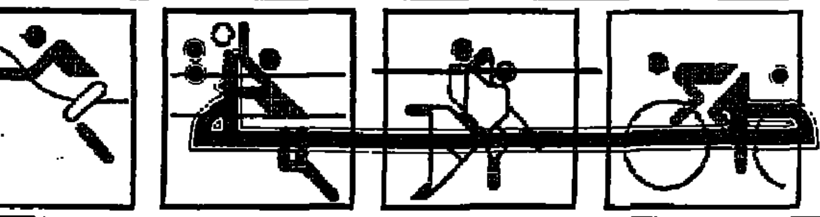
الكثير من الطلبة بمختلف الولايات يتصلون بتلفون القسم الرياضي بنادي الطلبة السعودي بلوس انجلوس حيث يقوم الزميلان: سليمان العودان وعبد المجيد العمر: المشرفان على النشاط الرياضي باعطاء الطلبة نتائج الدوري واخبار النشاطات الرياضية في المملكة اولا باول..

سلامات ياخالد التركي

اصيب الكبتن خالد التركي لاعب المنتخب ونادي النصر سابقا في الاسبوع الماضي باصابة في قدمه: في تمرينه الاخير في فريق الطلبة السعوديين بلوس انجلوس.

تم على اثرها. نقله الى احد المستشفيات وهو الآن يتماثل للشفاء.. سلامات.. الكبتن خالد في نهاية ايامه: للحصول على الدكتوراه: وهو ايضا بانتظار مولود جديد مبروك مقدما بالمولود.









...اليوم تقرع الأجراس ... الصالات الرياضية

مساء اليوم تستقبل مختلف ملاعب المملكة مباريات الدوري الممتاز في كرة السلة لأسبوعها الاول للموسم الرياضي الجديد.. وتبدأ الرحلة الاولى من السباق لجمع النقاط منذ البداية وجميع الاندية قد استعدت لهذا الغرض في محاولة للمنافسة على البطولة.

فالفريق الاحدى المتربع على عرش بطولتي الدوري والكأس للموسم الماضي يتطلع هذا الموسم للمحافظة على الصدارة وتتويجه بلا دائما.. وهناك اندية اخرى كالشباب والهلال والاهلي والاتحاد يقفون حجر عثرة في طريق أحد وهم الان يبنون أمالا عريضه لأختطاف بطولتي الدوري والكاس من انياب الفك الاحدي المفترس !!.

...سلة: والبداية عادية.. وأحد الأكثر مواجهة
...اليد: الهلال والشباب.. بالثوب الجديد

...الثالثة والنصف من مساء ... يفتتح فريقا الاهلي ومضر ... الممتاز بمباراة على ملعب ...ل.

...لي هو الفريق الاقوى والمرشح ... بالمباراة نظرا لتواجد عناصر ... في صفوف الفريق امثال اسعد ...بي والموسي بينما فريق مضر ... النشاة وخبرته محدودة ان لم ...معدومة وهو للمره الاولى يشارك ...وري الممتاز لكن الذي يجب ...ة اليه ان افراد الفريق ...ون بروح قوية ومعنوية عالية ...قد يكون له اثره في الاداء والوقوف ندا قويا للاهلي.

وفي المدينة يؤدي الفريق الاحدي مباراة له مع الخليج في الساعة السادسة وهي مباراة ينتظر ان تكون قوية فالفريقين على مستوى عال.. وان كان المتوقع احد يكسب المباراة لتجانس افراده.. ومقدرتهم الفائقه على التفوق على الفريق الخصم وانتزاع النتيجة بدون ادنى شك لاسيما اذا كانت المباراة تجري على ملعب المدينة وبين جمهوره الذي عرف بولائه الشديد لفريقه وهذه المباراة تعد صعبة جدا لفريق الخليج فهو يؤدي اختبارا هاما للغاية وعليه عليه ان يجتاز هذا الامتحان بسلام لضمان نجاحه في المباريات القادمة.

وفي الرياض على صالة الملز.. الرابعة عصرا يلتقي الشباب بكامل نجومه مع فريق الانصار في مباراة ليست سهلة على الطرفين .. الا ان الترشيحات ترجح كفة الشباب وهو الفريق الذي استعد للدوري .. وتكامل افراده منذ وقت مبكر.. ويحرص الفريق على تواجد لاعبيه في الرياض فعاد ابوالعود وسليمان سويد وهما يشكلان قوة ضاربة في صفوف الفريق الى جانب وجود العبيدي في فورمه ممتازه والقباع الذي عاد الى مستواه.

وسلة الهلال غادرت الى الشرقية لمواجهة الشاطيء في مباراة تقام الساعة الخامسة على صالة البترول والكثير ينتظر ويتساءل ماذا سيقدم الفريق الهلالي في هذا الموسم.. وهو يلعب بنفس التشكيله السابقة.. ولا جديد على خارطة الفريق.. الا انه اخلد للراحة خلال الفترة الماضية ولاستعداده لم يكن بالصورة المطلوبة.. وسيواجه اليوم فريقا قويا ليس من السهل اجتيازه وعلى الفريق الهلالي ان لايتخاذل طيلة المباراة وان يفكر بالعوده فائزا بنتيجة المباراة.. اذا كان يرغب في المنافسة على البطولة .. ولان هناك اندية ذات مستويات اقوى بكثير من الشاطيء سيواجهها الهلال ويتحدد موقفه من خلال عروضه الاولى.

وفي جده .. على صالة الحرس الساعة الخامسة يدخل فريق الاتحاد امتحانه الاول مع فريق الصفا وسوف يقف الى جانبه جمهوره الكبير الذي بتشجيعه بغية اختطاف الفوز لان الاتحاد من اقوى المرشحين للمنافسة على البطولة وفريق الصفا مستواه جيد.. وسوف يحرج الفريق الاتحادي.. الا ان الاتحاد هو الفريق المرشح للفوز في هذه المباراة

ومما تجدر الاشاره اليه انه للمره الاولى سيقام هذا الموسم دوري ممتاز خاص بفرق الاشبال للاندية الممتازة فالمباريات اليوم تعدادها عشر مباريات حيث ان كل فريق سيلعب مباراتين احداهما على مستوى الدرجة الاولى وثانيتهما على مستوى الاشبال.

واليوم ايضا تقرع اجراس الدوري الممتاز في كرة اليد ايذانا ببدء الدوري لهذا الموسم.. وتعتبر مباراة الهلال والشباب التي ستقام في السادسة من مساء اليوم اقوى المباريات واكثرها اثاره وتنافسا.. فاللقاء التقليدي بين الفريقين.. والتنافس الجماهيري يفرض بطبيعة الحال لقاء مميزا متسما بطابع الندية والاشادة .. وقد حرص الفريقان على تكامل صفوفهما والتدعيم باللاعبين الاجانب فالهلال سيلعب له الالفي الى جانب ممدوح والشباب استعان بلاعب تونسي الى جانب اللاعب المصري السابق..

وفي عنيزه .. وعلى ملعب النجمة يتقابل الاتحاد والنجمة في الساعة السادسة وكفة الاتحاد هي الارجح الا انه سواجه فريقا قويا سيعمل على كسب المباراة لصالحه لاسيما وانه يلعب على ارضه وبين جمهوره والفريقان يضمان عناصر شابه وممتازه.ويلعب للاتحاد لاعب تونسي واخر فرنسي استعان بهما الفريق.

وعلى ملعب الفتح بالمبرز يتقابل الاهلي والفتح في الساعة الثالثة والنصف ويلعب الاهلي اللقاء الاول له مدعما باللاعب التونسي فوزي الصبابطي الذي سيكون له اثره الكبير على مستوى الفريق.

وفي المدينة تقام مباراة الساعة الرابعة عصرا بين العربي والانصار والمرشح للفوز هو العربي حيث يملك اللاعب الوهيب الذي يشكل لوحده قوة ضاربة في الفريق .. والانصار فريق جيد.. ويحرص اليوم على تحقيق الفوز في اول لقاء له.

كما يتقابل في مكه وعلى ملعب الوحده فريقا الوحده والخليج ومستوى الفريقين متقارب جدا.. ومن هنا تكمن صعوبة المباراة..

لنا كلمة.. أمل في ان نستمتع بمشاهدة مباريات قوية تتسم بطابع الندية وجمال الاداء والمظهر الاخلاقي للفرق المشاركه حتى نوفق في نجاح الدوري.



اليوم.. يغادر وفد المملكة

يغادر اليوم الى ابوظبي وفد المملكة الى مؤتمر الاتحادات الخليجية لكرة القدم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد ابن سلطان نائب رئيس الاتحاد وعضوية الدكتور عبدالفتاح ناظر والاستاذين محمد الحسيني وعبدالرحمن الدهام عضوي الاتحاد.. ويطرح المؤتمر على قائمة جدول اعماله تحديد موعد اقامة بطولة الخليج السادسة وتعديل لوائح وانظمة بطولة الخليج.

الأمير عبدالله بن سعد:
غدًا تتحدد عودة زاجالو عبر مكالمة

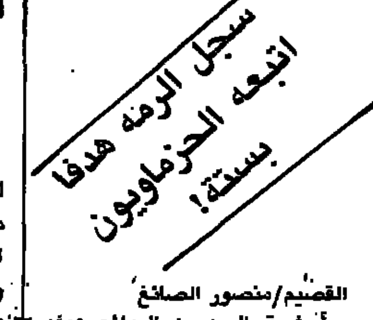
تحدث الامير عبد الله بن سعد عضو شرف نادي الهلال «للجزيرة».. بأن مدرب النادي زاجالو سيتحدد امره يوم غد. حيث اننا ننتظر منه مكالمة هاتفية من البرازيل يتم عبرها تحديد الموقف فيما بيننا..

واشار الى ان زاجالو لا ينظر بقدر كبير الى المادة خاصة وان الادارة الهلالية قد قامت باقناعه حولها وهذا ما سيسهل من مهمتنا معه.

واكد سموه على ان مبدأ الزيادة غير قائم حاليا حيث تم اقناع المستر زاجالو للتخلي عن فكرتها. فمرتبه حاليا كافي جدا.

ولكن هناك بعض العوائق في تجديد بطاقة عمله تتعلق باتحاد اللعبة هناك.. وفور اتمام تجديدها سيخاطبنا بشأن عودته يوم غد الجمعة.

كما اكد سمود على ان الهلال حريص جدا على مشاركة ريفيلينو.. وسنبذل كافة الجهود في سبيل التسديد.. حتى يشارك ريفيلينو فريقه في مباراة الغد امام الاهلي.



القصيم/منصور الصائغ

سجل فريق الرمه من البدائع هدفه الاول في بداية مباراته امام الحزم ضمن دوري كرة القدم لاندية الدرجة الثانية سجل بعده الحزم ستة اهداف عن طريق لاعبيه العماش «٣ اهداف» والزبيدي والعبد السلام والمالك.. بعد مباراة خشنة جدا خاصة من جانب افراد الرمه. ساهم فيها حكم المباراة.

.. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١/١ طرد الحكم حارس الرمه وانذر اربعة من لاعبيه ولاعب حزماوي..

الاتحاد السعودي ينفصل عن الاتحاد العربي

انتقل الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم الى مقره الجديد الذي كان من قبل مقرا لاكاديمية جيمي هيل الكروية.. وكان الاتحاد السعودي والاتحادان العربي للالعاب والعربي لكرة القدم في مقر واحد.

دوري الدرجة الاولى

وضمن مباريات دوري الدرجة الاولى يلتقي مساء اليوم في الرياض فريق الرياض وهجر في مباراة يتوقع ان تكون ذات طابع ندي متكافيء.

– وفي المدينة يلتقي الانصار والخليج كما يلتقي في حائل الطائي وعكاظ..

...يوم.. يدخل الدوري مشواره الثاني:
...نصر.. بين تأكيد السيطرة الوحداوية أو الغائها
...د.. يبحث عن فوزه المسلوب.. أمام القادسية!

...تب/احمد الرشيد:

...تأنف اليوم مباريات دوري الدرجة الممتازة بعد توقف حوالي ٢٠ يوما وستكون البداية بمباراتين اليوم.. ...ها واهمها ستكون في جدة بين فريقي النصر والوحدة.. ...الدمام يلتقي فريقا القادسية واحد.

...خل النصر – متصدر الدوري ...الان – مساء اليوم لقاء صعبا.. ...نا بذلك ليس لضعف النصر او وحدة.. ولكن لمواقف وحداوية سابقة كانت نتائجها اختطاف نقطة او نقطتين من الفريق النصراوي يدفع ثمنها غالبا في ختام الدوري.

.. لكن النصر اليوم غيره بالامس ومتى ما ظهر النصر بنفس مستواه الرائع الذي كان به امام الاهلي في اخر مبارياته فأن الاسطورة الوحداوية قد تلتغي من القاموس النصراوي.

.. فالنصر وان كان يعتمد في خط مقدمته على تحركات ماجد احمد عبدالله.. واهتزاز خط دفاعه الا ان جماعية الفريق وحماس افراده تغطي نقاط الضعف وتعطي الفريق خطورة اكبر ومعها يقدم مستوى متالقا.

والوحدة يدرك كل ما سبق لكنه بحال من الاحوال لن يقف اليوم مكتوف الايدي بل سيعمل على اثبات وجوده وان مواقفه امام النصر ثابتة ودائمة خاصة وان الفريق الوحداوي يعيش حاليا في احسن احواله التي اكتملت بانضمام لاعب تونس الدولي «العبيدي» الى جانب نجم المغرب «بتشو»..

.. خطوط الفريقين في النصر اكبر قوة عنها في الوحدة حيث تتفوق الدراسة النصراوية في ظل تواجد الصامد «مبروك» مصدر القوة والطمانينة للنصراويين.. وهذا لا يعني التقليل من المستوى الجيد لحراسة الوحدة الممثلة بحسن داوود.

.. خطا الدفاع متكافئين مع اختلاف مسئولية كل منهما حيث تتوقع ان تتضاعف مهمة افراد خط الدفاع الوحداوي في مباراة اليوم لتواجد خط مقدمة خطير في النصر يقوده ماجد ويسانده عبد ربه ودرويش واذا تمكن دفاع الوحدة من عزل ماجد عن زملائه فان ذلك سيضع النصر في احراج.





.. ولانعدام الخطورة او على الاصح لسلبية خط مقدمة الوحدة وتخلف شقرون اليوم قد يرتاح خط الدفاع النصراوي ومن ثم يتفرغ للقيام بدوره الهجومي.

.. خط الوسط ترجح فيه كفة الوسط الوحداوي والذي سيشغله اليوم الفايز والعبيدي وبيتشو وهذا ثلاثي قادر على فرض سيطرته على منطقة الوسط.

.. اما الوسط النصراوي فهو يعتمد كثيرا على تحركات يوسف خميس الا ان لياقته لا تساعده على القيام بدوره طيلة وقت المباراة

●● وفي الدمام يسعى احد لتحقيق اول فوز له بالدوري بعد ان قلت منه النهضة بالتعادل ثم نفذ الهلال بجلده ولحقه الاتحاد ايضا وبصعوبة.. والحقيقة ان احد غيره في المواسم الماضية ومدربه الجديد بدات تظهر لمساته على الفريق في وقت يكتنف افراد الفريق العزم والتصميم ليس فقط على على البقاء في مركز متقدم في الدوري.. وقد ظهر ذلك جليا في مباريات احد السابقة رغم تعادله مع النهضة وهزيمة امام الهلال والاتحاد.

ورغم ان الحظ وقف لأحد بالمرصاد وسلب منه نقاط المباريات السابقة واكملها القدر باصابة قائد الفريق وعموده الفقري «العمدة» الا ان ذلك لم يمنعه من تقديم مستويات جيدة وهو يبحث اليوم عن الفوز الى جانب المستوى.

.. والقادسية الفريق المتجدد اجرى عدة لقاءات وديه خلال فترة التوقف قدم خلالها مستويات مشرفة امام الفرق البحرينية وكسبها جميعا وبجدارة ويطمع الفريق ان يبدأ مشوار الدوري بقوة ليحتل مركزا جيدا يتناسب مع مكانة الفريق وقدرات افراده.

...الدراجات
...خالد الى دورة الألعاب الباكستانية

...ة الدكتور خالد إبراهيم ...ي نائب رئيس الاتحاد ...ودي للدراجات وبحضور ...ذة عبد الرحمن العليق ...الاتحاد وصالح السويد ...الاتحاد – عقد المكتب ...ذي للاتحاد السعودي ...ات اجتماعا يوم امس الاول ...خلاله عدد من المواضيع التي ...الاتحاد وتهم اللعبة ومن هذه ...ات ما يلي:

...توصية بالاشتراك في دورة ...ب الباكستانية التي ستقام علم ...ورفع الامر الى مجلس ادارة ...اد..

...حالة دعوة الاتحاد السوري ...جات بشأن اجراء لقاء مع ...ا في الدراجات الى اللجنة الفنية ...سته تمهيدا لعرضه على مجلس ...ة.

...التوصية بتبني الاتحاد ...ودي للدراجات مشروع اقامة ...ة عربية اولى للاندية في ...جات خلال شهر ديسمبر علم واحالة هذا الى مجلس ادارة الاتحاد.

– الموافقة على البرنامج الزمني لنشاطات الاتحاد لعام ١٤٠٠هـ.

.. هذا بالاضافة الى اطلاع المكتب على كيفية استعداد فريقنا للشباب بالدراجات الذي يستعد حاليا للاشتراك في البطولة العربية الاولى للشباب في الدراجات والتي ستقام في اول محرم بليبيا.

حلمي والشامان ترشحا للدور النهائي كبار.. وعبود وعميري للناشئين

ترشح اللاعبان حلمي زاهد وصالح الشامان من المملكة العربية السعودية لخوض مباريات الدور النهائي في بطولة فردي المتقدمين لبطولة الخليج العربي والجزيرة العربية التي تجري مساء اليوم.. كما ترشح اللاعبان صالح عبود وبندر العميري من المملكة للدور النهائي في سباق فردي الناشئين الذي يجري مساء اليوم ايضا.

من جهة اخرى ترشح زكي مردان وزياد طاهر من العراق للدور النهائي في فردي الناشئين. كما ترشح اللاعبان وهاب عبدالحسين من العراق واحمد زايد من اليمن للدور النهائي في سباق فردي المتقدمين.

وكان اللاعب حلمي زاهد قد فاز في الادوار التمهيدية على عيسى احمد من قطر ٢١ – ١٥ و٢١ – ١٦ و٢١ – صفر وهي اغرب نتيجة.. وعلى حكمت جواد من العراق بثلاثة اشواط مقابل لا شيء ٢١ – ١٤ و ٢١ – ١٨ و٢١ – ١٧ وعلى سعود المخيزيم من الكويت بنتيجة مماثلة ٢١ – ١١ و ٢١ – ١٥ و ٢١ – ١٥ اما صالح الشامان قد فاز على عباس عبدالرزاق من العراق بثلاثة اشواط مقابل شوط ٢١ – ١٥ و ١٧ – ٢١ و ٢١ – ١٠ و ٢١ – ١٨ وعلى حمد عبدالعزيز من العراق ايضا ٢١ – ١٨ و ٢١ – ١٦ و ٢٠ – ٢٢ و ١٦ – ٢١ و٢١ – ١٧

وعلى حيدر عبدالجليل من العراق ايضا ٢١ – ١٨ و ٢١ – ١٦ و ٢٠ – ٢٢ و ١٦ – ٢١ و ٢١ – ١٧ اما رائد الحمدان فقد خسر امام لاعب العراق احمد جهاد كما فاز حلمي زاهد على صالح الشامان ١٧ – ٢١ و ٢١ – ١٢ و ٢١ – ١٣ و ٢٢ – ٢١.

اما في فردي الناشئين فقد تغلب بندر العميري من المملكة على زياد طارق من العراق ٢١ – ١١ و ٢١ – ١٢ و ٢١ – ٨. كما فاز بندر على زكي مروان من العراق ٢٣ – ٢١ و ٢١ – ١٠ و ٢١ – ٧.

اما صالح عبود فقد فاز على بندر بدر من العراق ٢١ – ١٥ و ٢١ – ١٥ و ٧ – ٢١ و ١٢ – ٢١ و ٢١ – ١٧ وخسر امام زياد طاهر العراقي ١٥ – ٢١ و ٢١ – ١٧ و ٢١ – ١٣

● رحب هاشم قدوري وكيل وزارة الشباب النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية العراقية برؤساء الوفود المشاركة في بطولة الخليج العربي والجزيرة الثانية وقال وكيل وزارة الشباب خلال لقائه بالسادة رؤساء الوفود ان العراق يسعى دائما لاحتضان اي تجمع رياضي شبابي عربي يسهم في توطيد اواصر الصداقة والمحبة بين الشباب وزيادة خبرتهم الفنية. واضاف ان اقامة بطولة الخليج العربي والجزيرة الثانية في بغداد خطوة موفقة لتطوير لعبة تنس الطاولة في المنطقة.

بسرعة من بغداد

● قام رؤساء الوفود المشاركة في البطولة بزيارة مدينة الالعاب وابدوا ارتياحهم الشديد لمنشاتها.

● قام توني بروكس سكرتير الاتحاد الدولي لتنس الطاولة بتصوير بعض مباريات الفريقين العراقي والسعودي. والذي ابدى اعجابه الشديد بمهارتهما.

● تقيم اللجنة التنظيمية العليا للبطولة مساء اليوم حفلا تكريميا للوفود المشاركة تقدم خلاله الهدايا التذكارية.

الرشيد يحصل على الحزام الاسود

حاز السيد بدر محمد الرشيد على الحزام الاسود في الكاراتية من الولايات المتحدة الامريكية.

وتجدر الاشارة الى ان الرشيد كان من ضمن المبتعثين للدراسة في الولايات المتحدة الامريكية..

اخبار الخرج

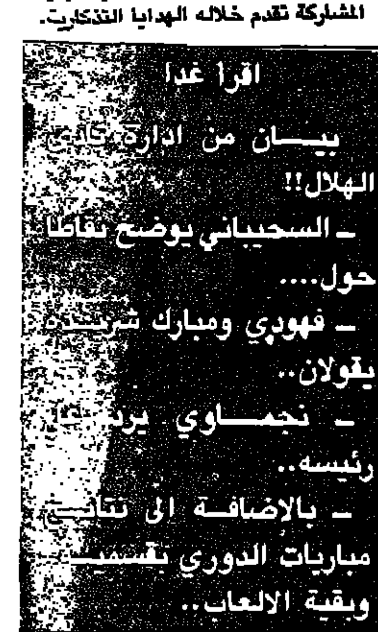
●الخرج: فهد القحطاني

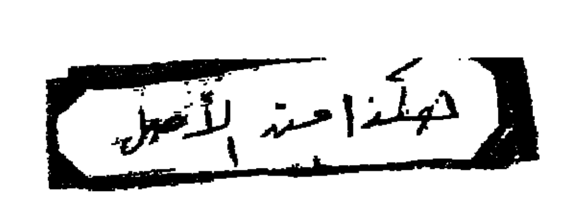
فاز فريق الكوكب لكرة الطائرة على فريق الفيحاء ٣ – ١ كما فاز فريق الشعلة على فريق الشرق في كرة السلة ٨٢ – ٣١ ومن جانب اخر يلتقي عصر هذا اليوم الفرع مع نعجان على مستوى الدرجة الاولى لكرة القدم. كما يلتقي في نفس المسابقة الانوار مع التوباد على ملعب الانوار.

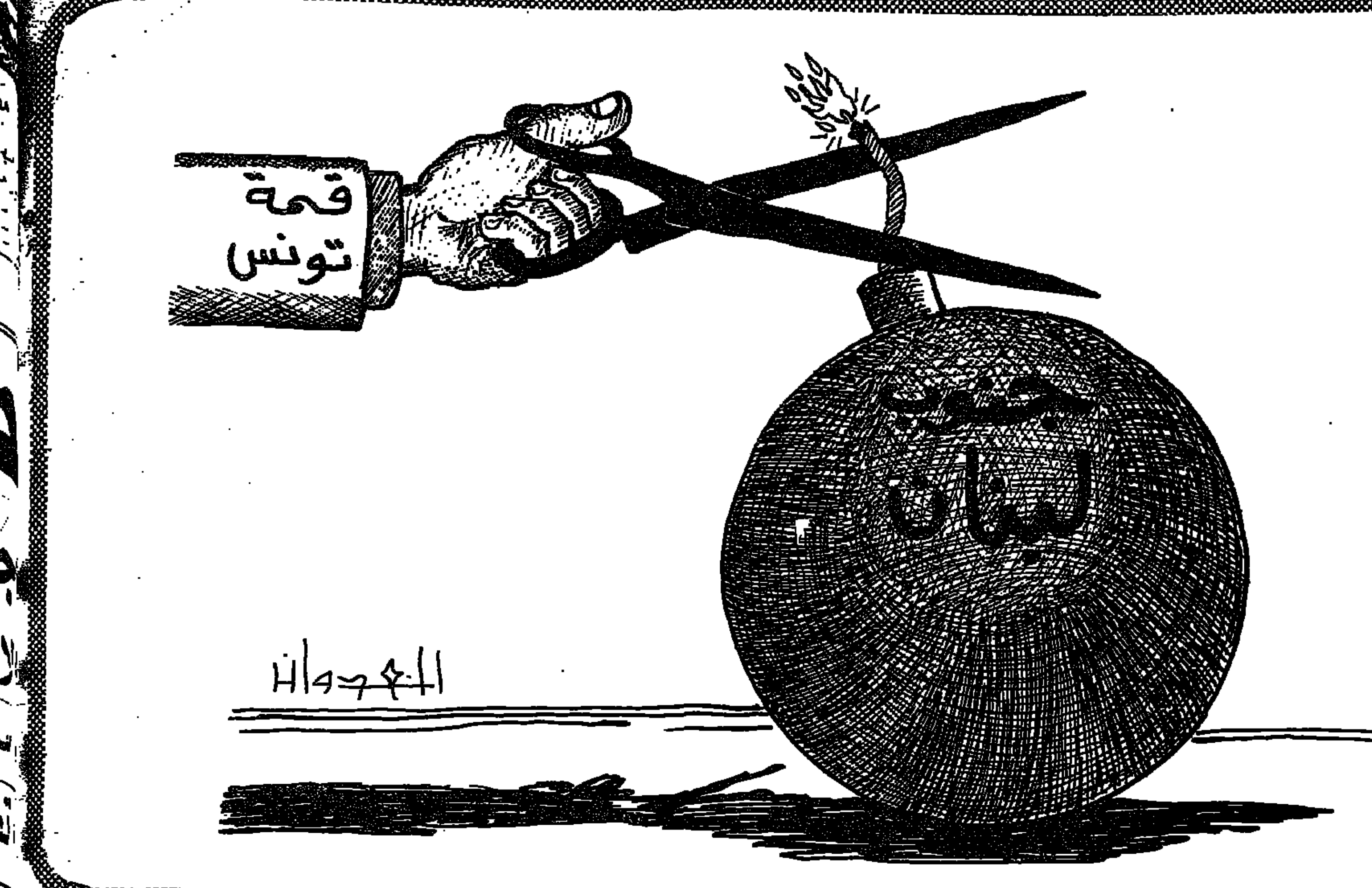
فوز الجبلين والتعاون

فاز الجبلين على النور بهدف واحد مقابل لا شيء.. كما فاز التعاون على الكوكب ٢ – ١ وذلك ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى.

التفاصيل غدا







الهولنديون قادمون لتصنيع البطاطس في المملكة

● كتب/عبد الرحمن المصيبيح:
عاد الى الرياض من بريطانيا وهولندا الدكتور منصور ابا حسين وكيل وزارة الزراعة لشئون التنمية ومدير عام شركة حرض للانتاج الزراعي والحيواني.

وعن مهمته في هاتين الدولتين.. قال د. ابا حسين «للجزيرة» انه اطلع على احدث ما توصل له في صناعة البطاطس وبحث ايضا خلال جولته في هولندا الخطوط العريضة لتصنيع البطاطس في المملكة..

وحول زيارته لبريطانيا.. اشار د. ابا حسين انه تباحث مع المسؤولين الانجليز للتعاقد مع اداريين وفنيين للعمل في مشروع الالبان الذي سيتم تنفيذه في مشروع «حرض».

الامير سلطان يلتقي بالصحفيين اليوم

يعقد اليوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران مؤتمرا صحفيا عقب جولته التي سيقوم بها اليوم لمطار جده الدولي الجديد..

وسيتحدث سموه عن قضايا عديدة تتعلق بالطيران المدني وجهود وزارة الدفاع في مشاريع المطارات..

ترحيل ٢٥٥ حاجا متخلفا في شقراء

● شقراء/مكتب الجزيرة: محمد المسفر:
قام قسم شرطة شقراء بحملة تفتيش على المتخلفين بعد موسم حج هذا العام حيث تمكن من ترحيل ٢٥٥ حاجا متخلفا.

اعلن ذلك النقيب قعيد هادي الحربي مدير القسم الذي اشار الى ان المتخلفين قد سلموا الى ادارات الترحيل في كل من الرياض وجده لتتولى اجراءات مغادرتهم الى بلدانهم.

واضاف النقيب الحربي بان الحملة في شقراء وما حولها من القرى مستمرة حتى يتم ترحيل جميع المتخلفين الذين يبقون في البلاد بصورة غير قانونية.

ترقية ٩١٥ مدرسا الى المرتبة السادسة

● من خالد الهميل:
اعتمد الديوان العام للخدمة المدنية ترقية ٩١٥ مدرسا من المرتبة الخامسة الى المرتبة السادسة..

قال هذا «للجزيرة» الاستاذ محمد النوح مدير شئون الموظفين بوزارة المعارف.

خمسة رؤساء تحرير يغطون مؤتمر القمة

تم تشكيل الوفد الصحفي السعودي الرسمي الى مؤتمر القمة العربي في تونس من الاستاذ تركي السديري رئيس تحرير الرياض، والاستاذ رضا لاري رئيس تحرير عكاظ، والاستاذ محمد علي حافظ رئيس تحرير عرب نيوز، والاستاذ احمد محمود رئيس تحرير المدينة، والاستاذ خالد المالك رئيس تحرير الجزيرة..

أول دفعة من الطبيبات السعوديات تتخرج هذا العام

● كتب/ عبدالرحمن المصيبيح
تتخرج هذا العام ٢٠ طالبة كاول دفعة من الطبيبات السعوديات من كلية الطب بجامعة الرياض.

قال هذا «للجزيرة» الدكتور حسن عبدالله كامل عميد كلية الطب بجامعة الرياض..

واشار د. كامل الى ان المتخرجات سيحصلن على البكالوريوس في الطب والجراحة ثم يقضين فترة تدريبية لمدة عام «فترة امتياز» وبعد ذلك يتم اختيار مجموعة من الخريجات كمعيدات في الكلية لمدة عام ثم يتم ابتعاثهن للخارج..

ومن جهة اخرى.. قال عميد كلية طب جامعة الرياض انه سيتم خلال هذا العام تخريج ٣٧ طالبا من الكلية وهم يشكلون الدفعة الخامسة التي تخرجت حتى الآن من الكلية..

عميد كلية الطب

د. يماني يعقد مؤتمرا صحفيا في لندن

● لندن/مكتب الجزيرة ـ يعقوب الزهير:
سيتحدث معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام يوم ٢٩ نوفمبر الجاري في مؤتمر صحفي يعقد في لندن.

وسيكون من ضمن المتحدثين في ذلك المؤتمر ايضا معالي الدكتور كامل الشريف وزير الاوقاف الاردني. وياتي المؤتمر قبل انعقاد ندوة القدس العالمية والتي من المقرر افتتاحها يوم ٣ ديسمبر المقبل. ويصادف في ذلك اليوم ايضا الاحتفال بالذكرى الثانية للتضامن مع الشعب الفلسطيني.

السفير البريطاني الجديد يجيد العربية وسبق له العمل في جده



عين المستر جيمس كريج سفيرا لبريطانيا في جده.. وقد ولد السفير الجديد في ليفربول عام ١٩٢٤ وتلقى تعليمه في المدرسة العليا في ليفربول وكلية الملكة في اكسفورد وبعد اداء الخدمة العسكرية عاد الى اكسفورد في عام ١٩٤٤ ليكمل دراسته الشرقية واصبح محاضرا في اللغة العربية ومدرسا في كلية درهام بجامعة يونيفرستي كوليج.

ودخل في سلك عمل الخارجية في عام ١٩٥٦ وظل في (ملكايس) كسكرتير ثاني لمدة عامين ثم عمل بعد ذلك بالادارة الافريقية وادارة الشرق الادنى وشمال افريقيا في وزارة الخارجية والكومنولث وفي دبي وبيروت وجده وكوالالمبور ودمشق.

وهو متزوج وله اربعة ابناء.

الجزيرة
أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة
عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة
صالح العلي العجروش
هاتف ٣٠٩٣٤

رئيس التحرير
خالد حمد المالك
هاتف ٣٠٩٣٥

● المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية
الرياض ـ شارع الناصرية ـ ص ب ٣٥٤
تلكس ٢٠١٤٧٩ ـ جزا في ـ س ج
TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف
السنترال ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠
الإعلانات ٣٣٣٦١

الإعلانات
يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراكات
٢٥٠ ريال
عدا أيام الجمعة

● الفروع: ● جدة: ت ٤٩٧٤٤ ● الدمام: ت ٨٣٢٦٠٩ ● المدينة: ت ٢٩٢٢٨ ● حائل: ت ٢١٤٨٧ ● خميس مشيط: ت ٧٨٥١ ● بريدة: ت ١٦٩٦ ● عنيزة: ت ١١٥٤ ● الاحساء: ت ٢٣١٩٩ ● الجوف ● الرس: ت ٤٥٣ ● لندن: ت ٣٥٣٣٥٠٩

طبعت بمطابع شركة حنيفة للأوفست